

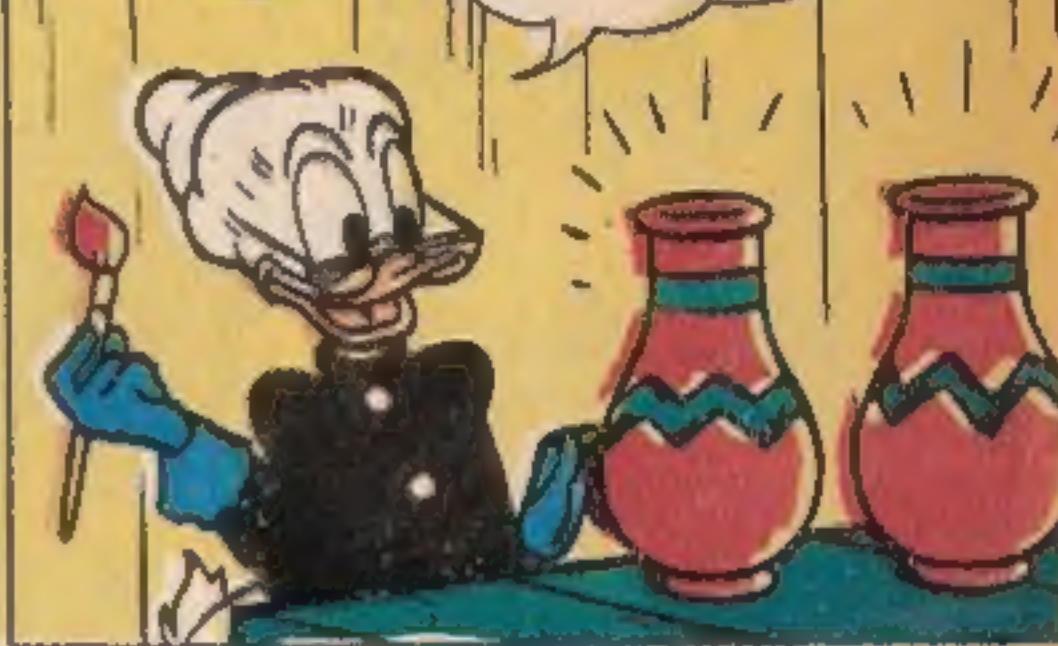
وأدى طلاء لأمع من الوصفة الخاصة بتاعتي!



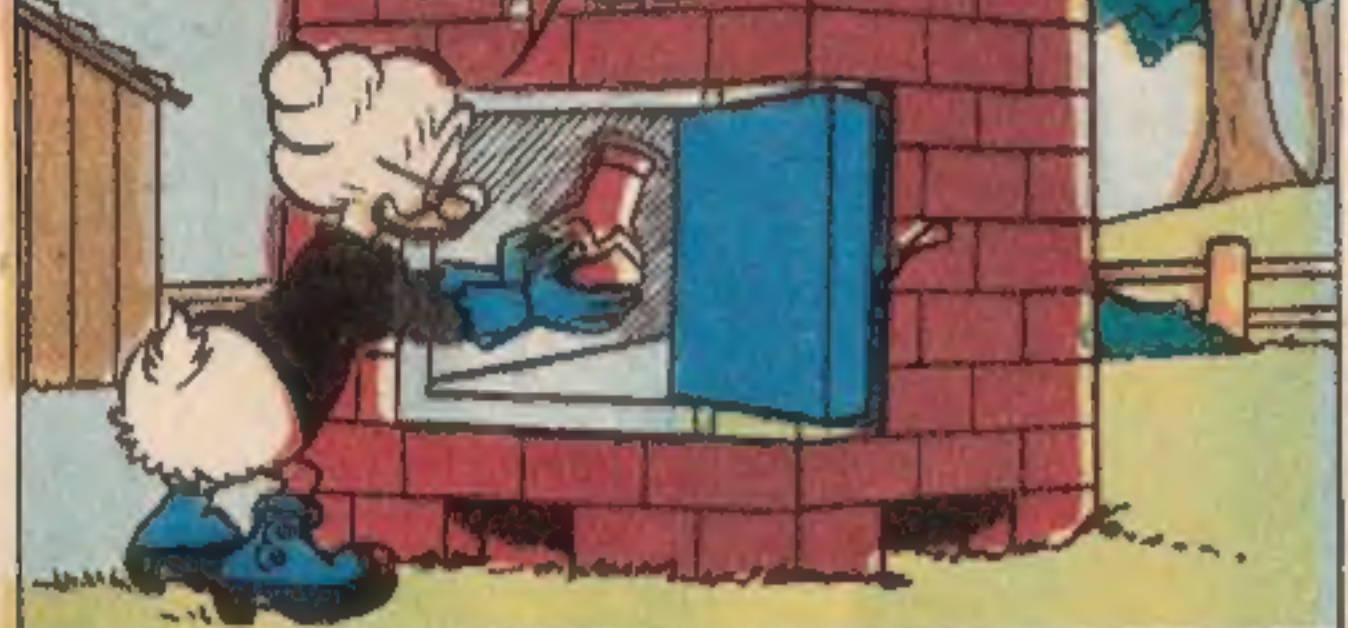
زيت جاور نبات البط ، وقليل من تراب الذهب!



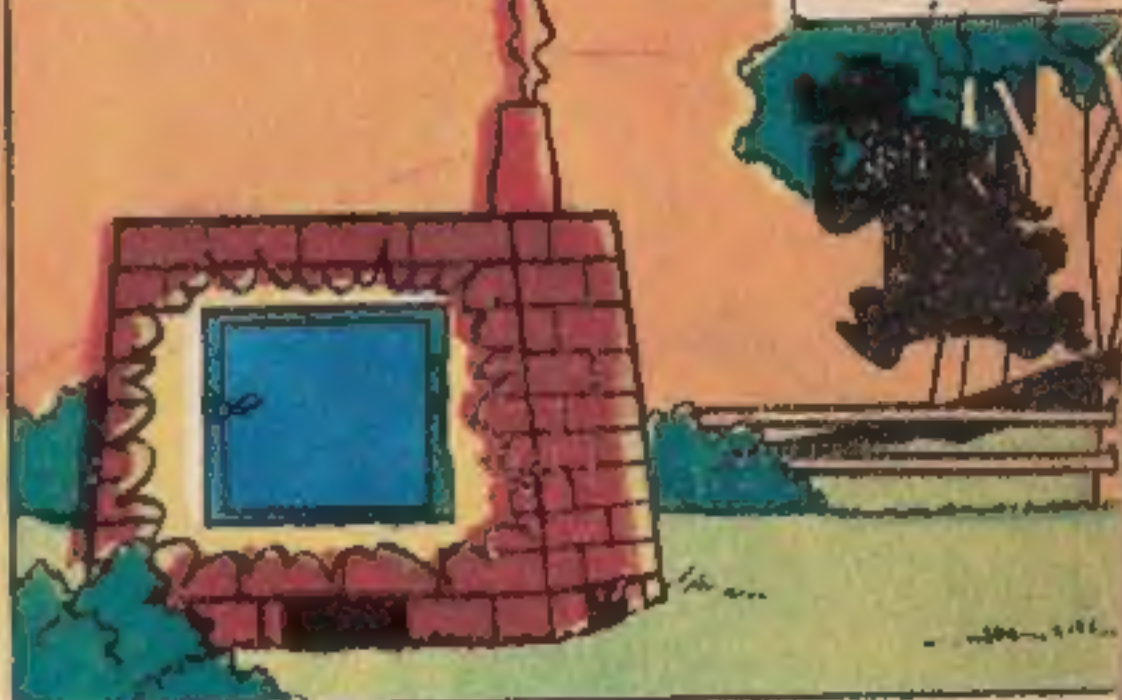
رائعة! ودلوقت تدخل الفرن تنشف!



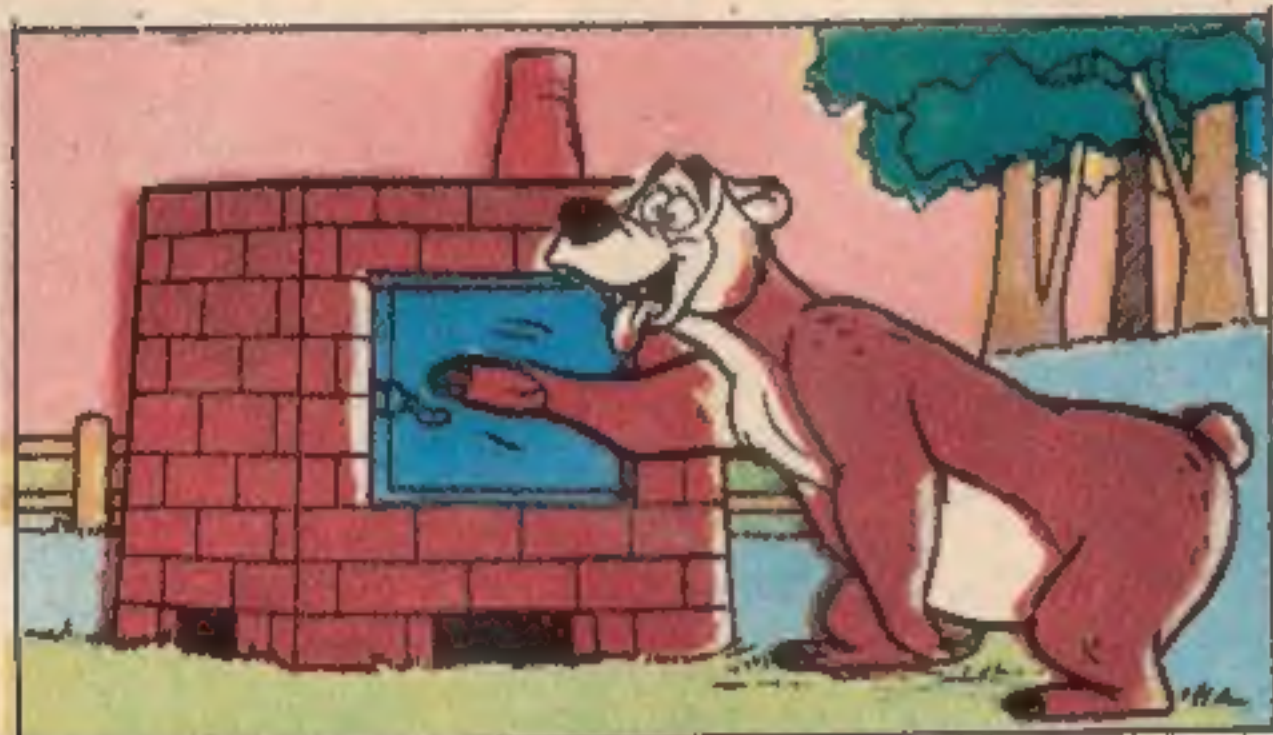
وإياك تتشرخي من الحرارة!



أثناء الليل ، والزهرات في الفرن ، يقرب شبح من داخل الغابة...



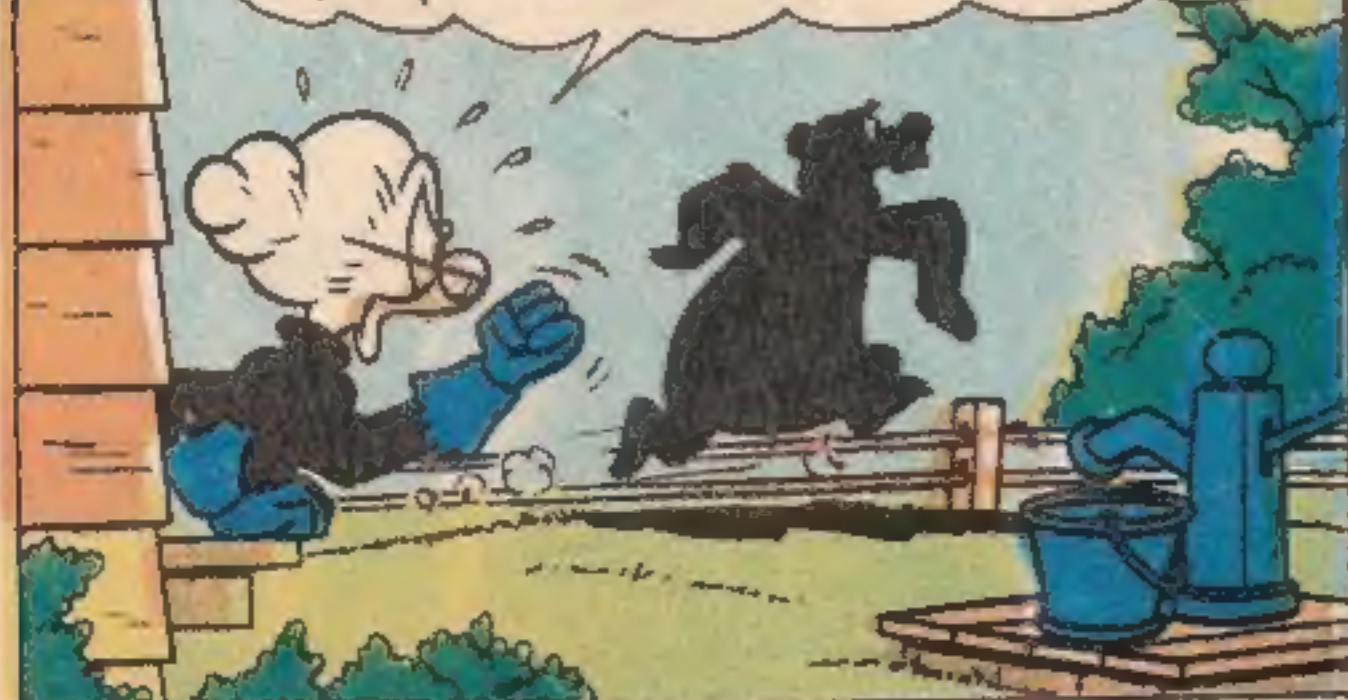
وهو شبح كطنا نعرفه جميعًا ، الرب...



أه ، يا ، ساخن جدًا...



مين قال آي؟ أنت يادب؟



وتخرج الجدة بطعة الزهريات بعد أن تحفـة...



يا ترى الدب يعمل إيه لما يعوز قطعة فطيرة؟



و يتسلل الدب عبر حقل الذرة...



وح اضبع الزهور فيكم، ومنظركم ح يكون جميل!



نوع جديد من الفطائر!



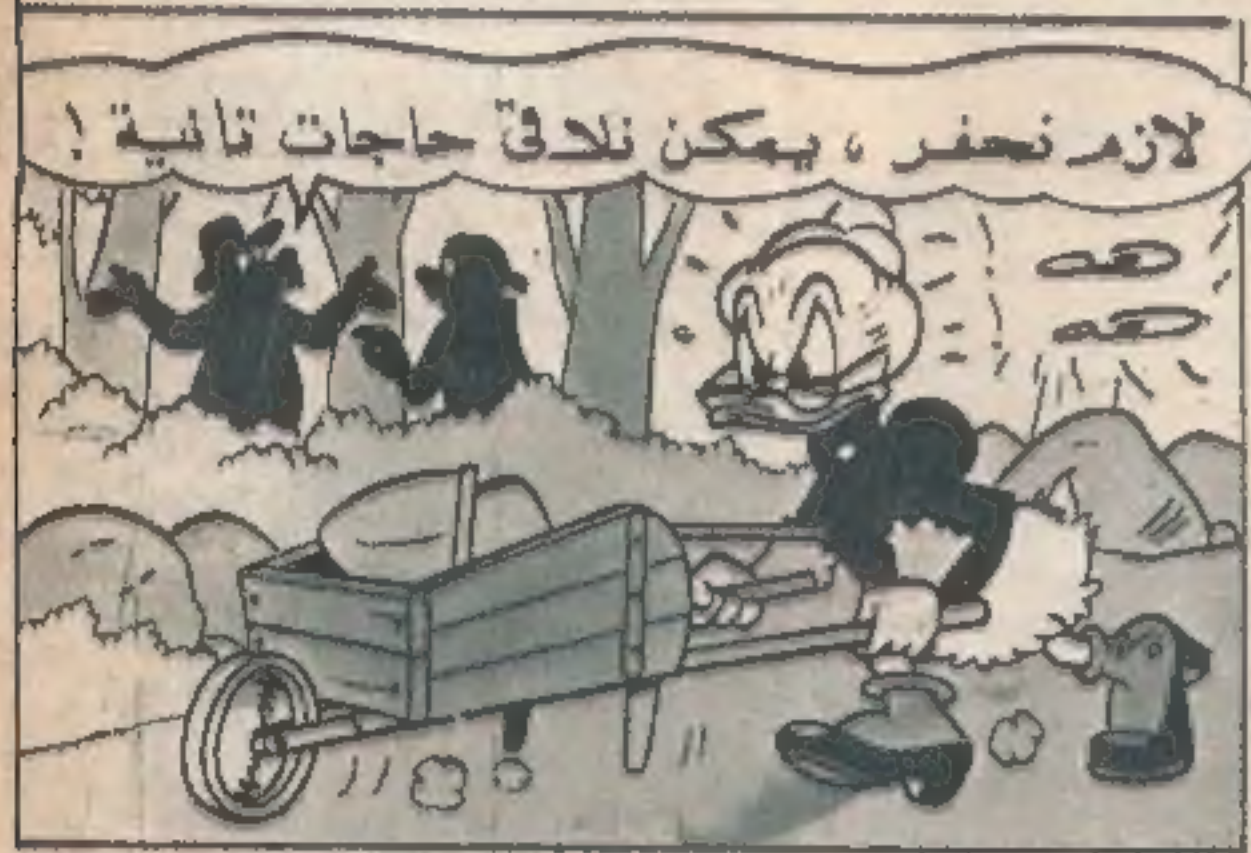
يا ترى الجدة بطعة " طبخت إيه؟



زهرياتي!









سويكي

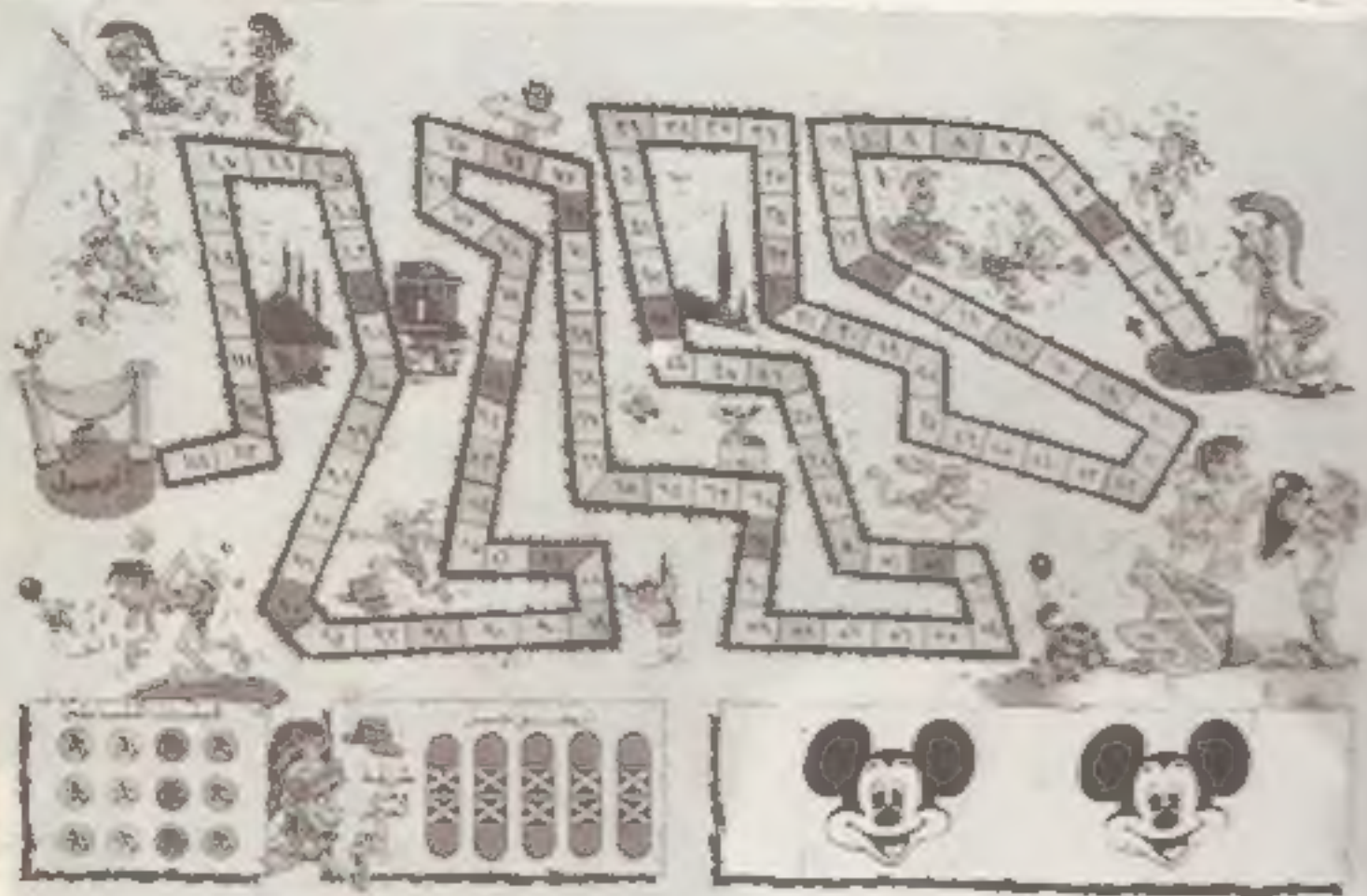


مع العدد هدية

سباق
الحواجر



شرح هدية: سباق الحواجز



صديقى .. صديقتى ..

يقدم لك ميكى هدية جديدة هى سباق الحواجز ، لتشارك مع اخوانك واصدقائك فى سباق القفز والعدو ، ولكن قبل أن تتحرك من مكانك هيا اقرأ الشرح جيدا وايدا يعد ذلك السباق :

شرح اللعبة : يشترك فى هذه اللعبة من ٢ الى ٤ اشخاص .

● كل لاعب يأخذ ٣ فيشات (على شكل متسابق) ومن نفس اللون (أزرق - أحمر - أصفر - برتقالى) .

● قص الفيشات الاثنتى عشرة .

● قص الحواجز التى ستستخدم كعوائق مفاجئة فى السباق .

● اثن الحواجز ، والصق كل واحدة بعد ثنيها كما هو مبين فى

الرسم .

● احضر زهر طاولة وهكذا انت مستعد لبداية اللعب .

● يرمى كل لاعب الزهر . من يحصل على أكبر رقم يبدأ اللعب - فيرمى الزهر مرة أخرى ، ويتقدم بفيشته فى الخانات حسب الرقم الذى حصل عليه . وبنفس الطريقة يلعب اللاعب الثانى ، ثم الثالث ، وهكذا . فى الدور الثانى يمكن استمرار السباق بفيشة واحدة ويمكن دخول السباق بفيشة ثانية ثم بفيشة ثالثة فى الدور الثالث . ومن حق كل لاعب أن يحرك احدى الفيشات الثلاث فى كل دور .

● اذا وصلت احدى الفيشات على خانة خضراء فمعنى هذا أن المتسابق وقع والتوت قدمه ، ولزم عليه الراحة دورين .

● اما اذا وصل الى خانة زرقاء فهو يتأمل المتساخر الطبيعية من حوله فعليه الرجوع ٥ خانات الى الوراء .

● وكم هو محظوظ اذا توقف على خانة حمراء ، فمعنى هذا ان احد المعجبين اعطاه قدح ماء ليرتوى ويسترد نشاطه ، فيتقدم ٦ خانات الى الامام .

● اما الحواجز فيتفق قبل بداية اللعبة على توزيعها فوق الملعب بحيث تشغل خانتين فاذا وصل اللاعب فى الخانة التى تسبق الحاجز وأراد أن يتقدم فعليه الانتظار حتى يحصل على رقم ٣ على الزهر ، لا أكثر ولا أقل . أى أنه لا يقفز من فوق الحاجز الا اذا حصل على الرقم الذى يوصله الى الخانة التى تلى الحاجز .

● وبالطبع يكون الفائز هو أول من يصل بفيشاته الثلاث الى النهاية

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت : ٩٠٦١٠ القاهرة

••

رئيسة مجلس الادارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الادارة

صبرى أبوالمجد

••••

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير

اسكندر الياس

جورج اسكندر

صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عمدا -
فى جمهورية مصر العربية ٣٦٠ قرشا
" صاغا " بالبريد العادى ، فى بلاد
اتحادى البريد العربى والافريقى
وباكستان خمسة جنيهات مصرية
بالبريد الجوى او ما يعادلها بالعملة
الحرية وفى سائر انحاء العالم ١٣
دولارا بالبريد العادى ، وسبعة
وعشرون دولارا بالبريد الجوى والقيمة
تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى
جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية
غيز حكومية وباقى بلاد العالم بشيك
مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال
وتضاف رسوم البريد المسجل على
الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

اسعار البيع للجمهور فى البسلاط
العربية للاعداد العادية :
" سوريا - ١٧٥ ق من ، لبنان -
١٧٥ ق ل ، الاردن - ١٧٥ فلسا ،
الكويت - ٢٢٥ فلسا ، العراق - ٢٢٥
فلسا ، السعودية - ٣ ريالات .

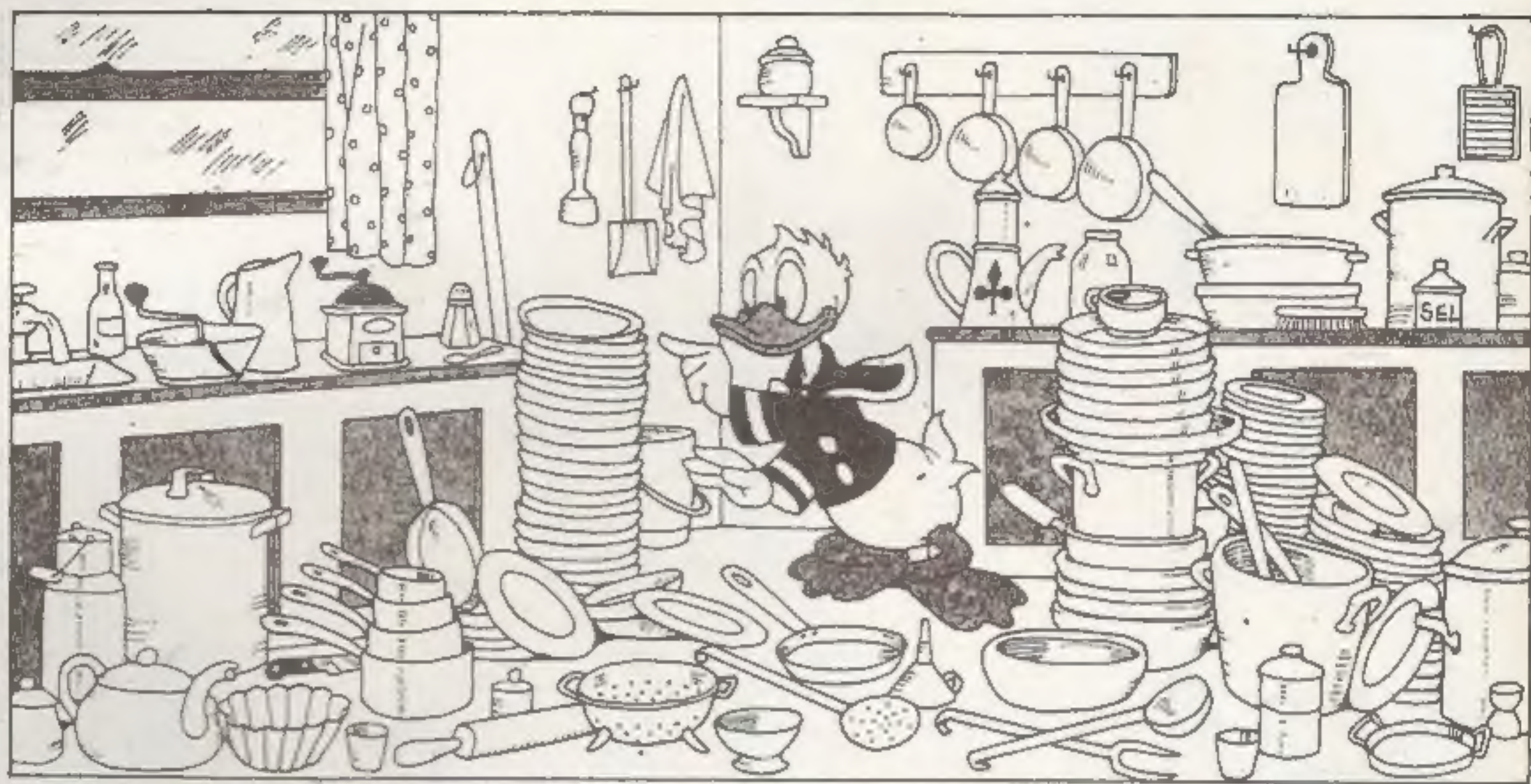
© 1979 Walt Disney Productions

Mickey 930 - 15-2. 1979

• غلاف بوستر • كرة السلة ص • بندق في قصة الصفارة
 السحرية ص • بطوط في الأحلام ص • كتيب الكشافة
 ص • باهي والجدة بطة ص • تعلم النجارة ص • ويصص أفري

بطوط في المطبخ

أفرغ بطوط محتويات رفوف المطبخ ليضعها في قائمة • • ولاحظ
 ان هناك الكثير من الاشياء التي لم تعد صالحة فقرر التخلص منها • •



الحل بالمغلوب

• جردوا محتويات المطبخ - تبسوا في كل شيء - تبسوا في كل شيء
 • جردوا محتويات المطبخ - تبسوا في كل شيء - تبسوا في كل شيء

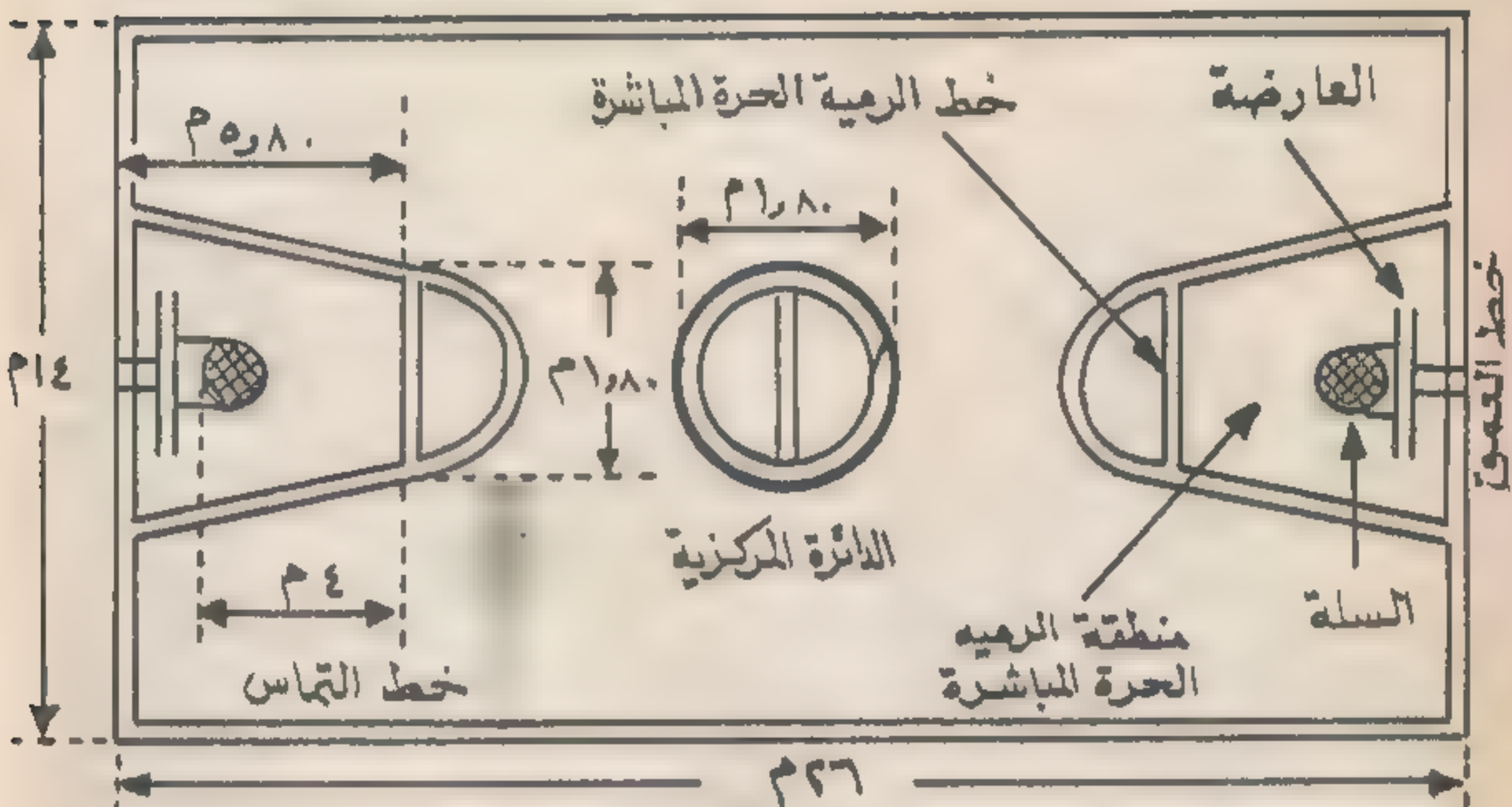




سريعة.. ورائعة.. كرة السلة!

● أن كرة السلة تعتبر من أكثر الرياضات التي تتطلب ذهنًا صافيًا وقوة ملاحظة وسرعة بديهة .
 وهناك نوعان من كرة السلة - الأول كرة السلة للكبار (يصل طول بعض اللاعبين إلى ما يزيد على
 المترين) والثاني ويسمى الميني - باسكت وهو للاعبين أقل من سن ١٢ سنة وهو يتلاءم مع قدراتهم
 وأحجامهم وسوف نقدم لكم لولو على هذه الصفحات مجموعة الأخطاء التي لا ينبغي الوقوع فيها
 وذلك وفقًا لقواعد كرة السلة ..
 أن كل شيء في هذه اللعبة (يبدو غريبًا) ! مددشا ..

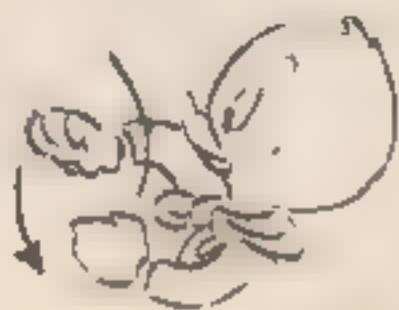
سريعة.. ورائعة.. كرة السلة!



ممنوع إمسك
الحكرة !



هناك لاعب يسير
ممسكا بالكرة.

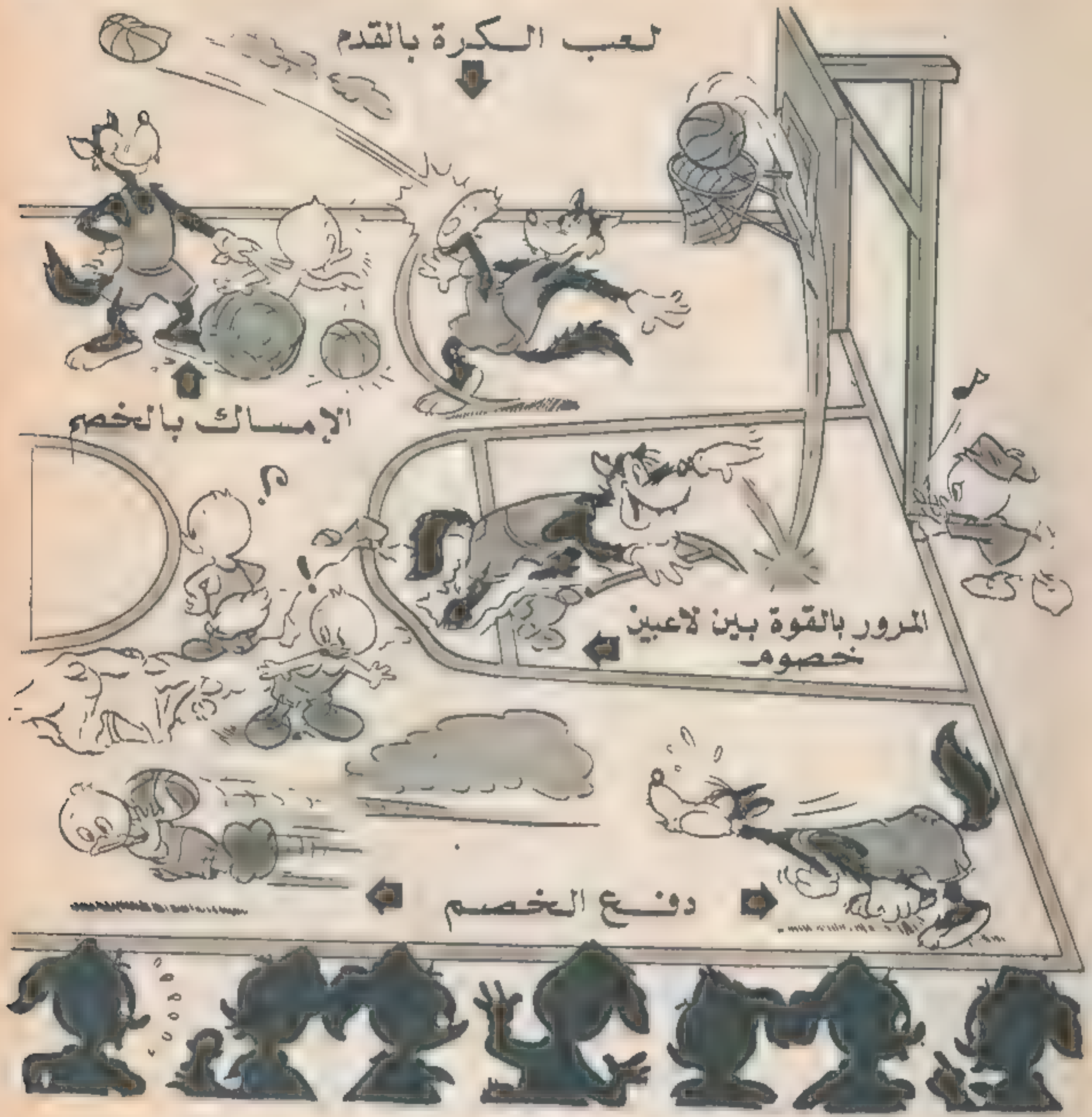


إرم الكرة من خط
التعاس : هناك
خط :



تنطبق الكرة بطريقة
خاطفة " باليدين
مثلا » .

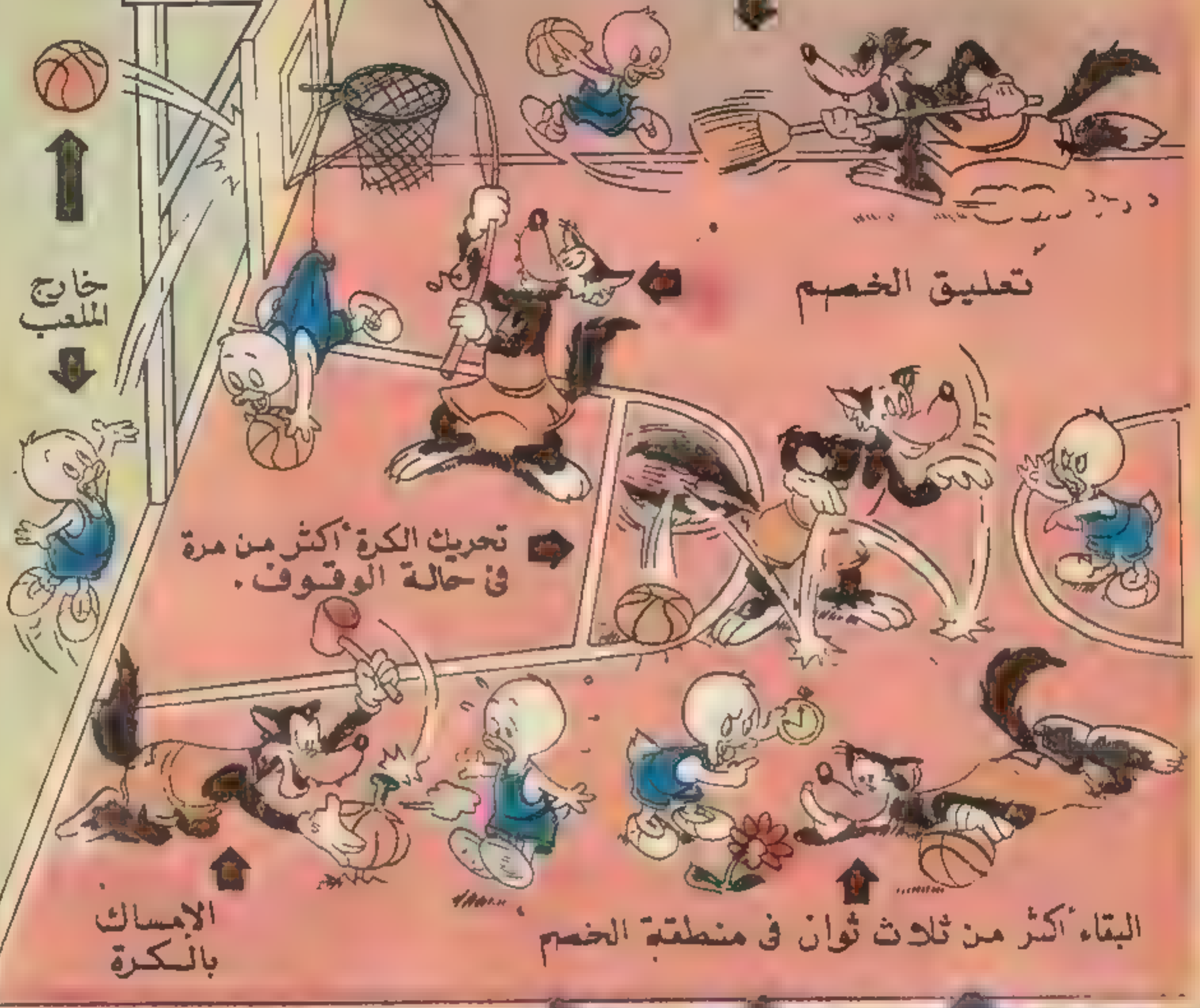




● اللعبة يلعبها خمسة لاعبين ضد خمسة لاعبين آخرين وكل فريق على الرغم من ذلك يتكون من ١٠ لاعبين ! ولا يوجد لاعبون احتياطيون ! وأعظم فرصة لدى لاعبي كرة السلة هي ثقتهم في أنهم سوف يلعبون لمدة عشر دقائق على الأقل خلال الثلاث مدد الأولى والتي تتكون كل مدة منها من ١٠ دقائق وفي المباراة ٤ مدد .

ويتم تغيير اللاعبين النساء فترات اللعبة الأولى ثم أثناء دقيقة الإيقاس التي يطلبها كل فريق أثناء الجزء الرابع من المباراة . وعلى العكس من جميع الألعاب الأخرى التي يتصارع فيها اللاعبون من أجل الكرة فإنه من الممنوع لمس الخصم أو الاصطدام به خاصة عن عمد . فإذا حدث ذلك فإن الحكم يحرك ذراعه ويحدد بأصابعه رقم اللاعب المخطيء والعقوبة هي القاء الكرة من منطقة التماس لصالح الفريق الذي تعرض للهجوم أو تصويبها دون دفاع في سلة الخصم . ويتم ذلك عند الخط السيئ يمر بالمساحة شبه المثلثة الموجودة أمام سلة كل فريق ، وبما أن كرة السلة كرة يدوية فإنه من المرفوض استخدام الأقدام بأي حال من الأحوال .

الضرب أثناء الهجوم



لاعبان قاما بالخطأ في نفس الوقت.



خطأ شخصي، احتكاك

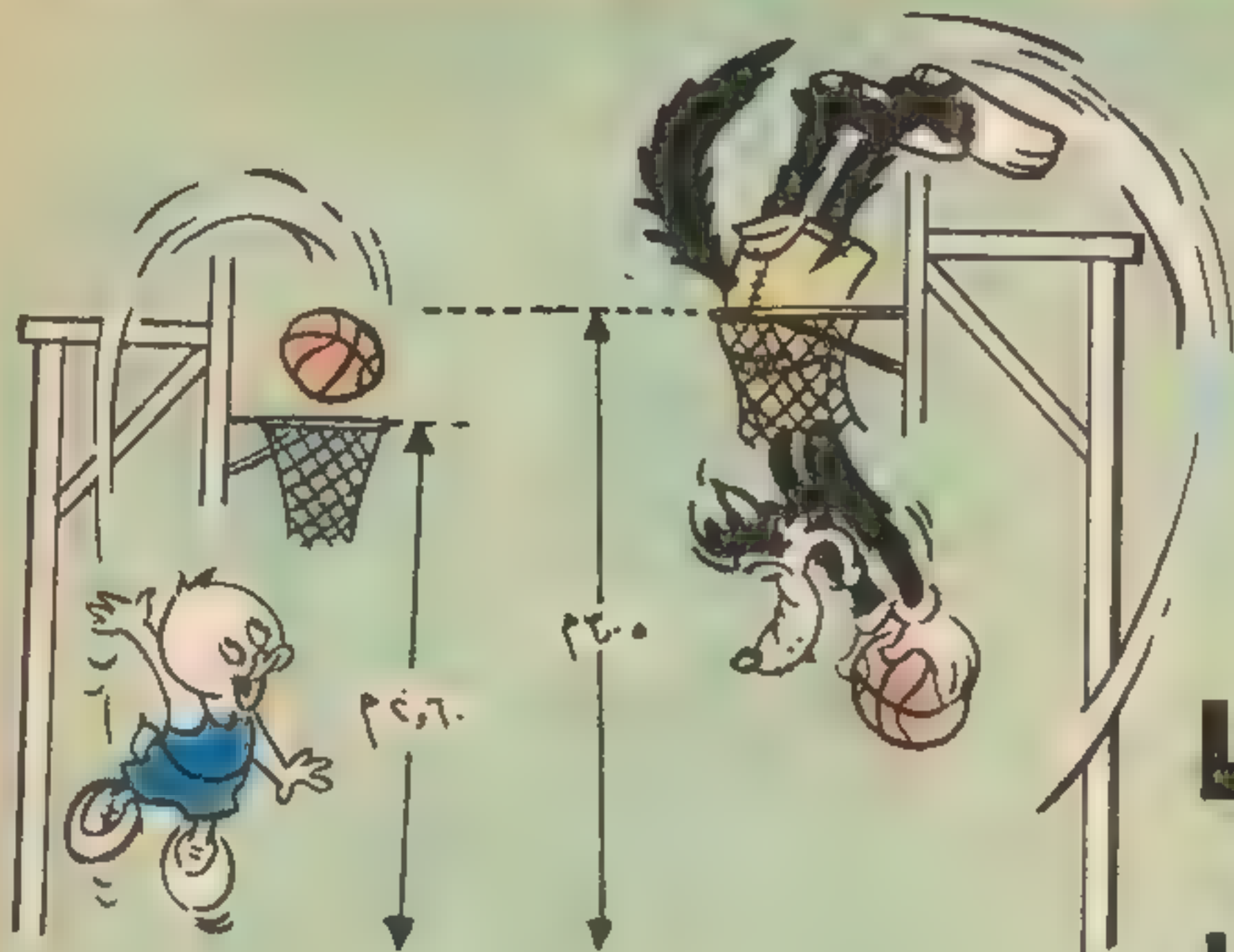


الامساك بالخصم.



خطأ متعمد، احتكاك مقصود.

ومن المتنوع أيضا الامساك بالكرة أثناء السير أو الاحتفاظ بها أكثر من ٥ ثواني دون تمريرها ، أو لمس الأرض أكثر من مرتين عند تطبيق الكرة في مكان الوطوف أو الاحتفاظ بها أكثر من ٣٠ ثانية دون القائها إلى سلة الخصم. ولهذا فإن الحكم لايفك عن اطلاق صفارته



البيضا باسكت

●● ان كرة السلة ليست قديمة جدا وقد بدأت في عام ١٨٩٢ في الولايات المتحدة الامريكية عندما شعر طلبة كلية التربية الرياضية بالضيق في يوم من الايام فارادوا ان يتسلوا قليلا فاخذوا يلغون بكسرة القدم في القفاص الصيد القديمة المعلقة على احد السلالم في ملعبهم وكانوا ينظمون مباريات من ٩ لاعبين ضد ٩ لاعبين وسرعان ما اصبحت هناك قواعد مكنوية للعبة الجديدة على ان يلعبها خمسة لاعبين ضد خمسة لاعبين آخرين

وفي عام ١٨٩٢ قدم الجنود الامريكيون عرضا للعبة في باريس

في عام ١٩٠٤ قبل بييسر دي كوبرتين الذي اعاد فكرة الالعاب الاولمبية ادراجها بين الالعاب الرياضية الاخرى وفيما بعد تسم ابتكار الميني - باسكت ، فقد كان من المستحيل ان يمارس الاطفال لعبة يتميز فيها اللاعب طويل القامة عن غيره امام السلة المعلقة على ارتفاع ٣ر٠٥ متر عن الارض بواسطة كرة وزنها ٦٥٠ جراما .

لهذا ابتكر الميني باسكت للصغار وذلك دون الاخلال بابعاد الملعب (٢٦ مترا في ١٤ متسيرا وذلك بوضع السلة على ارتفاع ٢ر٦٠ متر على عارضة اصغر (١ر٢٠ في ٠ر٩٠) بدلا من (١ر٨٠ في ١ر٢٠) وتستخدم كرة وزنها ٤٥٠ جراما . مارايك في ان تجرب هذه اللعبة الجديدة ؟



المخطي هو رقم ٦
يرفع الحكم ٦ اصابع .



معنوع دفع
الخصم .

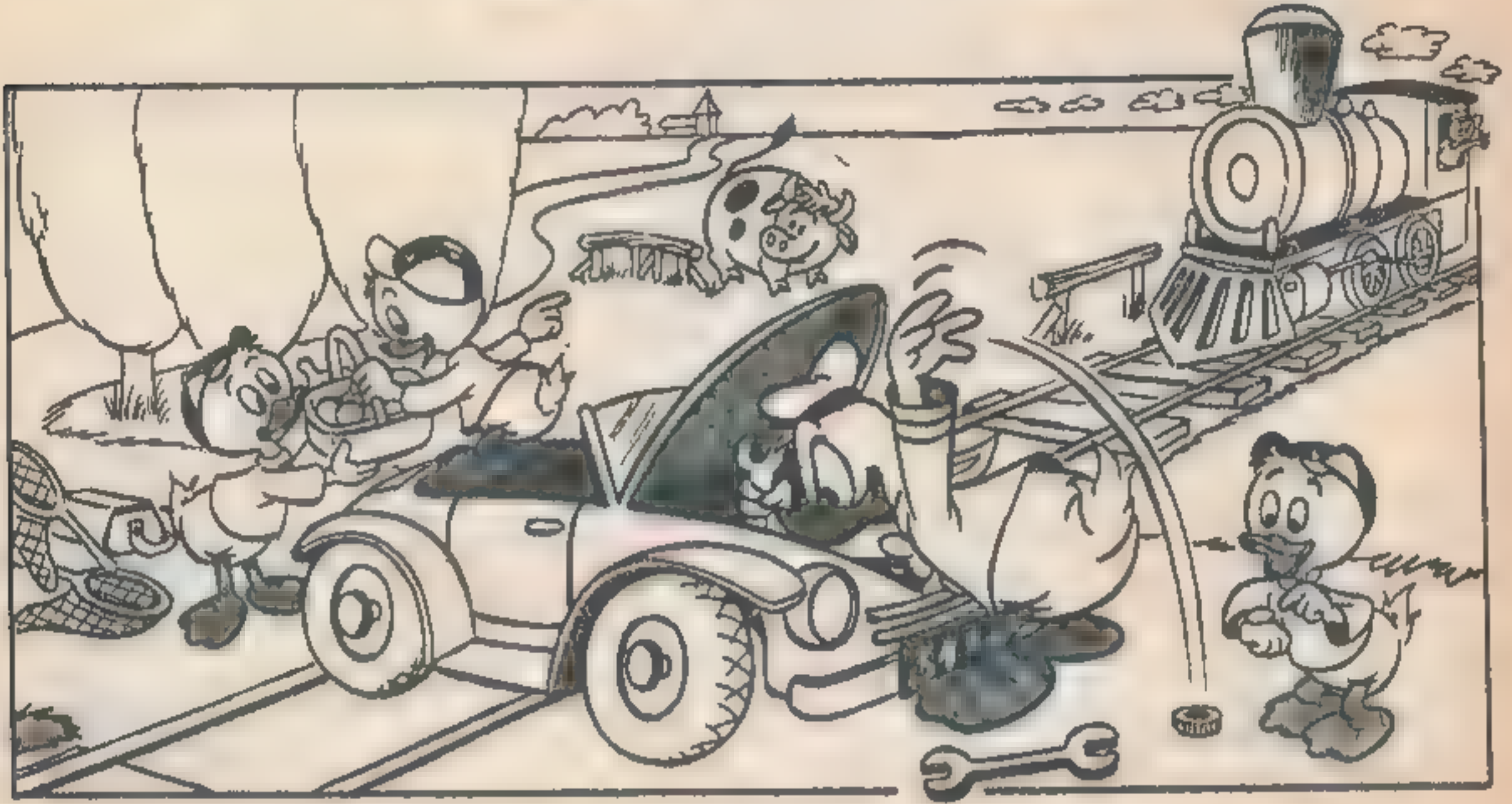


رميّتان مباشرتان
في سلة الخصم .



اليدين لا تستخدم
هكذا في كرة السلة

اعرف نفسك: هل نتحكم في أعصابك؟



● بعض الناس لا يمكنهم التحكم في أعصابهم ، فهم ينفجرون بسهولة : ويقولون ما في قلوبهم بدون تفكير . . تفكيرهم يعصاب بالشلال أمام المخاطر أو المشاكل . . والبعض الآخر يحتفظ بآرائه لنفسه ، ولا يهتز ، ولا يفقد أعصابه ، إلى أي جملة تنتمي ؟ الذين يفقدون أعصابهم ، أم الذين يضبطون أعصابهم ؟ لكي تعمق الرد احسب ٣ نقط للإجابة ((أ)) ونقطتين للإجابة ((ب)) ونقطة للإجابة ((ج)) . .

● أنت راكب «سيارة» بجوار سائق لا يحسن القيادة . .
(أ) هل تشعر بخوف لكأنك لا تقول شيئاً ؟

(ب) هل تطلب منه أن يجلس قليلاً في قيادته ؟
(ج) هل تضطرب وترتجف وتطلب منه التوقف في الحال ؟

● اقترح أصدقاؤك أن تمشوا قليلاً على كورنيش النيل ، لمسكن هذائك كان يؤلم قدميك . .

(أ) هل تمشي معهم رغم ذلك ولا تخبرهم بشيء ؟

(ب) هل تطلب منهم أن يتوقفوا قليلاً لتسريح ؟

(ج) هل لا تكف عن الشكوى ، طول فترة التمشية ؟

اعرف نفسك :

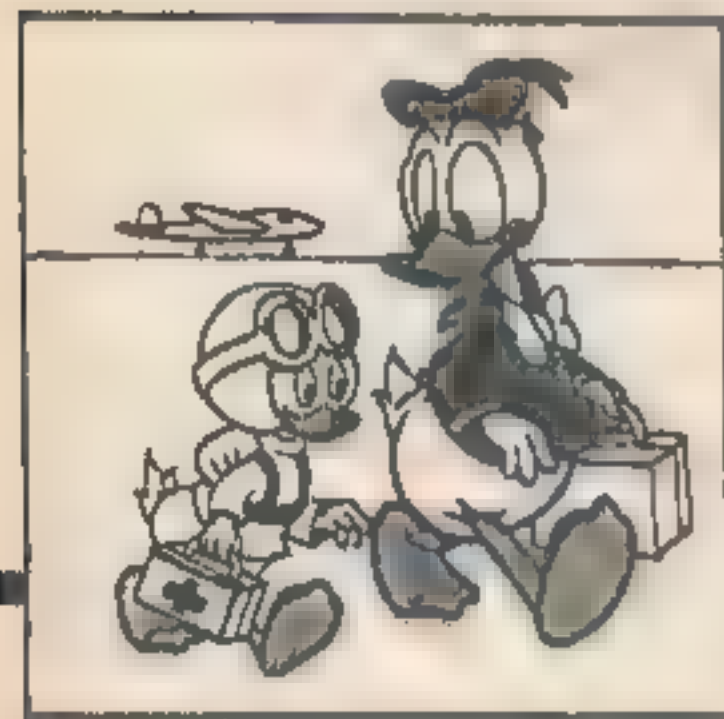


● أنت راكب دراجة وراء أصدقائك ، وفجأة وقعت والجرحت ركبتيك . . .

(أ) هل تتالم ولكنك رغم ذلك تتماسك وتركب خلف صديقك في الحال ؟

(ب) هل تنغاف ركبتيك وتركب خلف صديقك ؟

(ج) هل تصرخ وتبكي ؟



● جاءت الإجازة الصيفية ودهاك والذاك إلى رحلة بالطائرة لمرسى مطروح .

(أ) هل تفرح وتسعد ؟

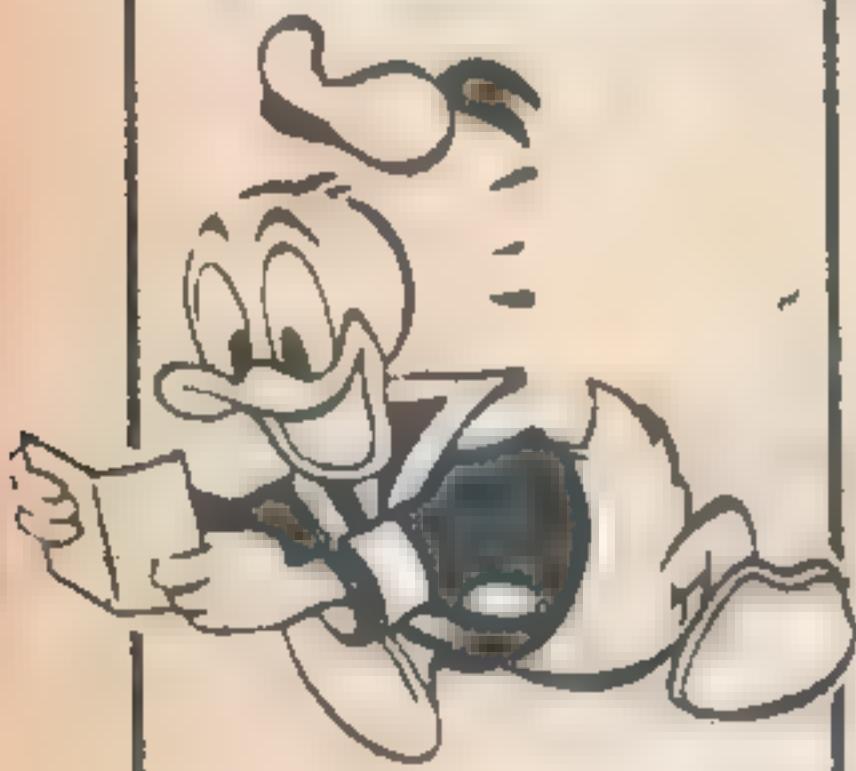
(ب) هل تشعر بقلق من ركوب الطائرة ، لكنك لا تقول شيئاً ؟

(ج) هل تفاجئهم بقولك : « لا ، لن أركب الطائرة أبداً ؟ »

في العدد القادم

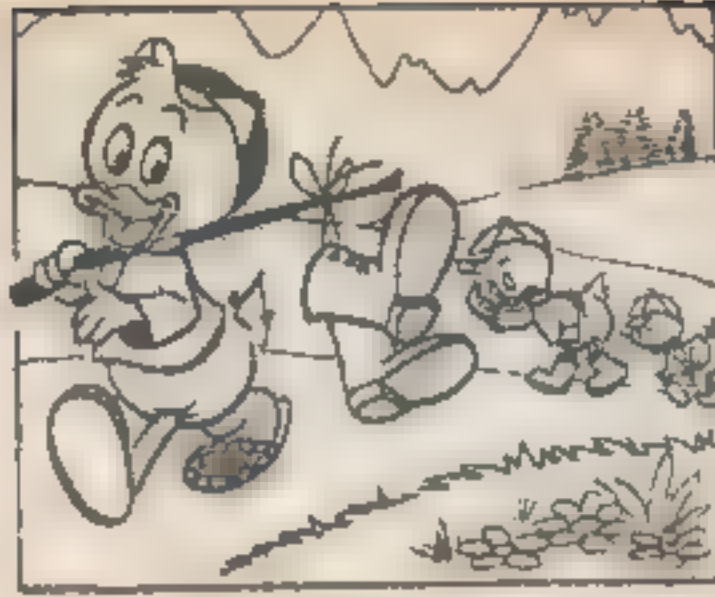
أسماء
الفائزين
في
مسابقة

الكتاب
الخير
الكتاب



مبروك
مقدراً

حياتي



● عرض في التلفزيون فيلم
حزين

(أ) هل لا تأثر بئانا ؟
(ب) هل تخفي دموعك ؟
(ج) هل تمضي السهرة في بكاء
ونحيب ؟

نتيجت إعرف نفسك

★ إذا حصلت على ما
بين ١٧ و ٢٧ نقطة : فانت
« جنلمان » كما يقول
الانجليز ، أي رجل مهذب
بمعنى الكلمة . انت تتميز
بالهدوء ، وحسن التصرف ،
والكرم واحترام الآخرين ،
وهذه الصفات من النادر
وجودها معاً في شخص
واحد .

★ إذا حصلت على ما
بين ٩ و ١٧ نقطة : فانت
تهتم بما يجري حولك ولا
تنقصك الشجاعة لمساعدة
الناس بنفسك وتعمل
مشاكلك الصغيرة دون
مضايقة احد ، واصدقاؤك
يحبون صحبتك .

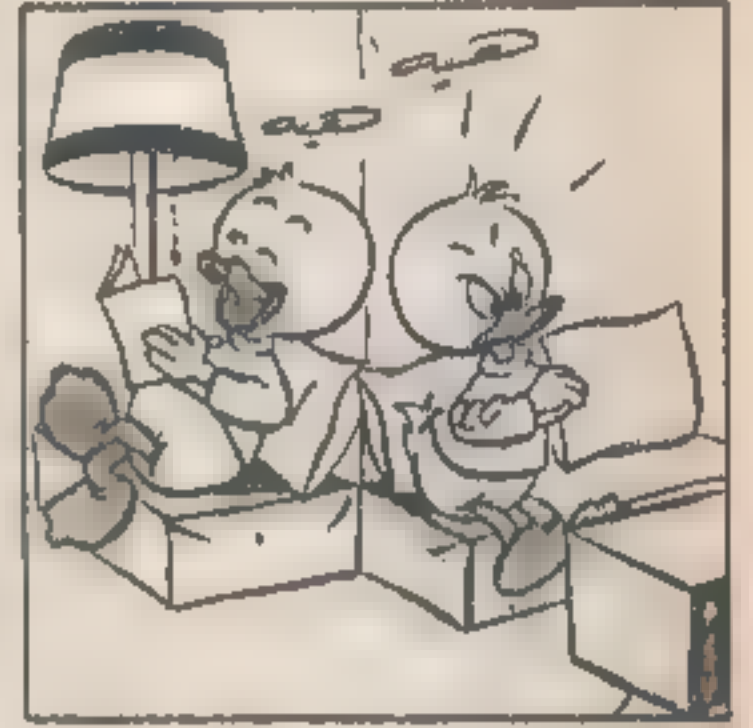
★ إذا حصلت على ٩
نقط : يسرى البعض انك لا
تتميز بالشجاعة ولا تهتم
بما يجري حولك . ولكن
رايك في نفسك يختلف عن
راي الناس . فانت تكره
المشاكل والاحزان وتخاف
المخاطر .

● قى حوش المدرسة ، وجدت
ولداً كبيراً ، يضايق طفلاً صغيراً .

(أ) هل تتدخل بحزم في صنف
المطل ، حتى ولو كان الولد الآخر
أكبر منك ؟

(ب) هل تطلب من الصغير ، بعد
مفسادة الولد الكبير الحوش ان
يلجا اليك في المرة القادمة ؟

(ج) هل تنظر للمشكلة ، وتمضي
في طريقك بدون اهتمام ؟

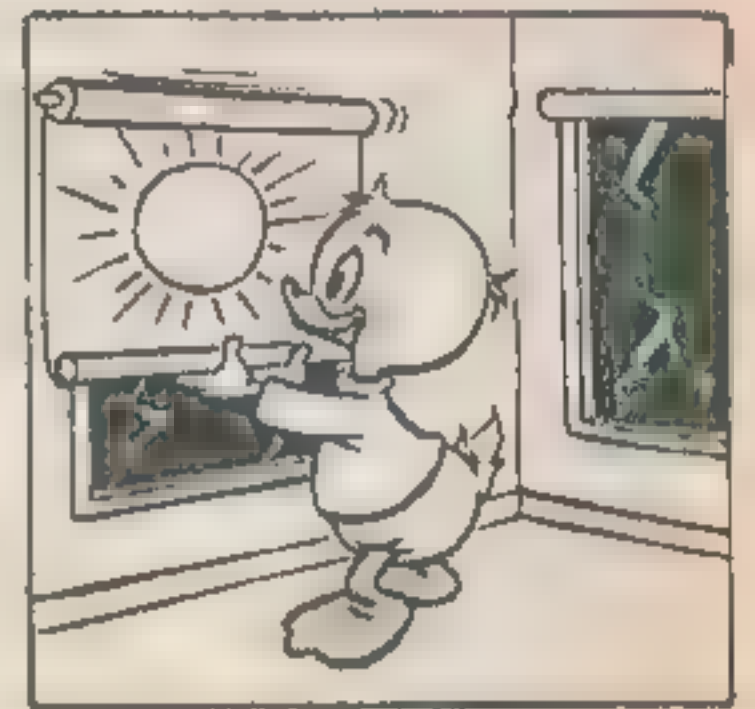


● في الفصل عاقب المدرس
تلميذاً ، بغير ذنب .

(أ) هل تقوم بهدوء وتشرح
للمدرس حقيقة ما حدث ؟

(ب) هل تهديء من روع زميلك
التلميذ ؟

(ج) هل تنكسل في مكانك حتى
لا تلفت الانظار ؟



● هبت عاصفة شديدة علي
منزلك في القسرية ، حيث تمضي
أجازتك .

(أ) هل تغلق وراءك الشباك وتنظر
للبرق والمطر ؟

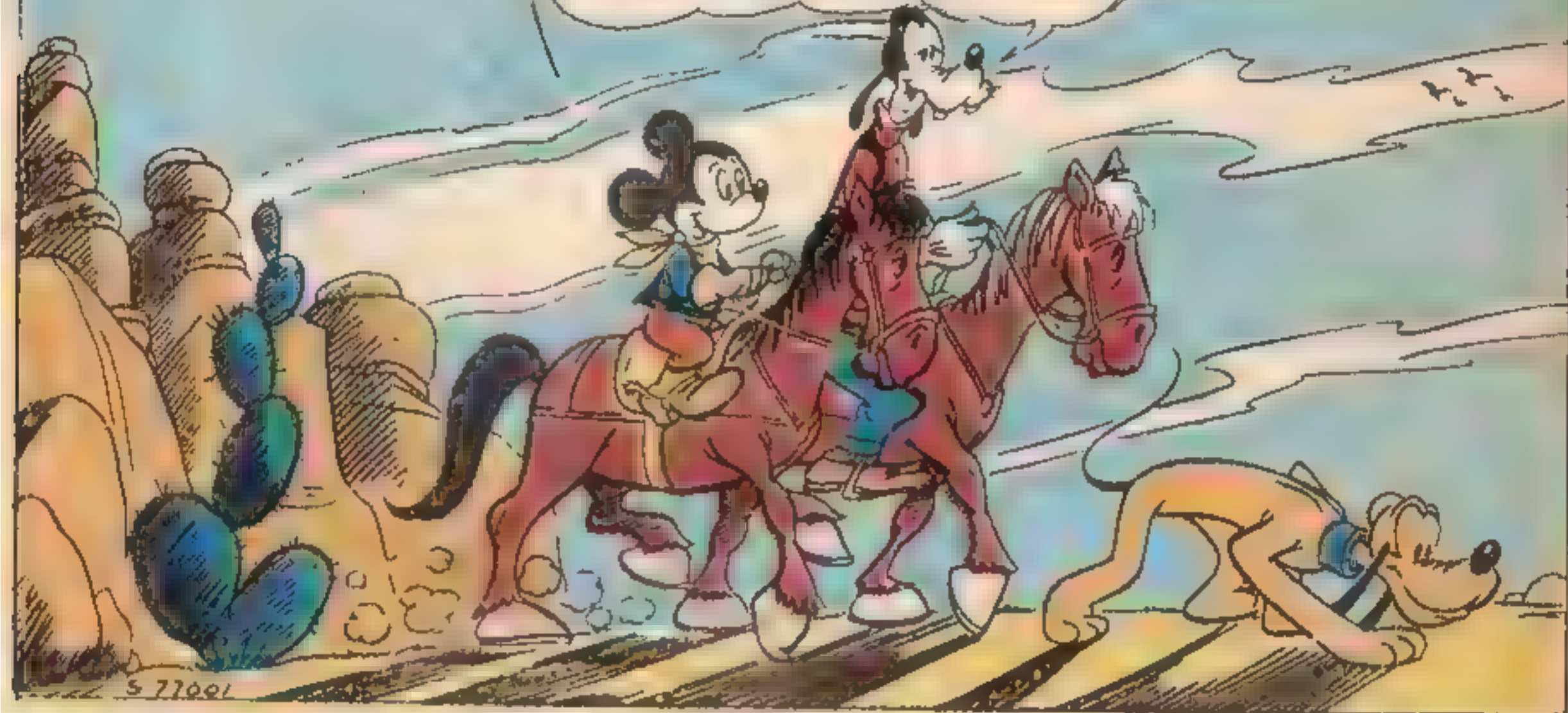
(ب) هل تغلق الابواب والنوافذ
حتى لا ترى البرق ؟

(ج) هل تختبئ في السرير من
الخوف ؟

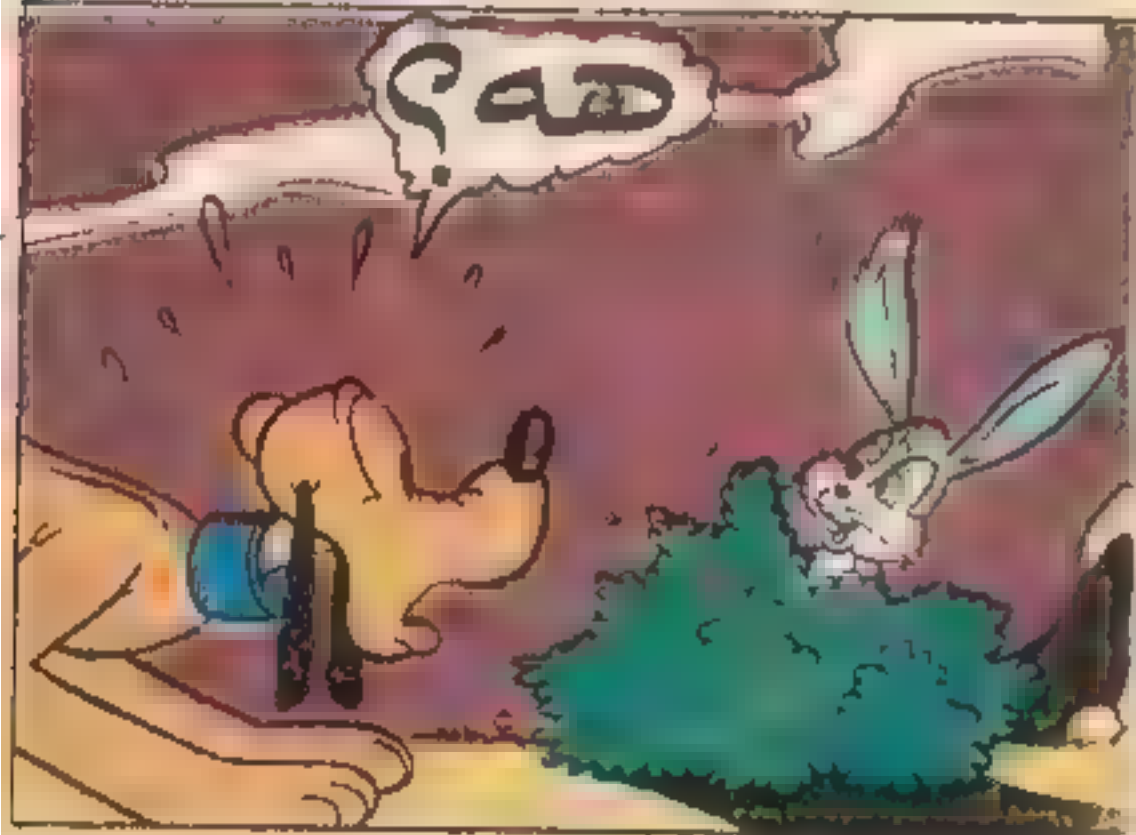
الحنفارة السحرية

إننا خرفنا جدًا ولنازم نرجع البيت!

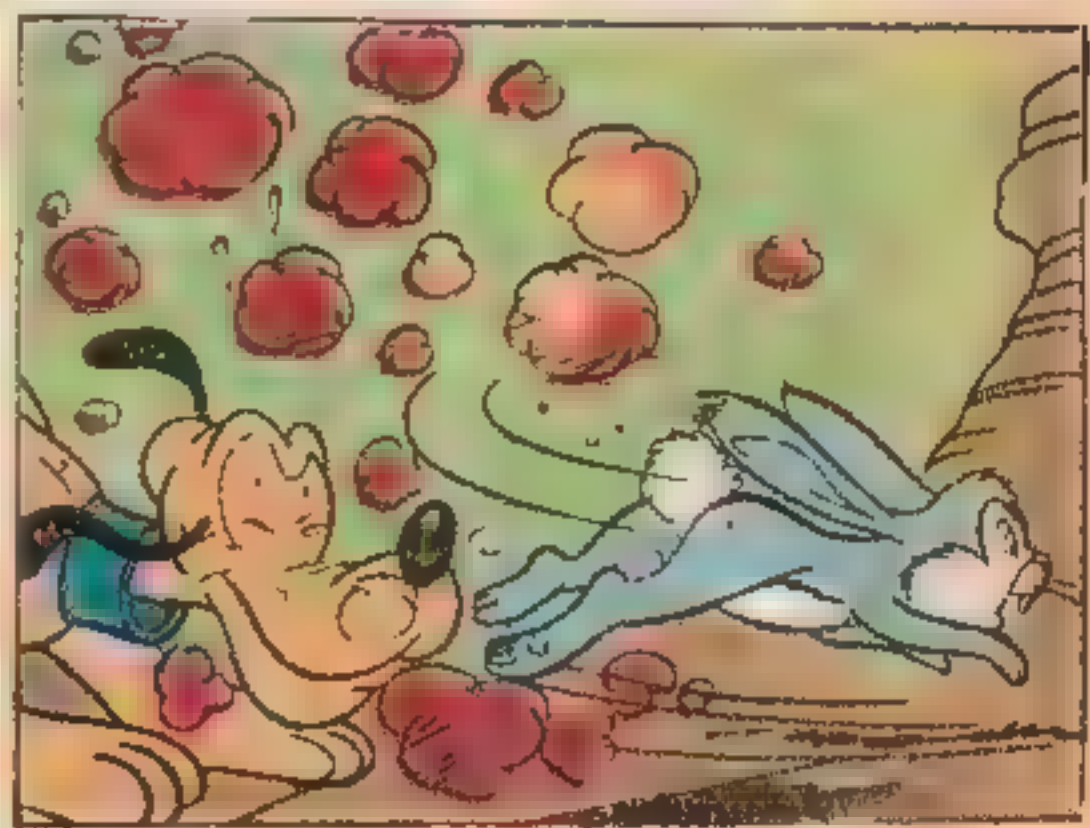
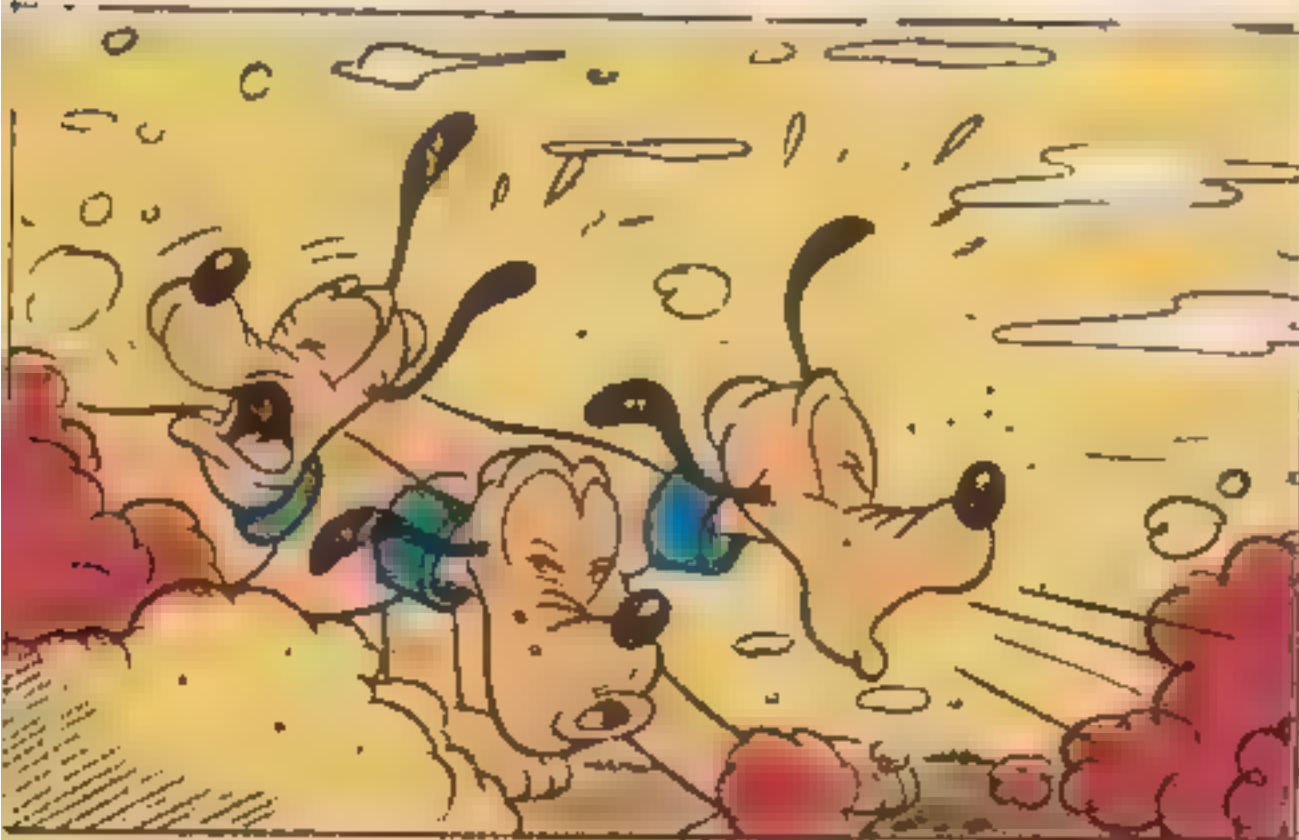
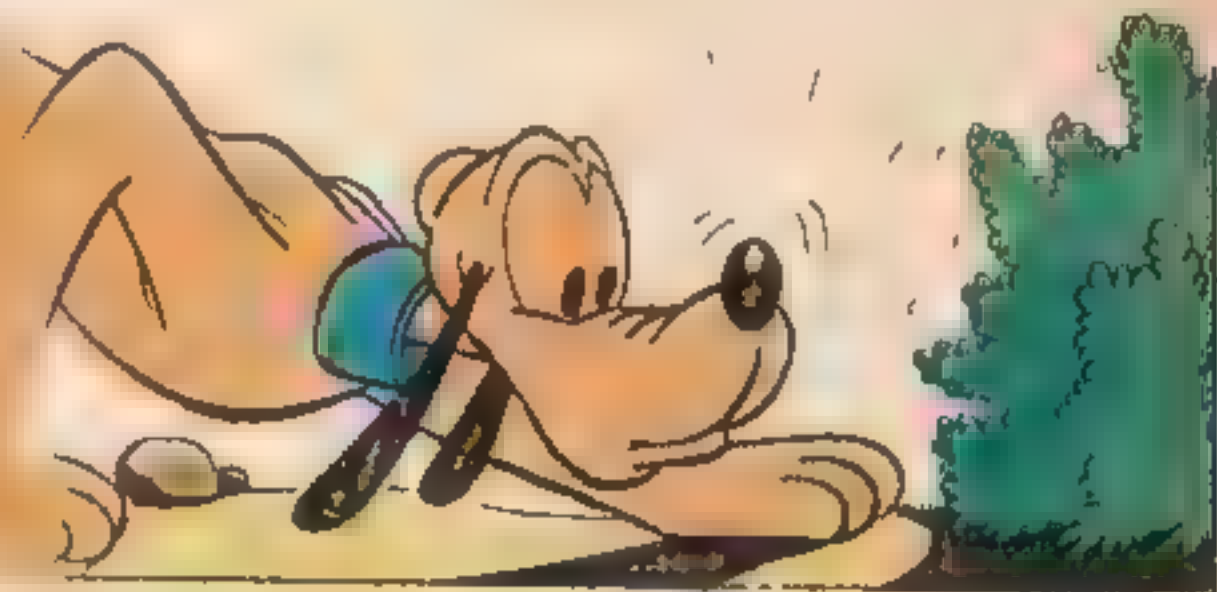
فعد، مشينا أكثر من اللازم!



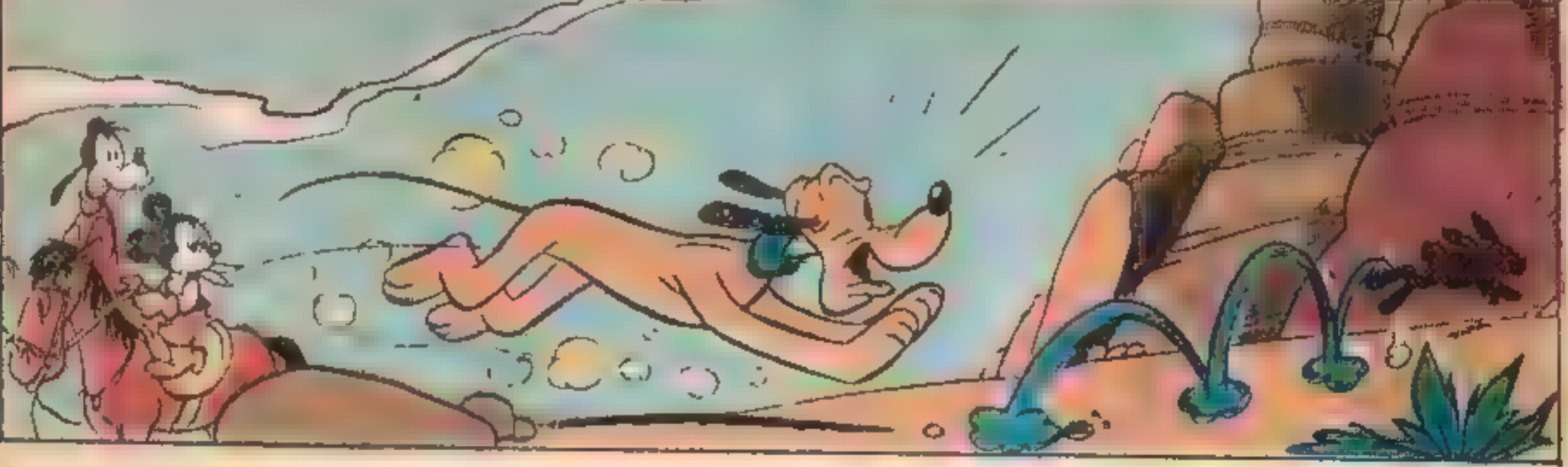
هه؟



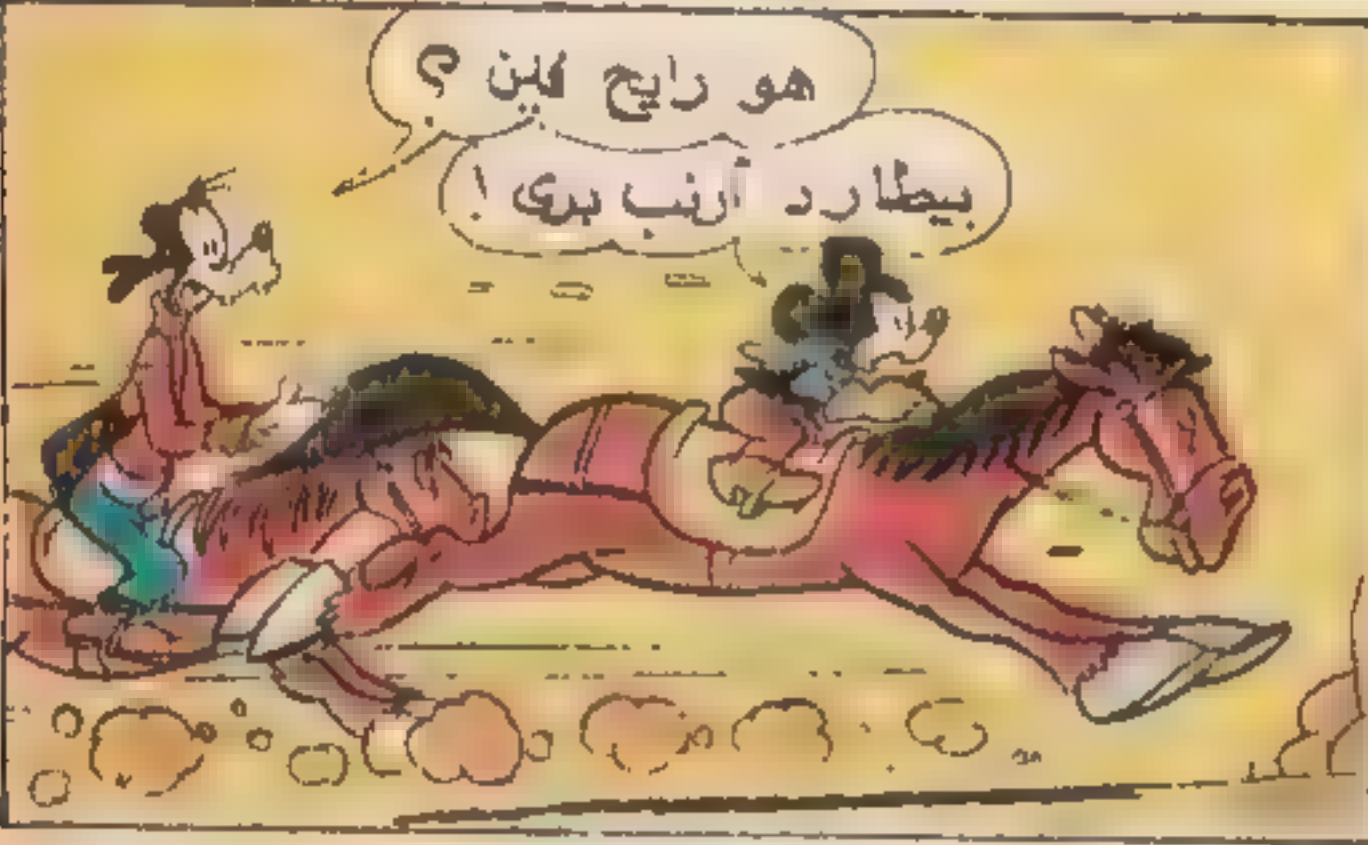
تعال هنا يا بونو!



تلاوتو مهم على فوضت المعركة...



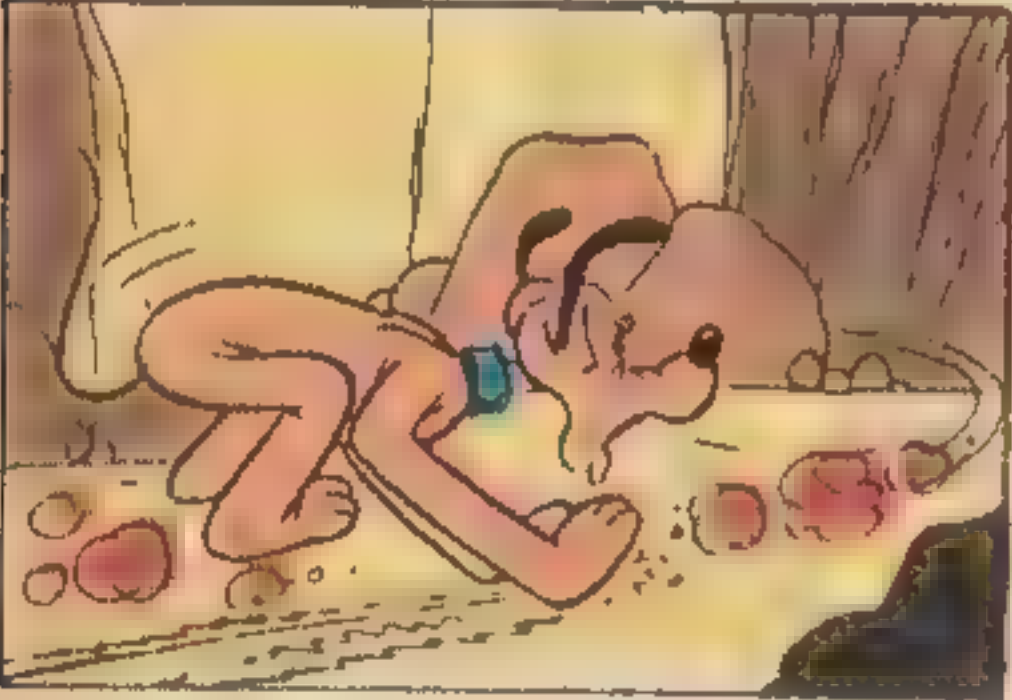
هو رايح لين ؟
بيطارد ارنب بري !



ارجع يا تلاوتو !



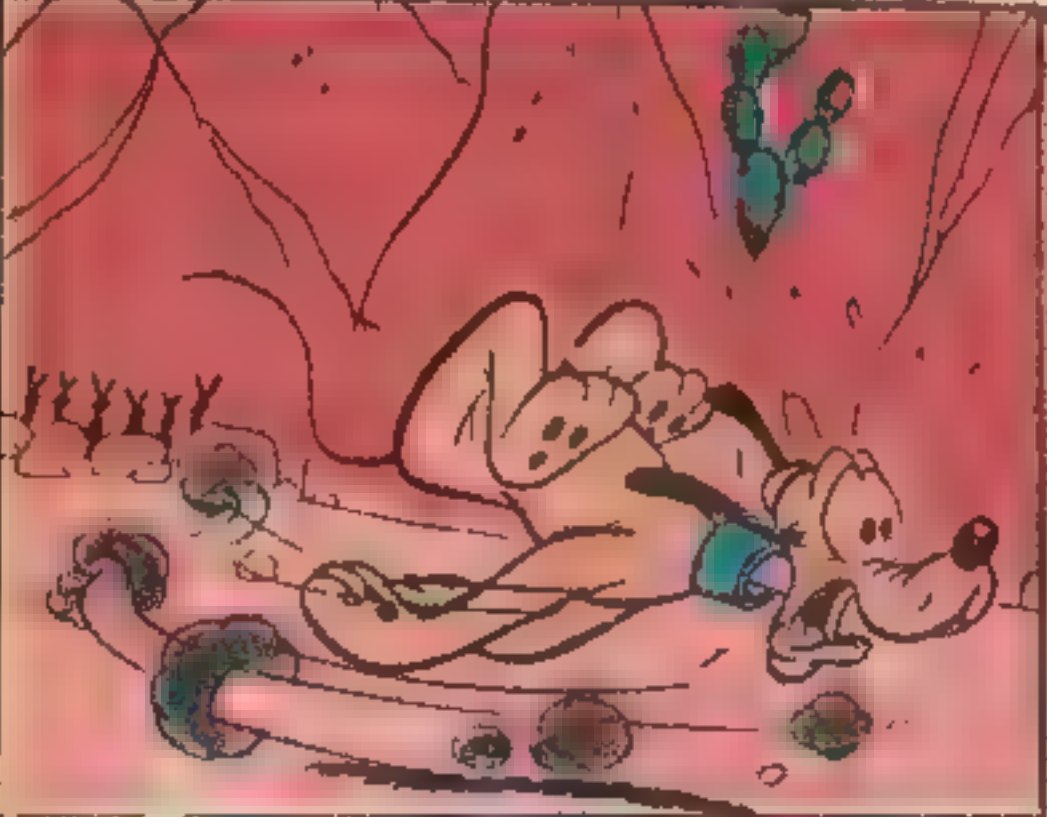
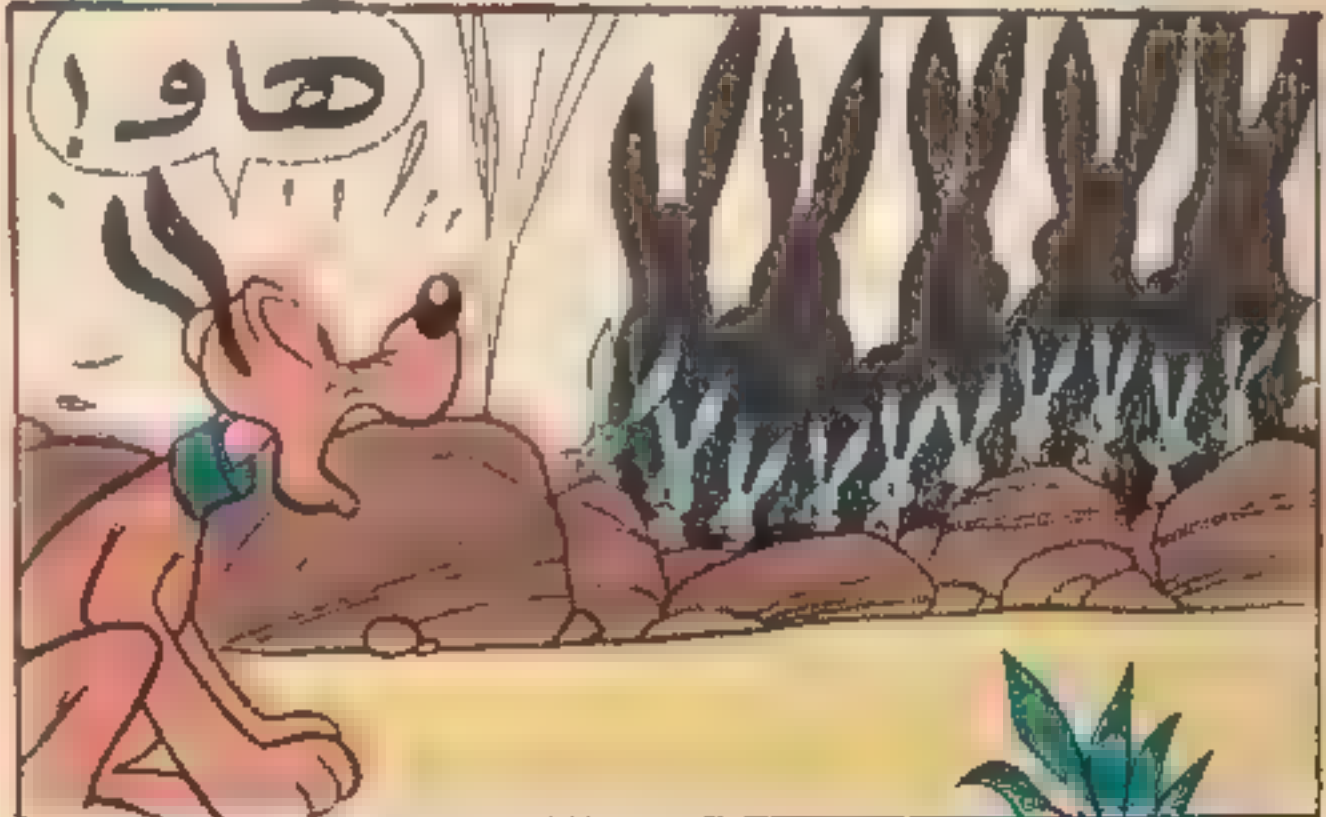
لفد نبح تلاوتو في ان يحمرو في كينه...



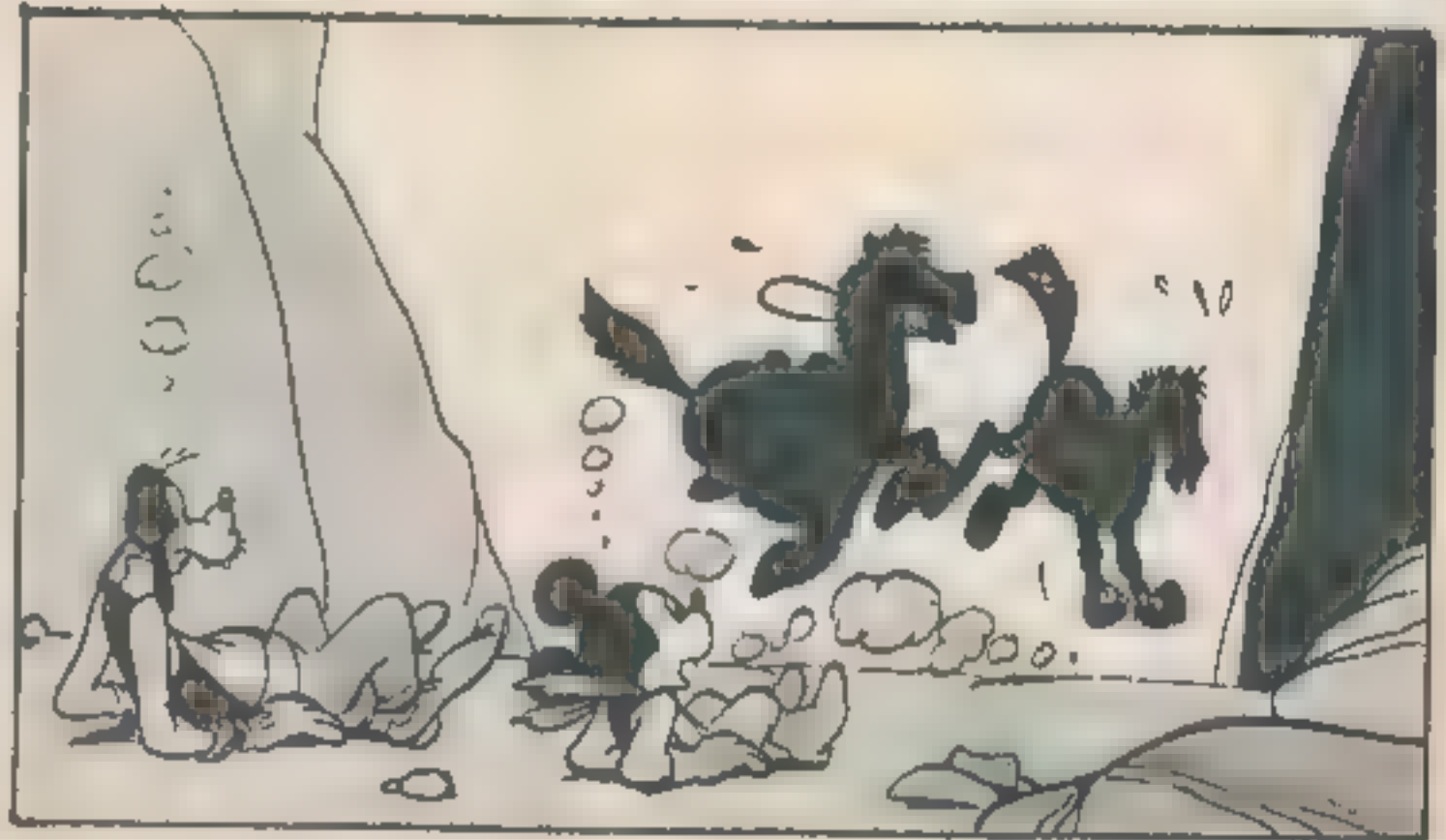
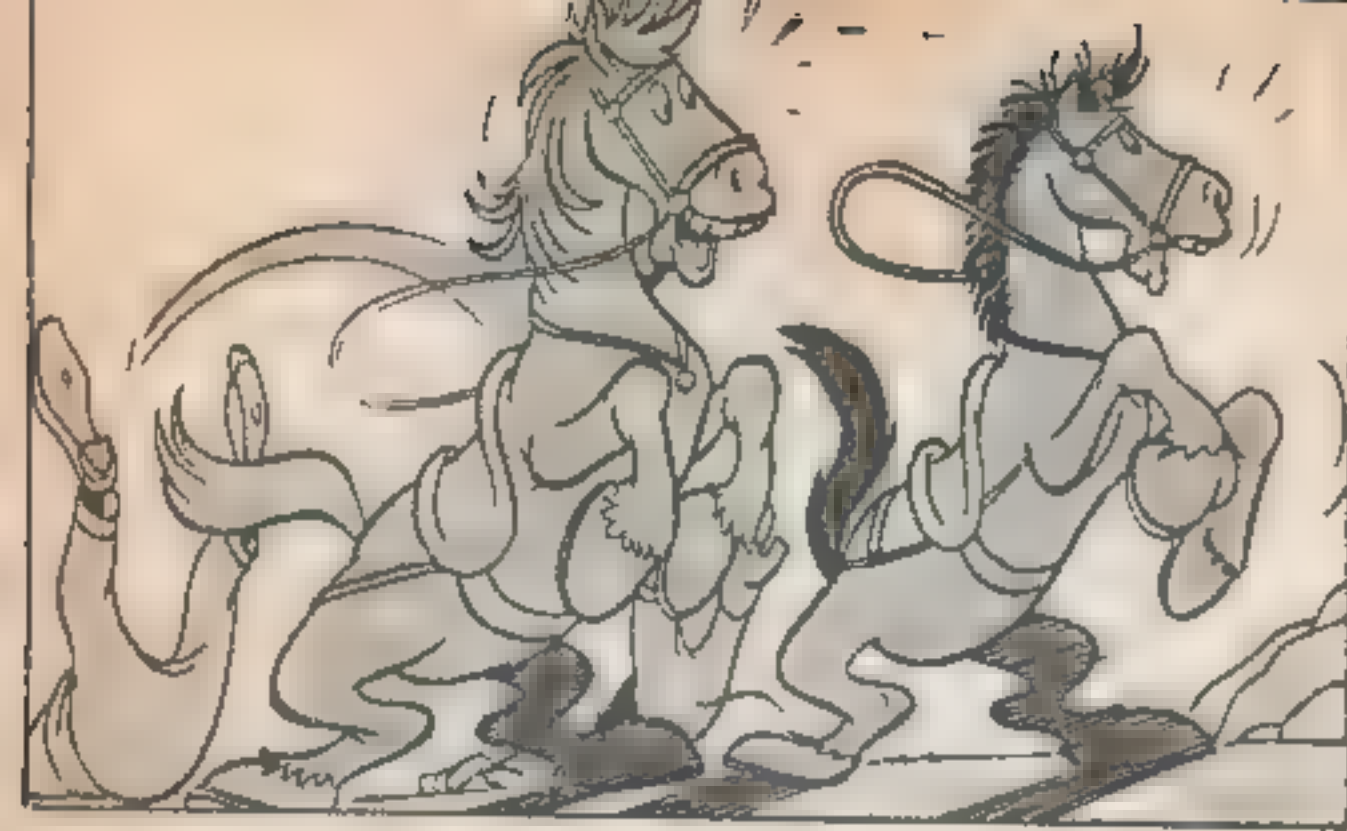
انا خايف يتوه منا ا

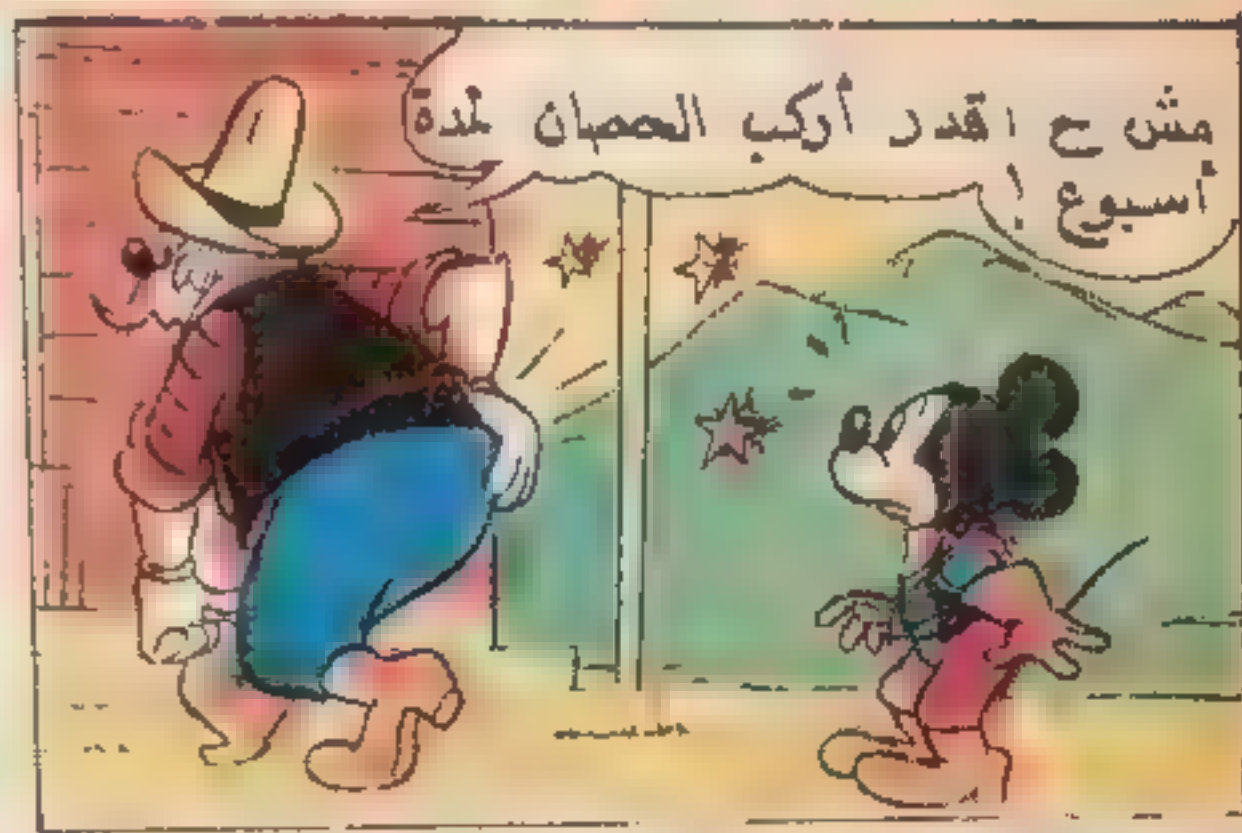
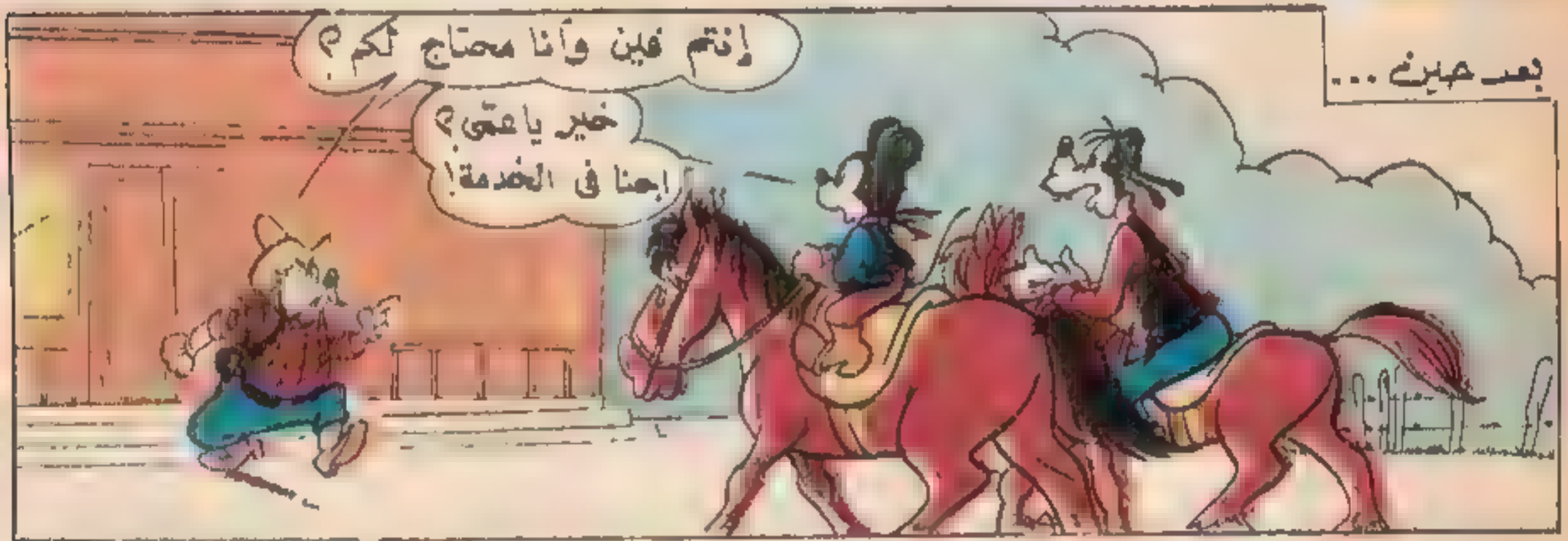
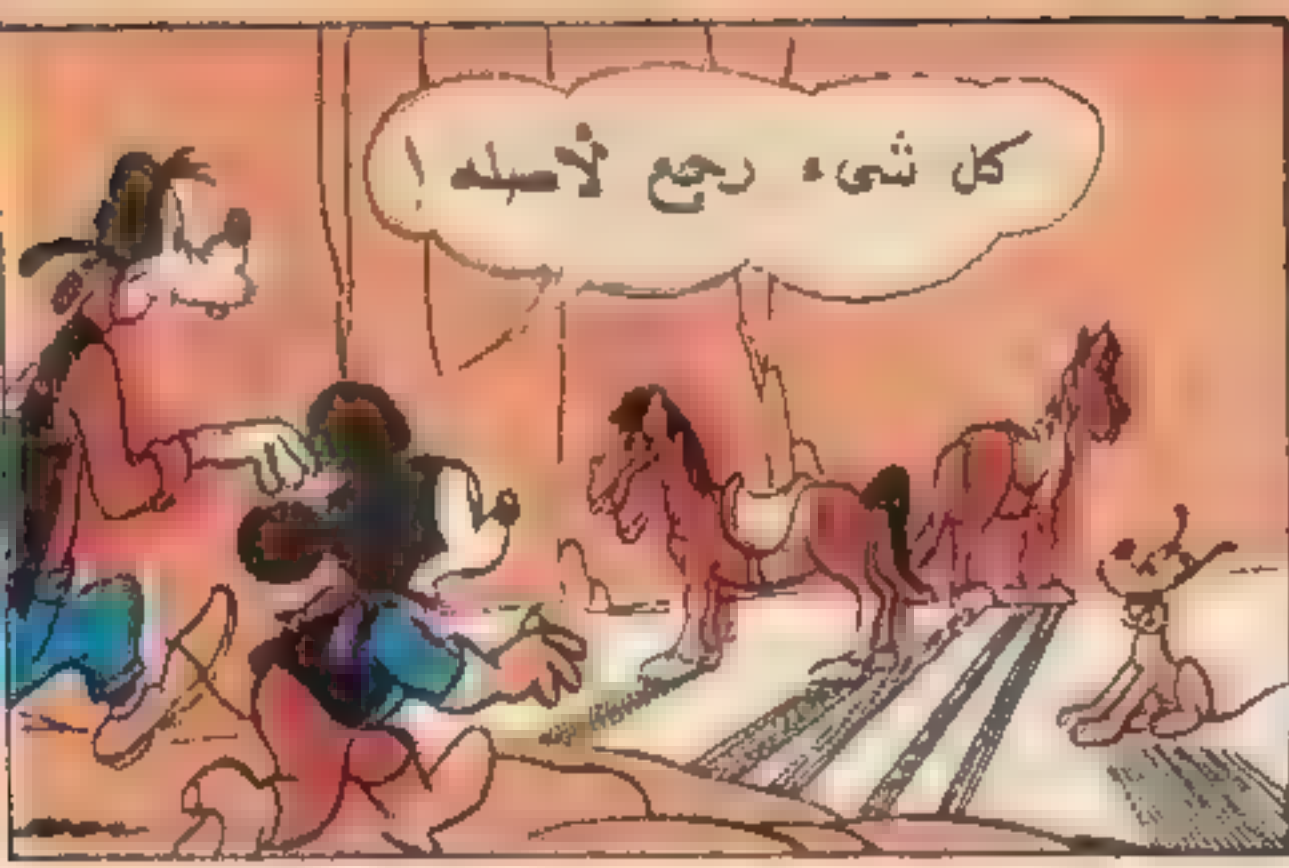


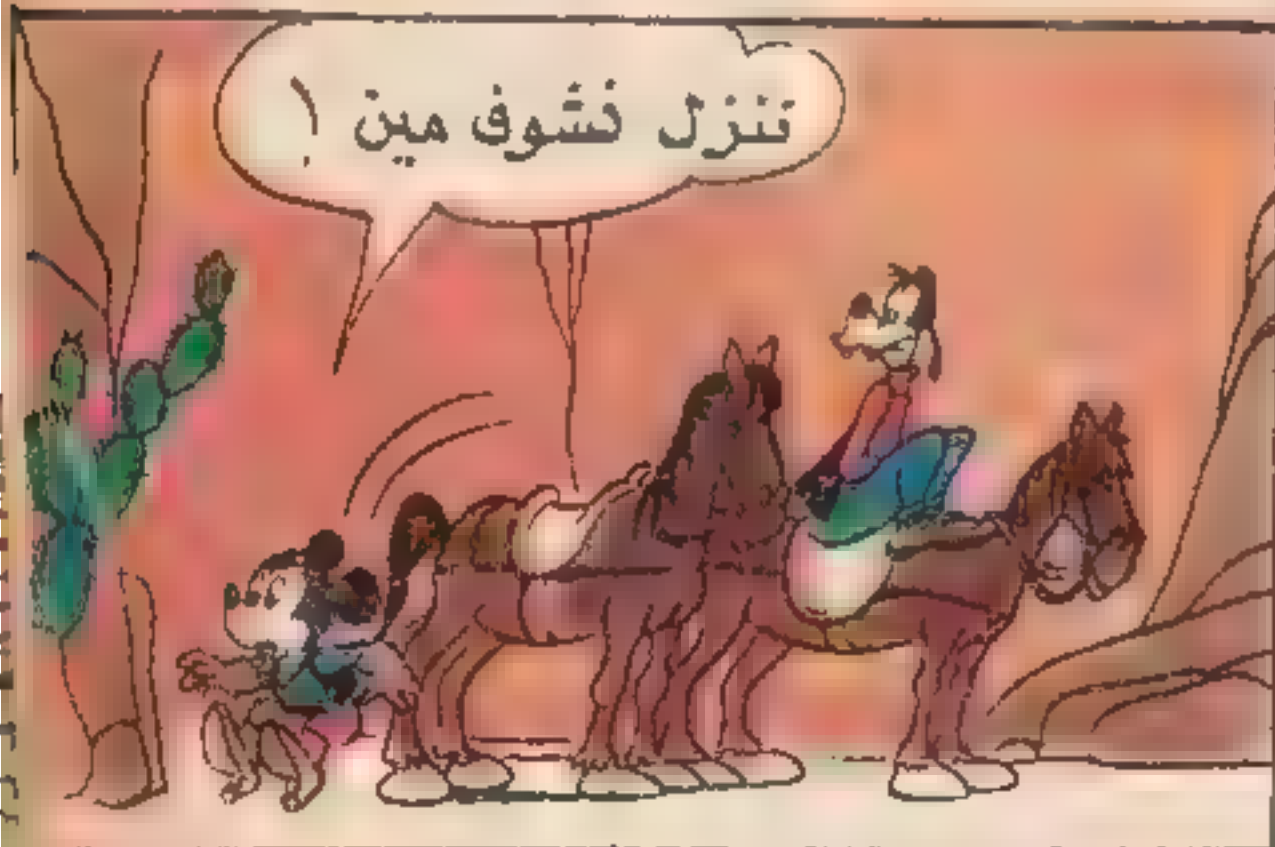
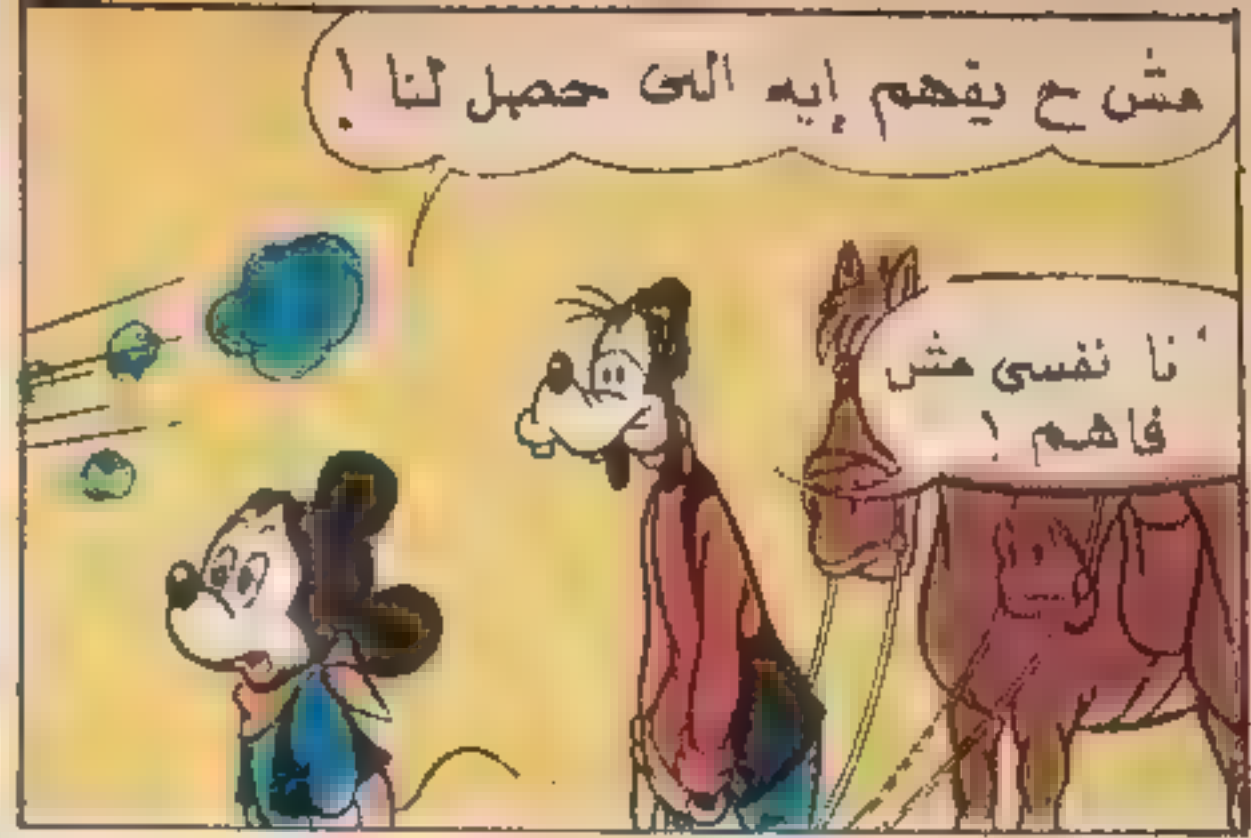
هاو !



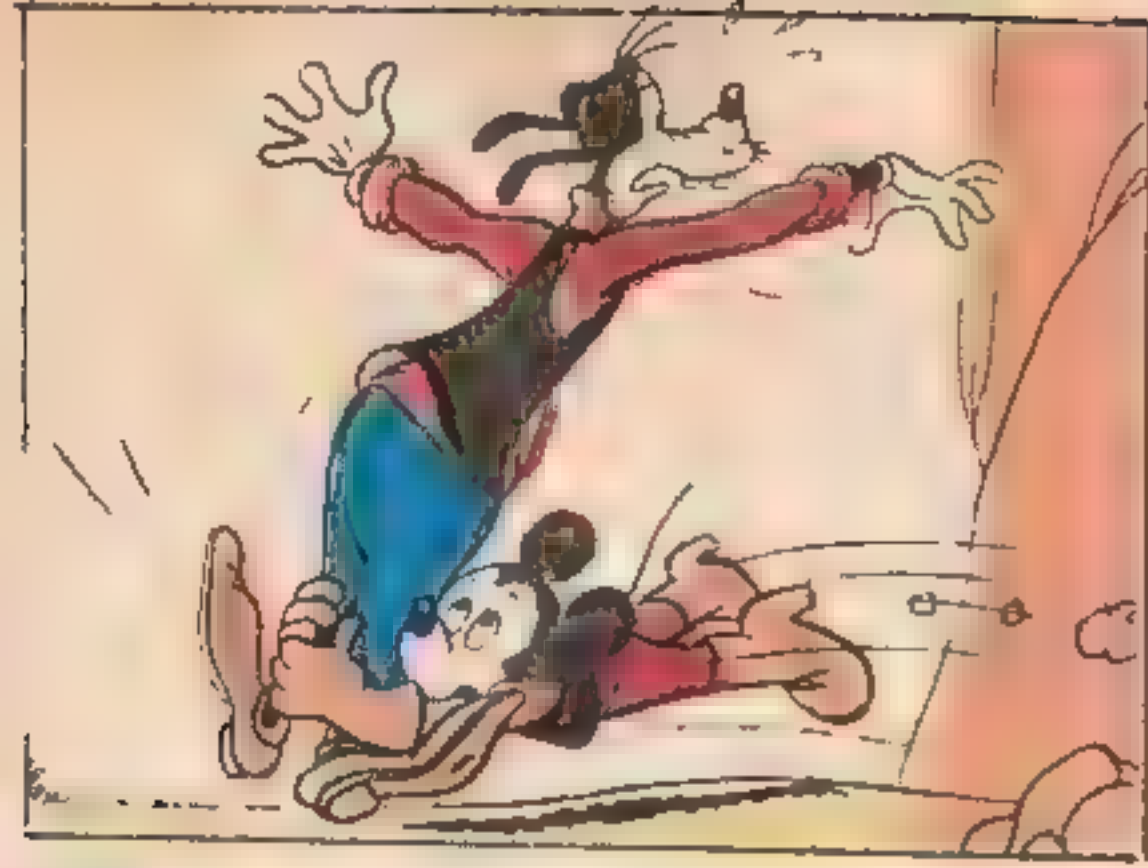


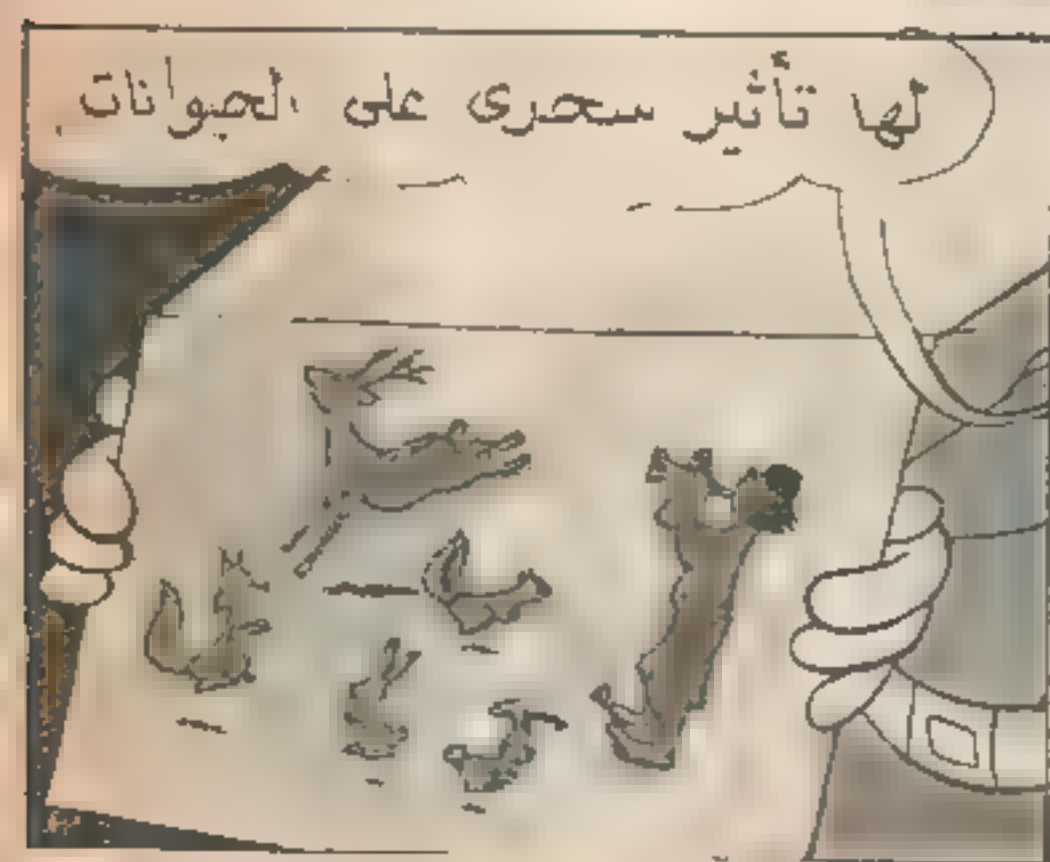












ح ياخذ باقي الماشية
الى عنده!



ده كبر ربح ناحية عتي!



بعد حين...

ليه نورقة
دي؟



على مزرعة عتي
بسرعة!



أنا ح أروح أبحث عنهم، خليكم إنتم هنا!



أخذت بوتي وذهبت
للبحث عن الماشية!

ياخبر!



لكن الهدوء لن يوصل... آدى قضع

ح نسوقه يزي
أفي عز نهار؟



بعد قليل...

المكان ده هادي جداً!



ح تعص إيه ؟

يا قفرجوا !

دلوقت تعرفو

الحصان ماله ؟

مش فاهمين لى بحمل

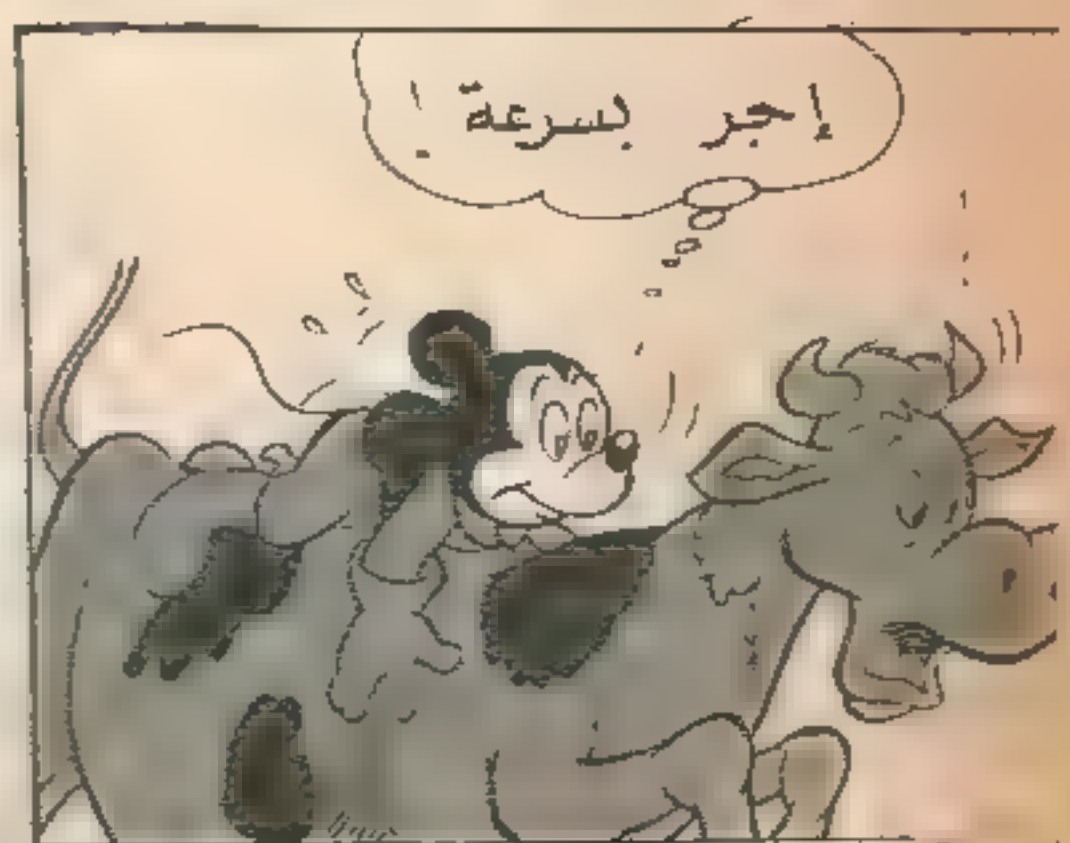
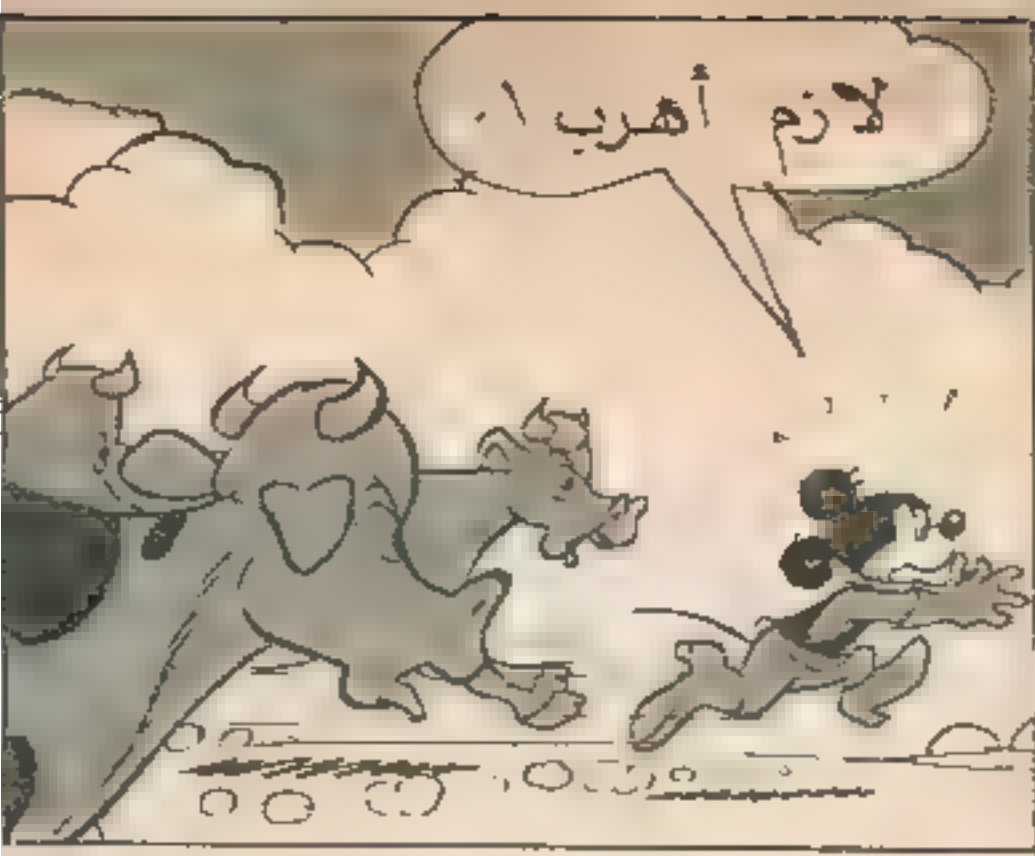
دلوقت تفهموا !

طراخ !

ياساتر !

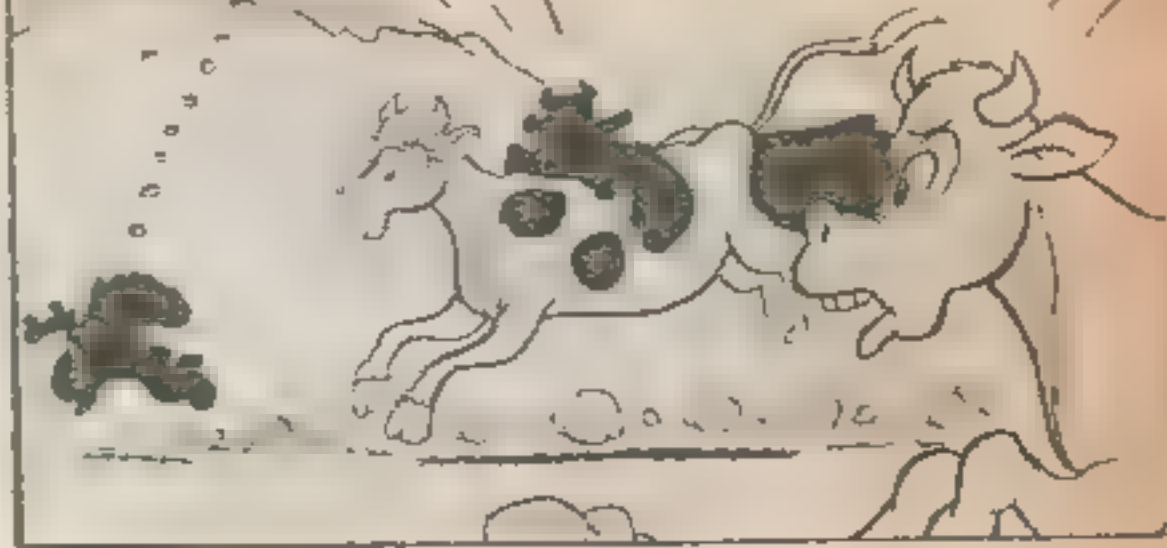
لازم سمع تصفيرة !

جری لك إيه ؟





القطيع سمع الصفارة !



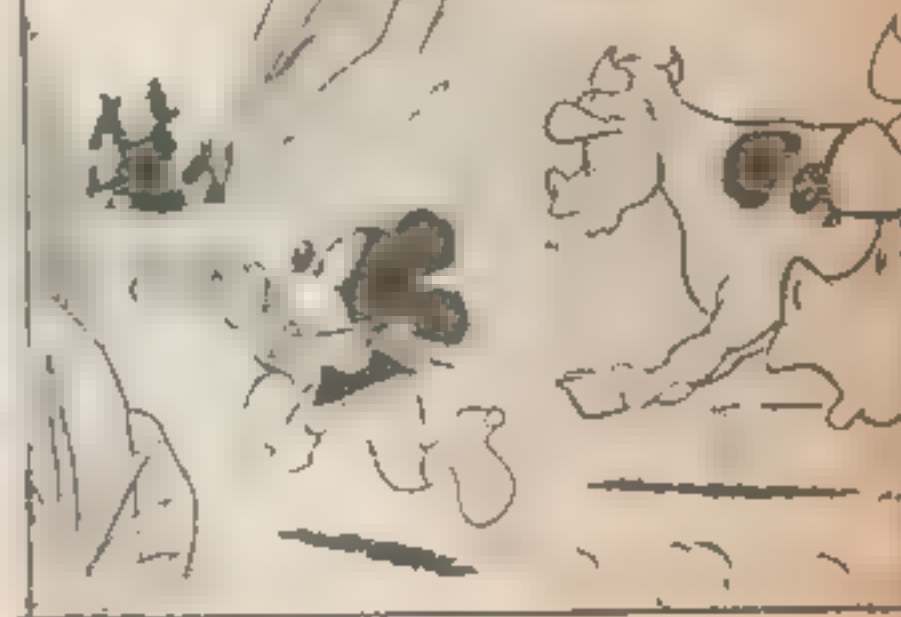
تعاثو ورايا !

احذوا مشيين
من هذا

خرجنا من
النعبة !



القطيع كله ورايا !



مين هناك ؟

أنا يا عمي !



لازم نحفظ الصفرة في
مكان أمين !



كله بسبب الصفارة !

المهم اينا قبضنا على اللصوص !

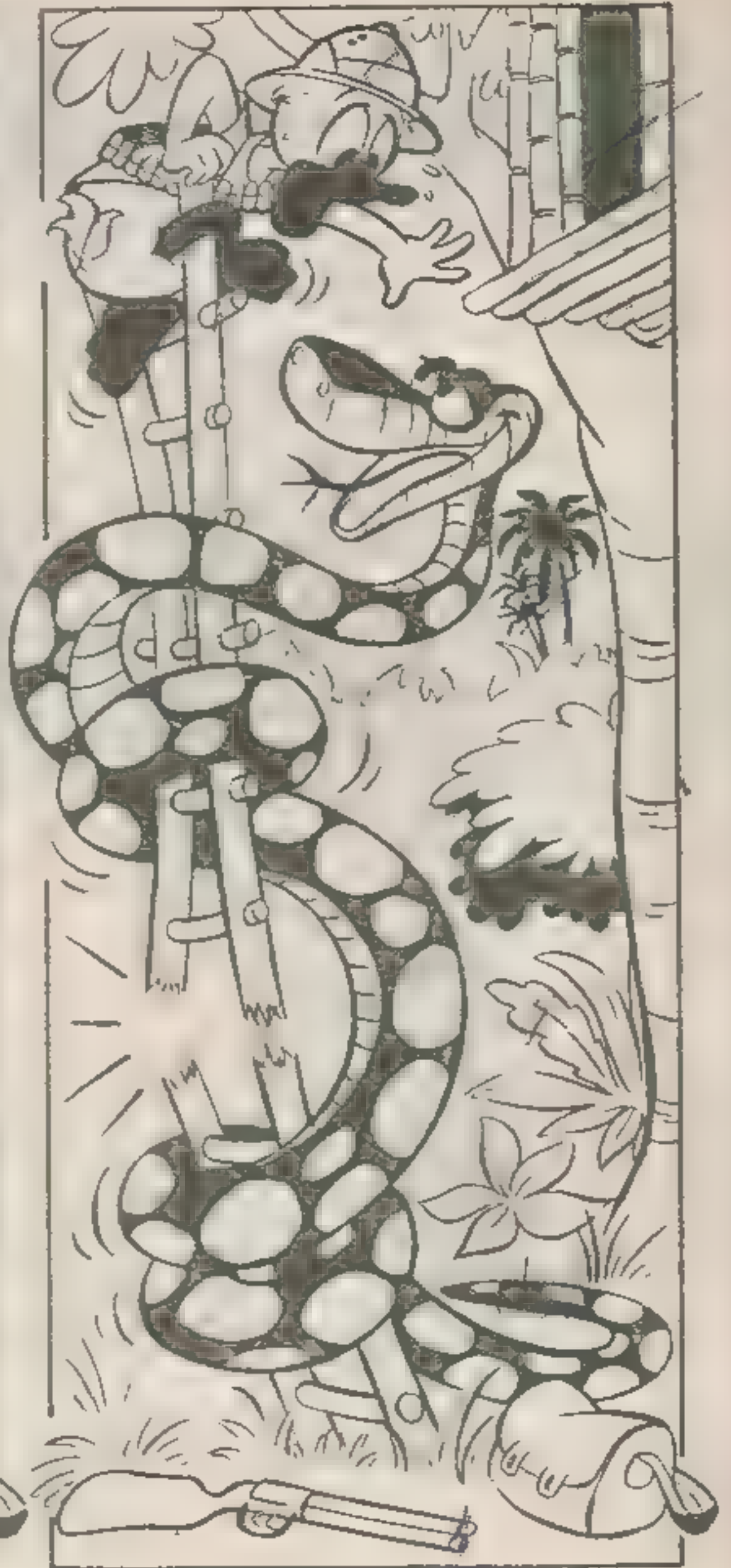


ما فيش مكان أمين أكثر من بطن
بنوتو !



بطوط و ثعبان الكوبرا

بطوط . الرحالة العظيم بشعر يدع من الثعبان الضخم الذي
قاله .. هناك ١١ اختلافا بين المشهدين . حاول أن تكتشفهما!!



الحل بالمقلوب

- ١ - سوط ضخم بطوط
- ٢ - أول درج في درج السلم إلى السلم
- ٣ - وضع الثعبان في الوسط
- ٤ - وضع الثعبان في الوسط
- ٥ - وضع الثعبان في الوسط
- ٦ - وضع الثعبان في الوسط
- ٧ - وضع الثعبان في الوسط
- ٨ - وضع الثعبان في الوسط
- ٩ - وضع الثعبان في الوسط
- ١٠ - وضع الثعبان في الوسط
- ١١ - وضع الثعبان في الوسط

بطوط في الأحلام!

في آخر كل شهر يشعر بطوط بالقلق...

أناح اجيب كل الفلوس دي منين؟



والشهر ده عيد ميلاد زيزي!



إيجار البيت، وقاتورة الكهرباء، وحساب
الجزار والبقال والصيدلية!



يا سلام لو مَحْظُوظٌ يسَلَفني
شوية من حظه!



والغريب إني خالي شغل!



ربنا يفرجها وألاقي وظيفة،
يا ترى الأولاد بيعملوا إيه؟



وأدى كمان فاقرة إصلاح
البوتاجاز!



دول بيذاكروا!



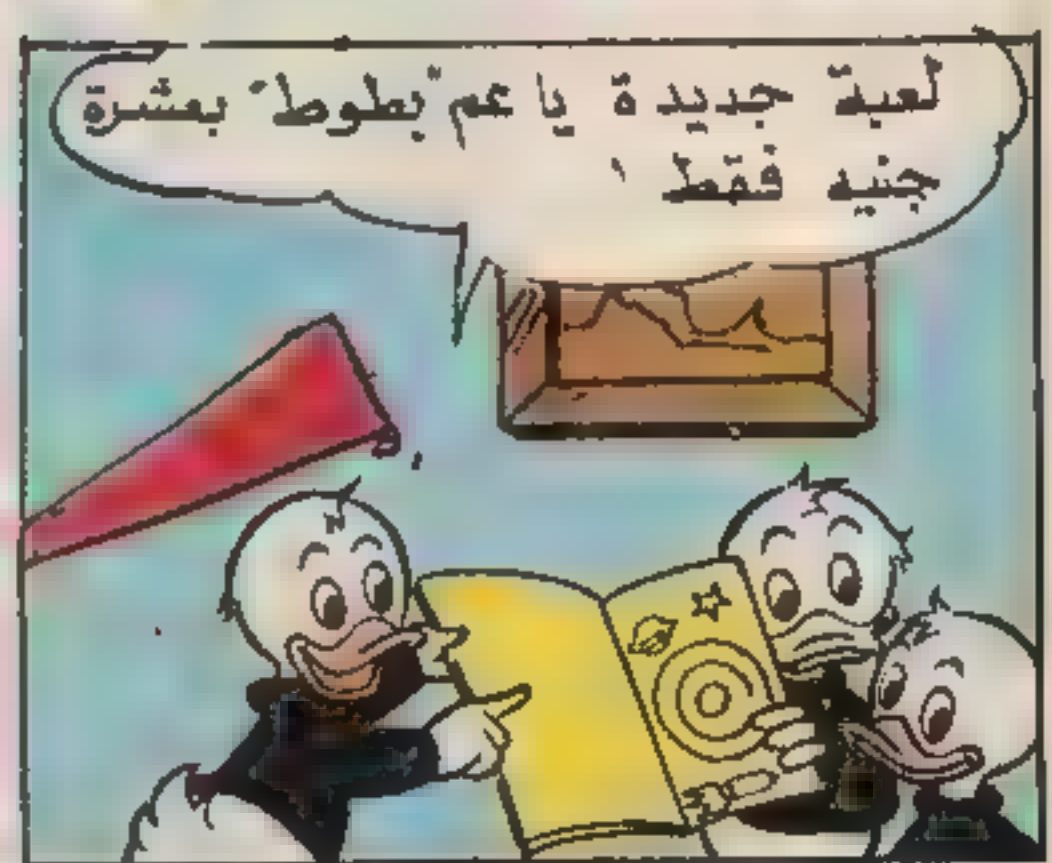
مش سامع لهم أى صوت!



حرام عليكم، هو
أنا لاقى آكل؟



لعبة جديدة يا عم بطوط بعشرة
جنيه فقط!



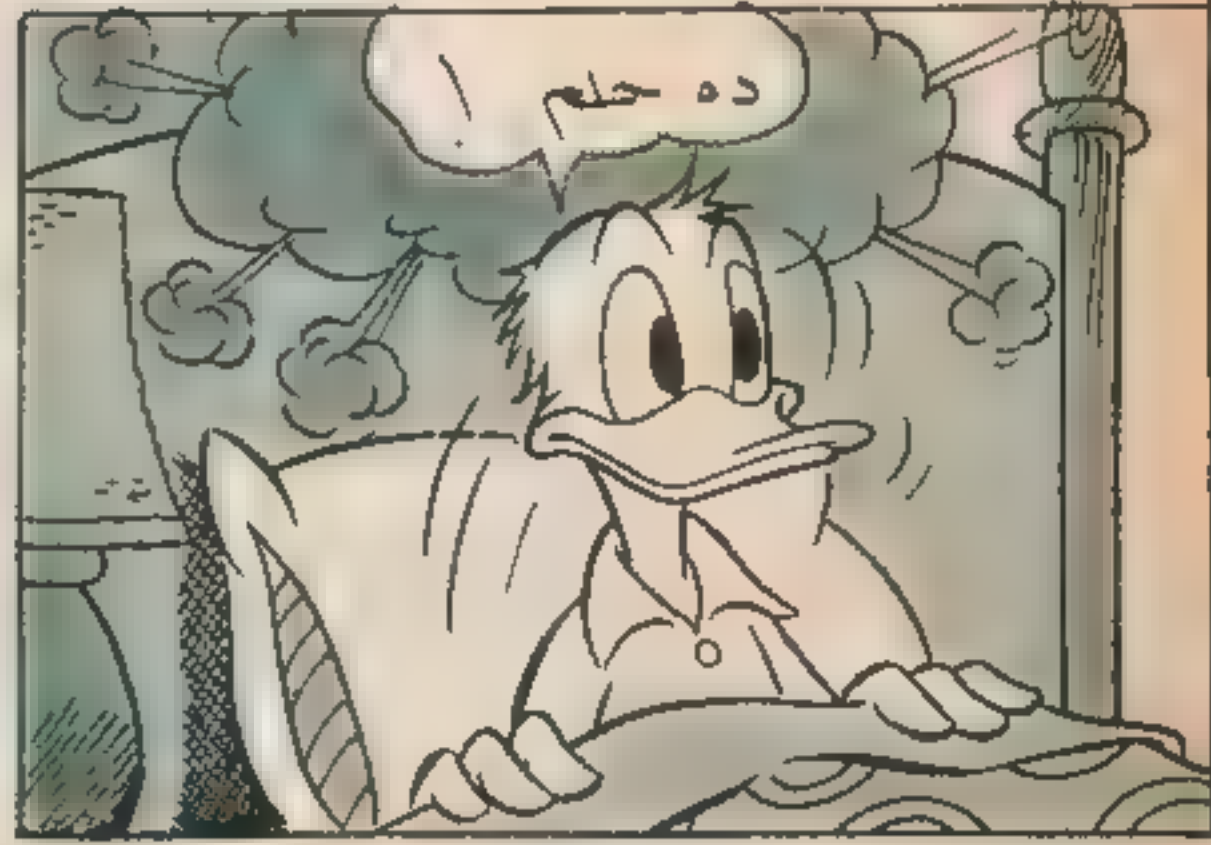
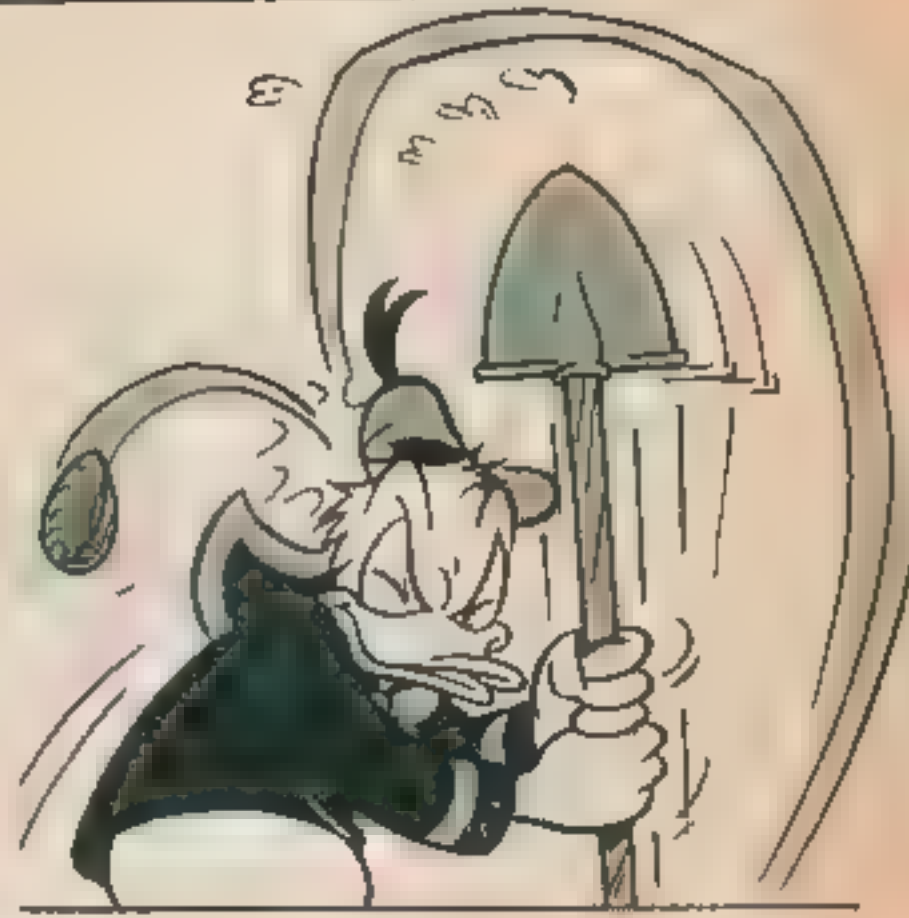
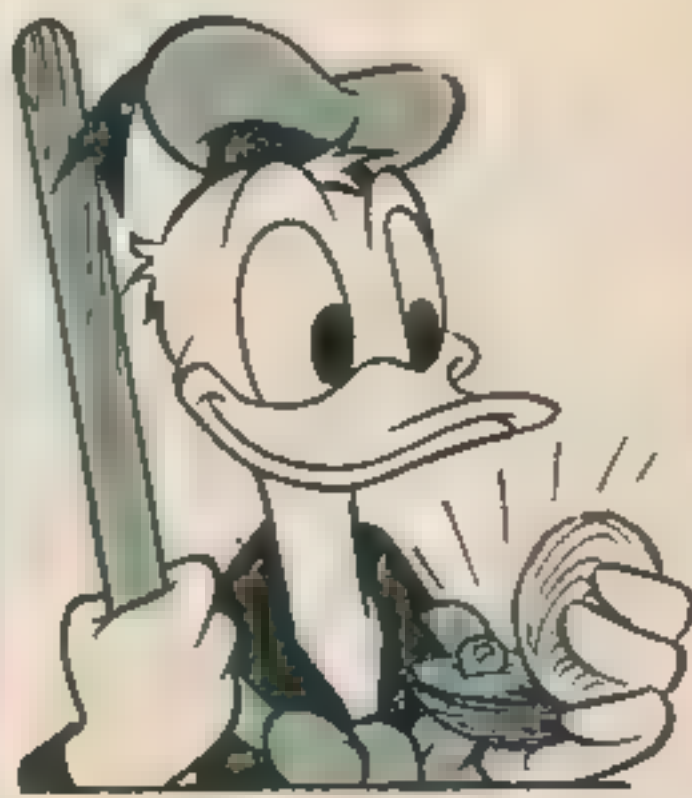
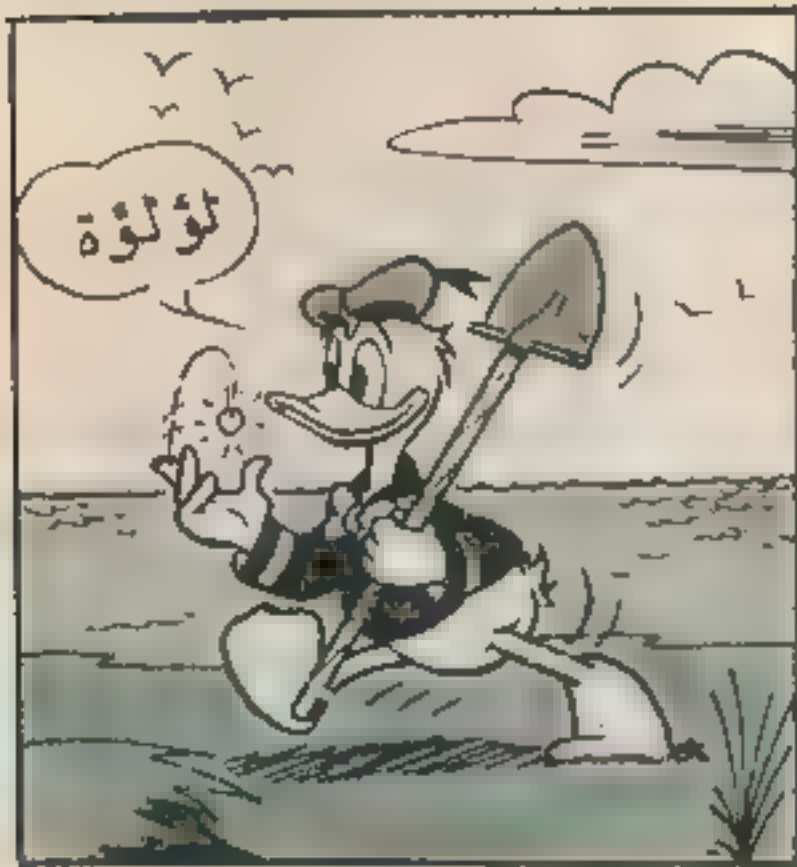
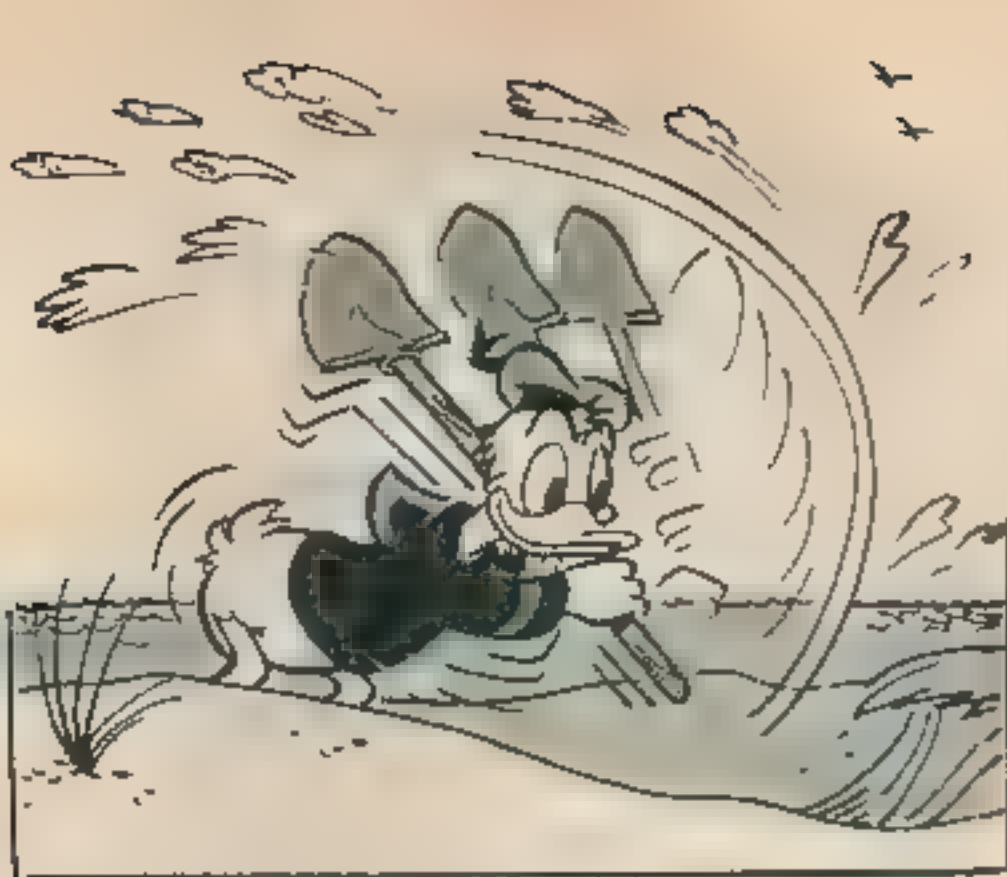
ونغلبه النوم فنام...

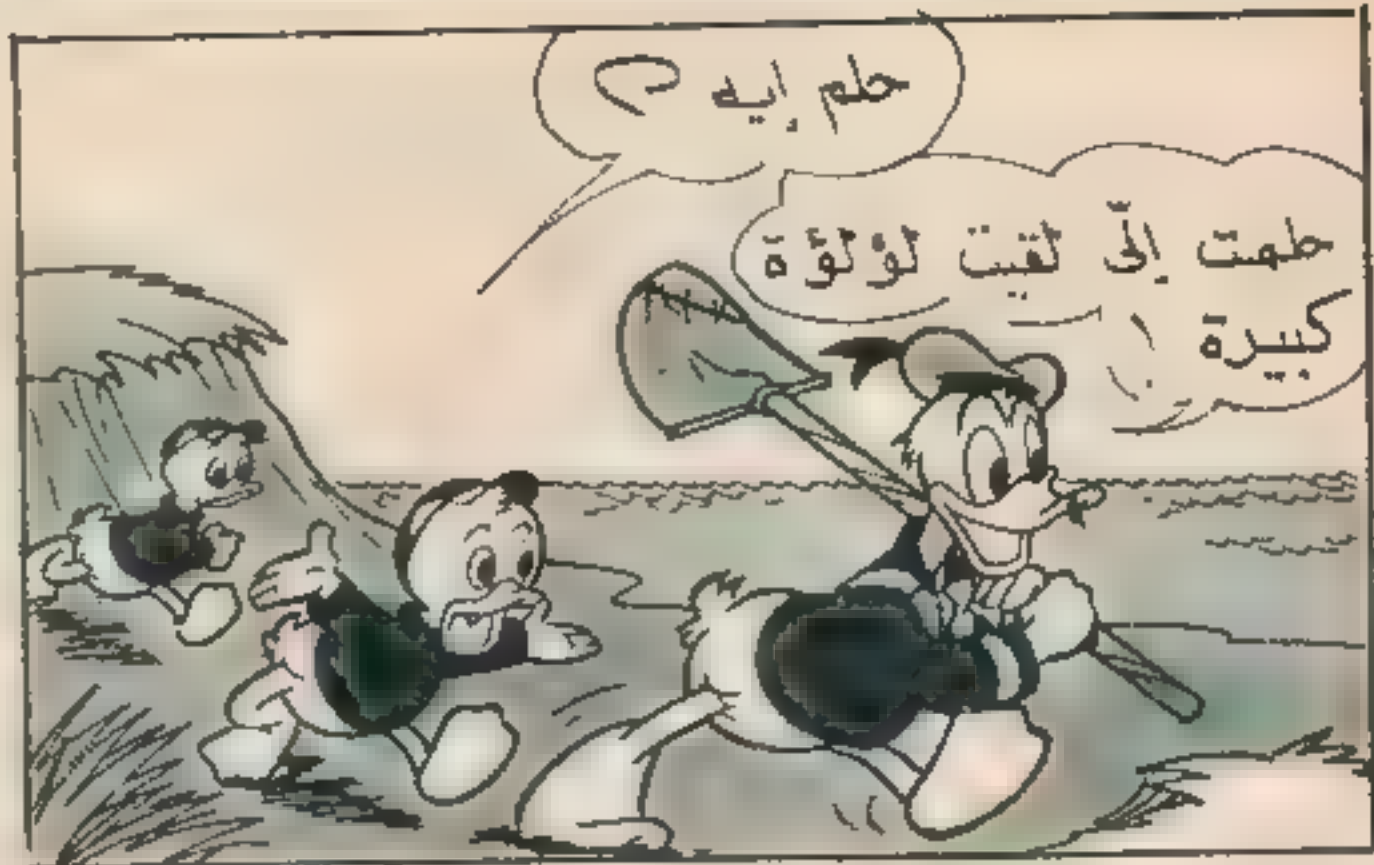


إنت محتاج للنوم يا عم بطوط!

فعلًا يا أولاد!







وبعد ساعتين من الحفر...

ما فيش أي أثر للؤلؤة!

أحفر في المكان ده!

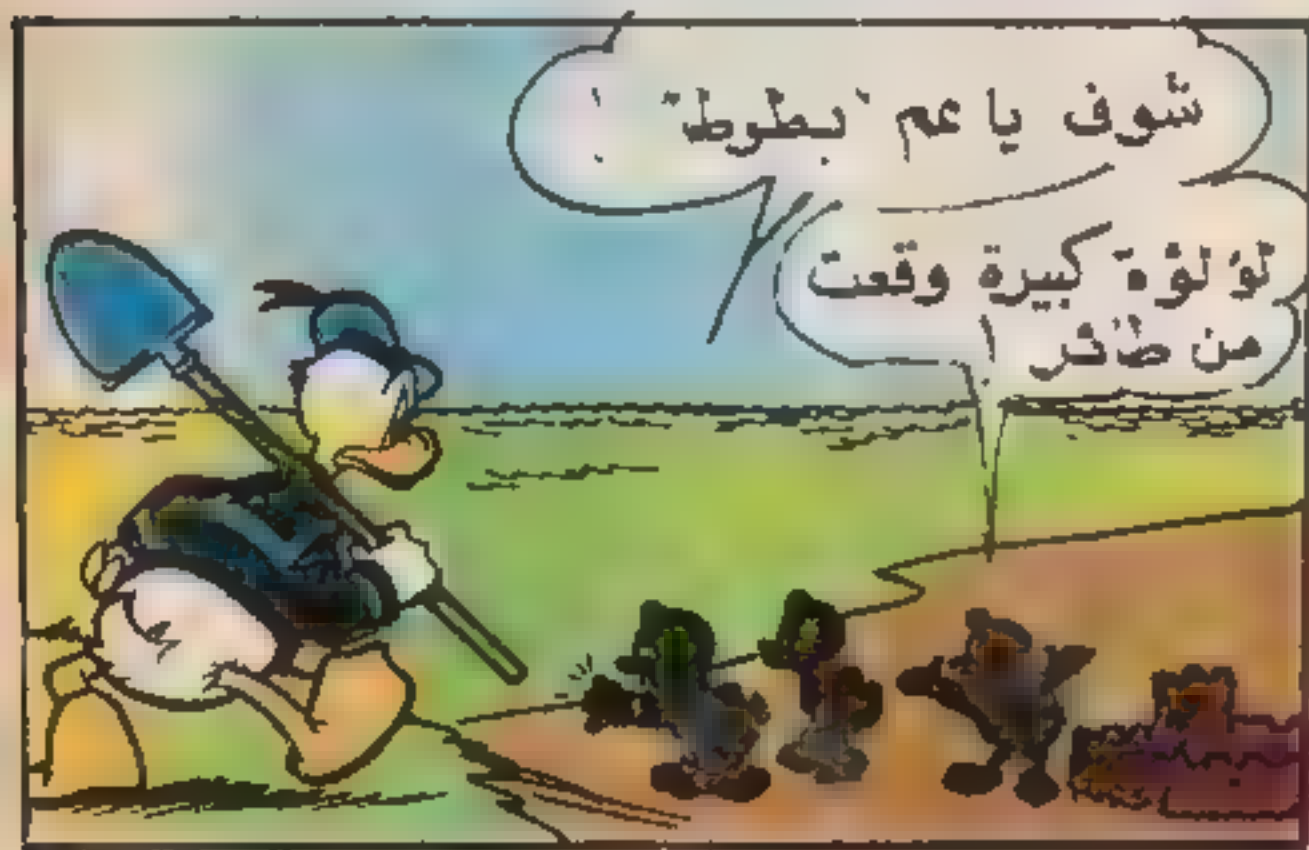
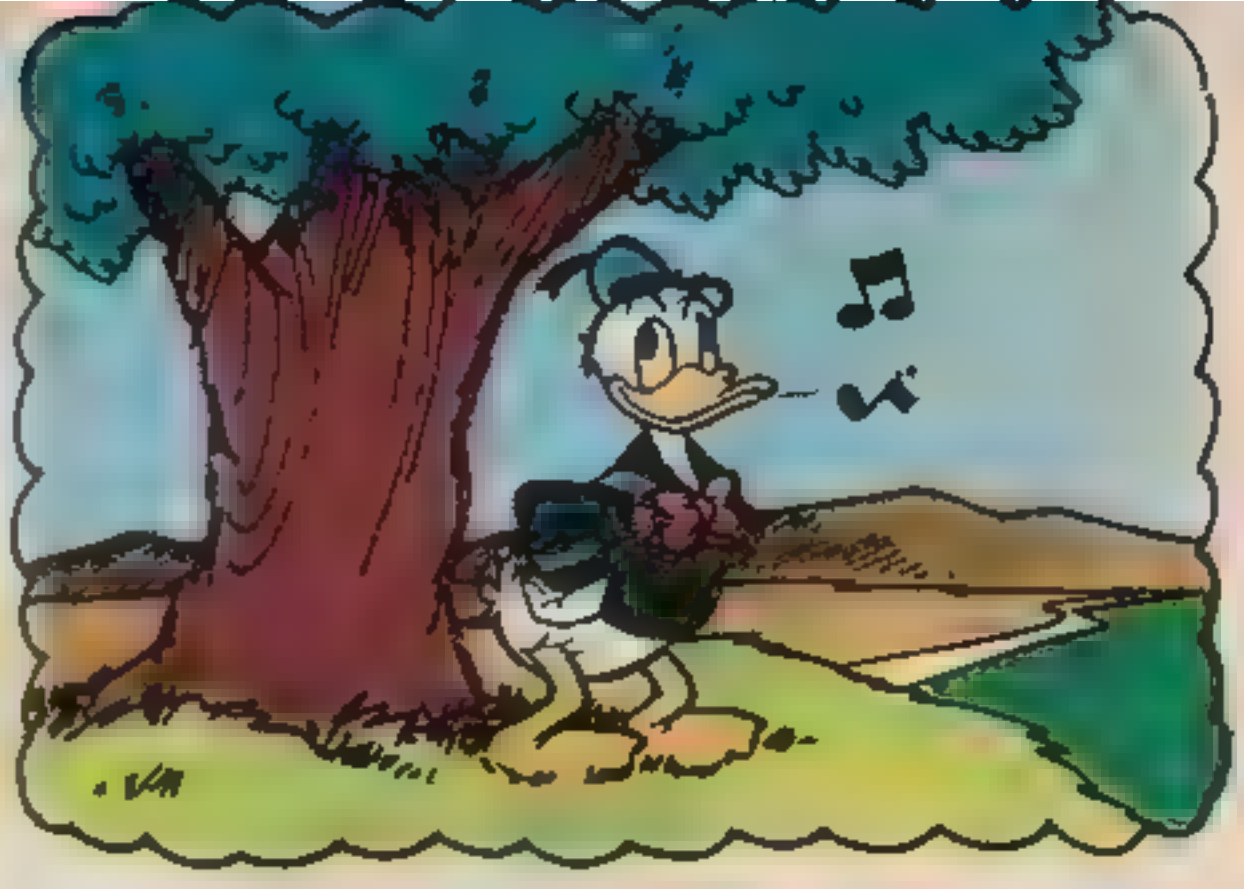
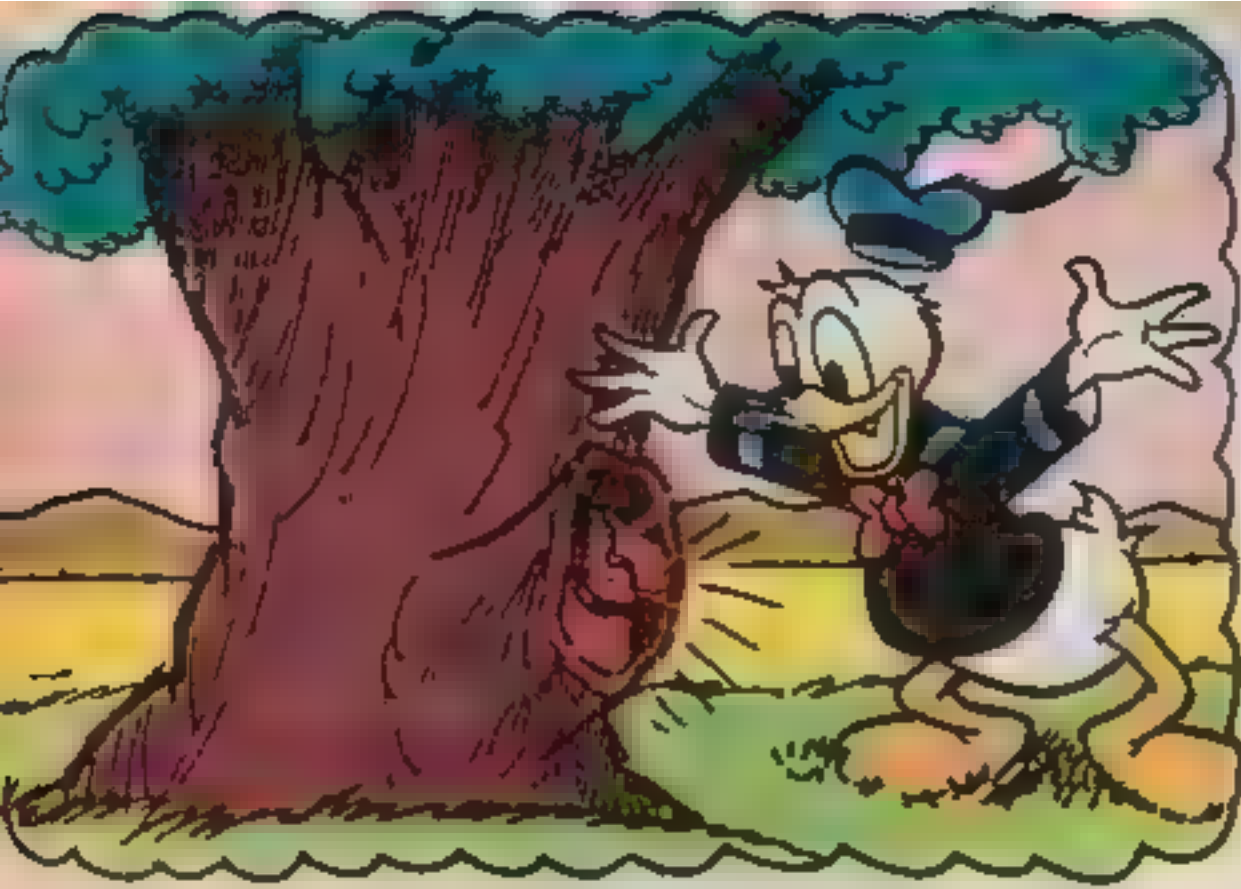
وجدتها!

تمام زي الحما!

هات اللؤلؤة يا حرامي!

الحلم كان غير كده!

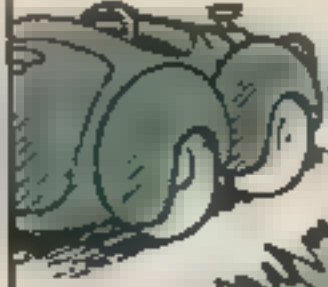
لازم صحية قبل ما ينتهي!



أنا حطمت بشجرة فيها فلوس !

تعالوا يا أولاد !

على فين تاني ؟



أنا شايفه !

ولبعد هين ... هي دي !

إحنا مش شايفين أي
فلوس يا عمي !

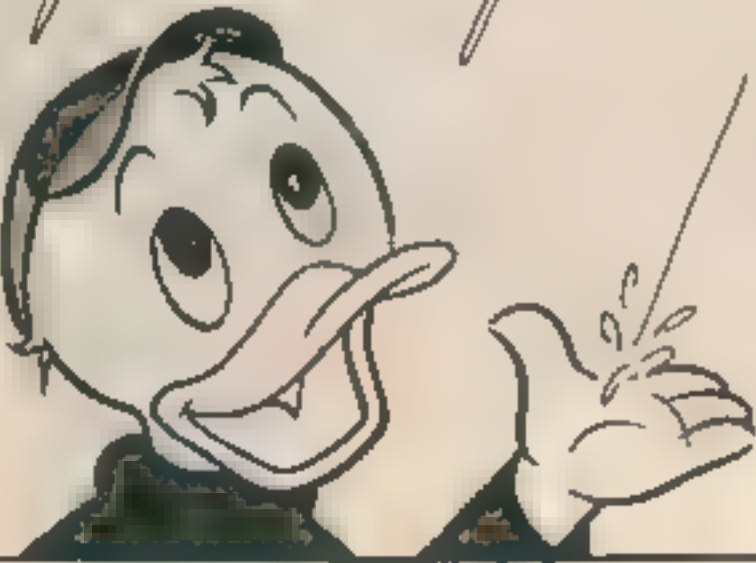


الدنيا ح تمطر !

انت بتحلم يا عم "بطوط" !

أصبروا
فلتي !

صبرنا !

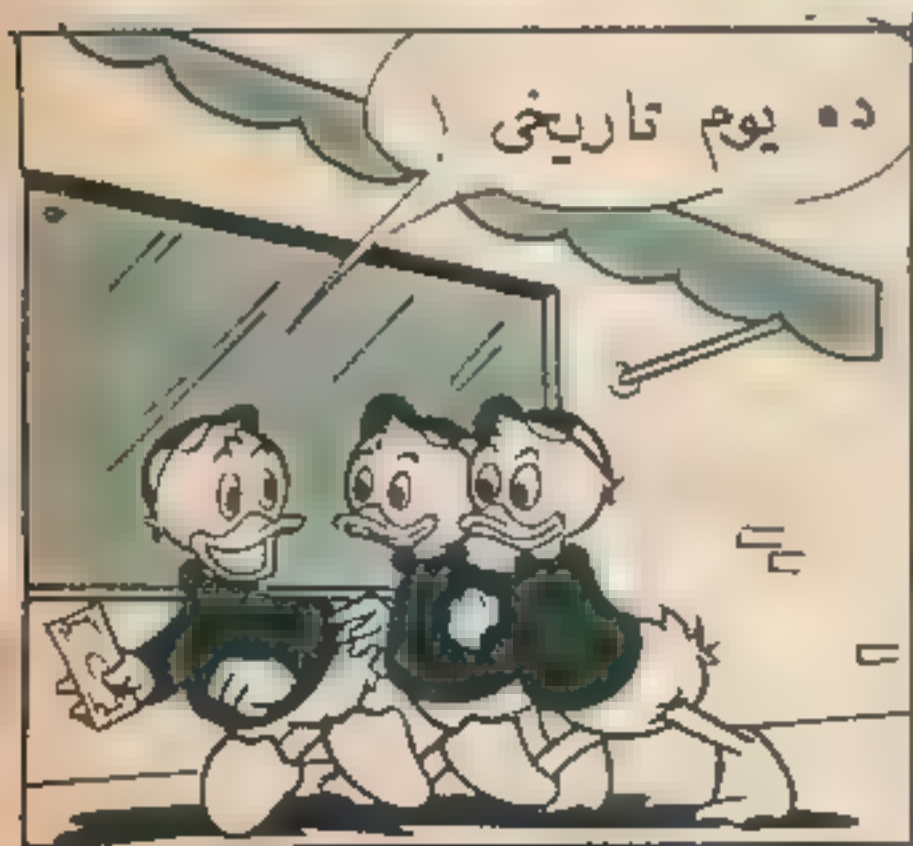


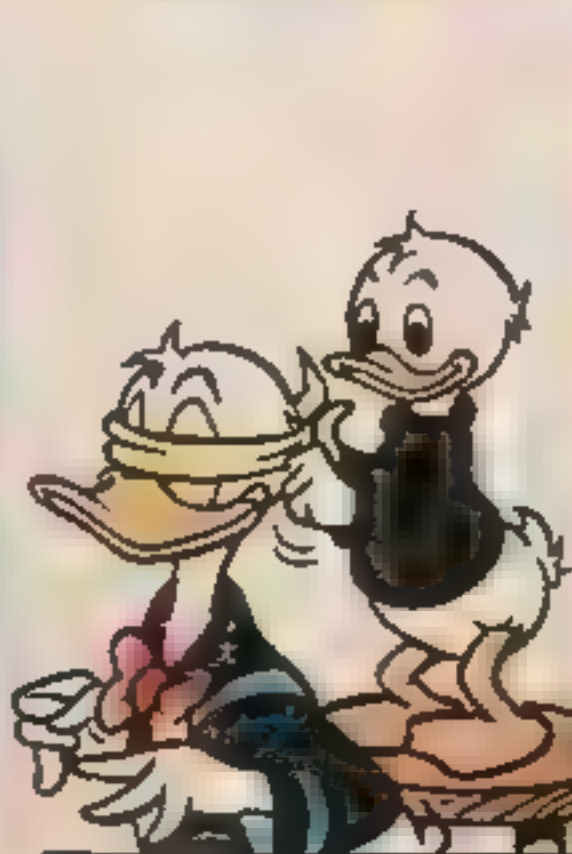
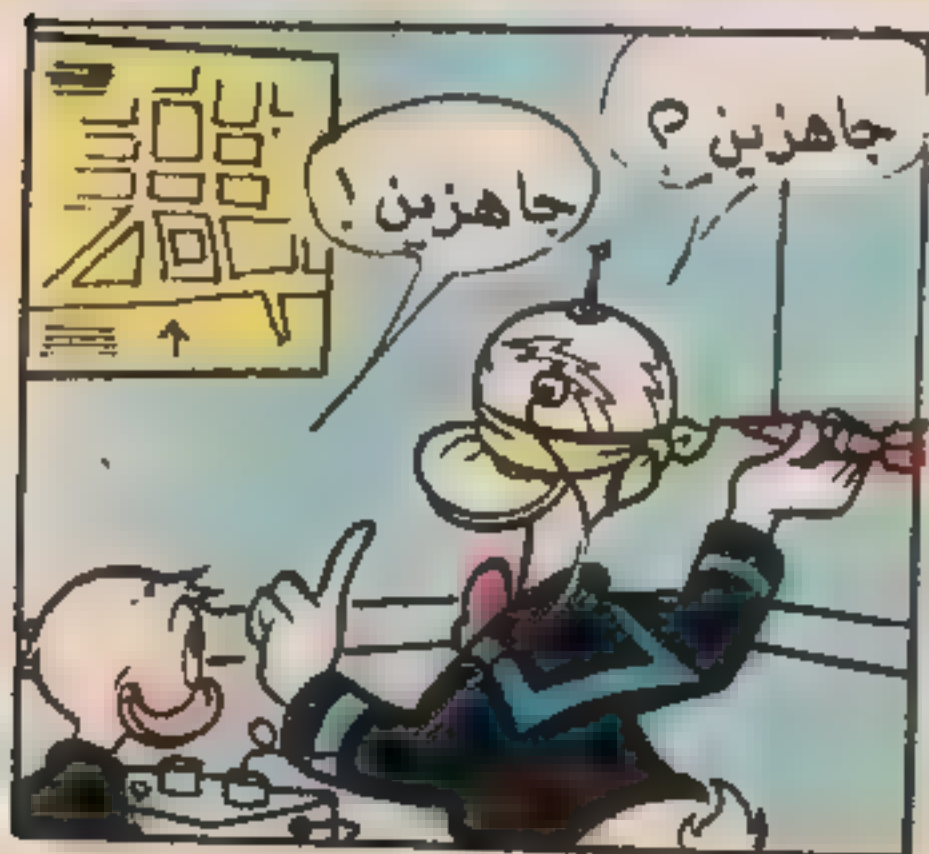
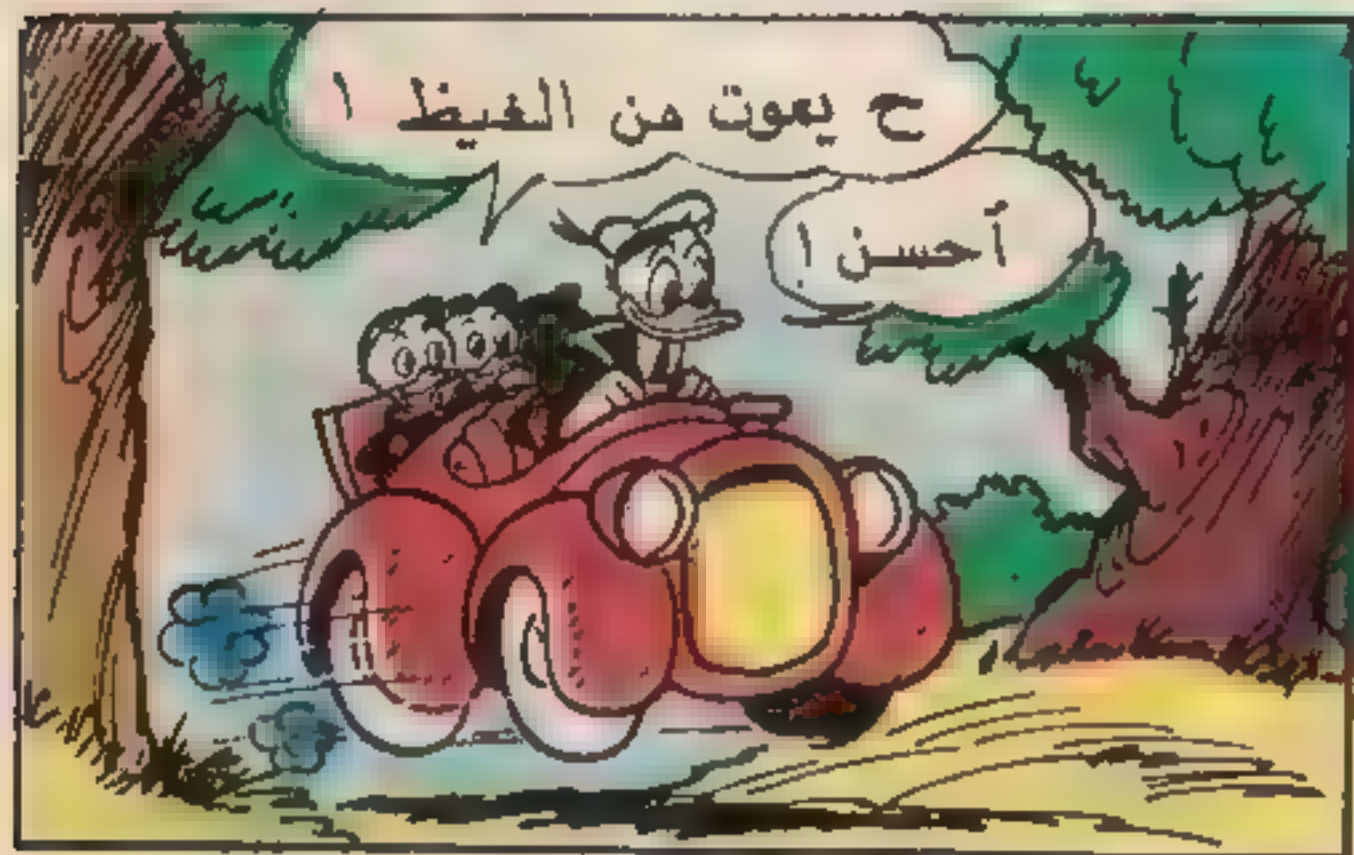
وبرق !

طراخ !

ورعد كمان !







بكره الصبح نروح نستخرجه!

تصبحوا على خير!

ح نلدي الكنز في أول ناصية بعد الشارع!

الظاهر إنه
إتعم السحر!

مش يمكن يلدي كنز بصحيح؟

هو فيه كنوز
في الشوارع؟

صوت عربة مشيت!

وقع في الفخ!
ح يقعد يحفر
للصبح!

لقت الكنز يا محظوظ؟

لا، لقت بشر بترول!

وفي الصباح التالي...

حطمت أحلام
جديدة!

أنا طول الليل قلقان بسبب "محظوظ"!

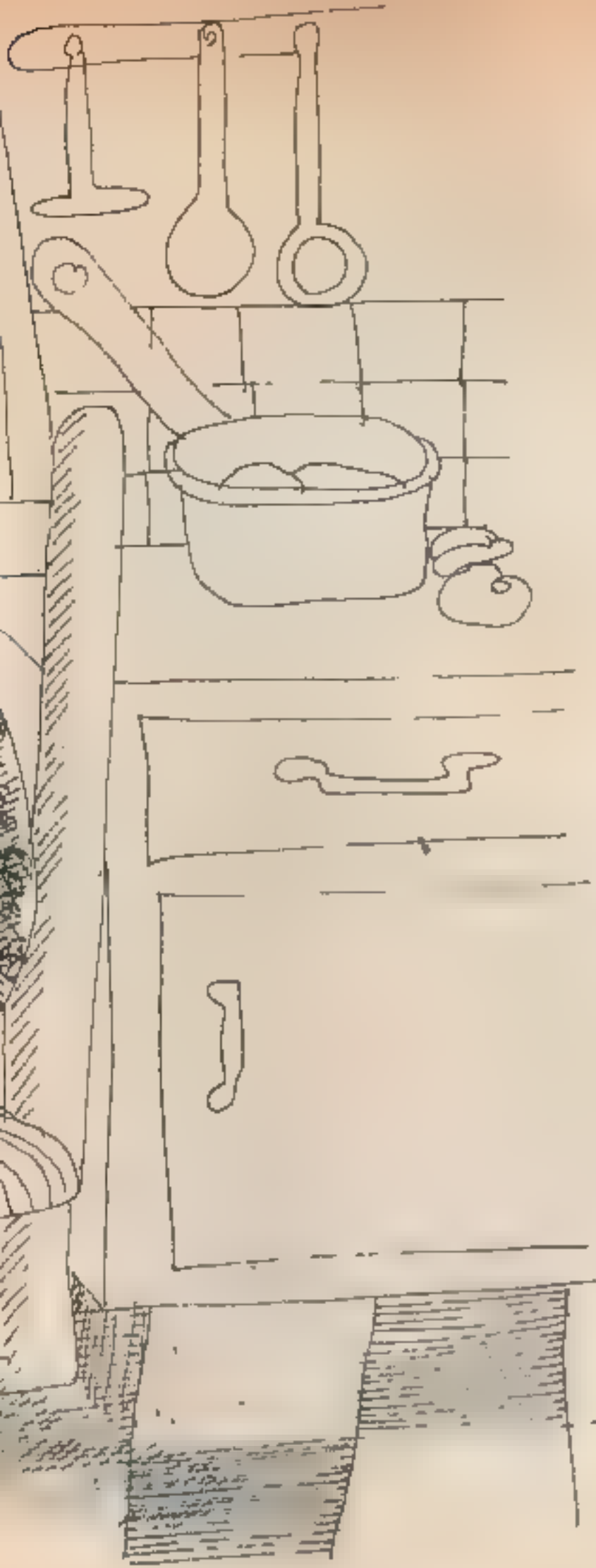
لازم في يوم من الأيام ألتصر على محظوظ!

رجعت تحام تاني
يا عقي؟

ايه رأيك في العقد ده هدية
"لزيي"؟

الشفاعة الكبيرة

عاطف سعودي



● كثيراً ما فكر «حسان» في ترك المدرسة والخلاص من واجباتها ودروسها المرهقة .

ماله هو والقيام من النوم مبكراً في عز البرد لينذهب اليها .
ماله هو والجلوس الى مكتبه حتى نصف الليل .. كل ليلة .
ماله هو ومسائل مدرس الحساب التي لا تنتهي كخلفة الارانب .

ماله هو وخرائط مدرس الجغرافيا التي تصور له القارات والبلاد والمحيطات .

ماله هو وسيزوسستريس وتحتمس وآمون الذين تركوا الدنيا منذ عشرات القرون ●

سنت جاهلة .. وجاهزة .. لا تعرف الالف من كوز الذرة .. بس مافيش غيرها .

قفز حسان من مكانه وهو فرحان لانه تذكر دادة حليمه .. سيعرض عليها فكرته .. وبالطبع لن تفهمه وستبارك أعذاره وستكون واسطته لدى أمه .. وعندما تنجح دادة حليمه في اقناع أمه .. ستقوم أمه بطبيعة الحال باقناع والده وينتهي كل الاشكال ..

- دادة حليمه .. تعالى

يا دادة حليمه .. يا عاقلة يا حكيمة !!

- عاوز اعرض عليك موضوع هام جداً .. ومستعجل خالص ..

- وأنا كمان عاوزاك في حاجة والنبي ياسي حسان .

- خير يا دادة .. انا تحت امرك يا أحسن دادة في الدنيا .

- انا استلمت جواب من

● هكذا كان يفكر حسان في بعض الاحيان . لكن كيف سيقوم بتنفيذ ذلك الامر . هل سيصحو ذات صباح ليبقى في البيت بينما يرى كل التلاميذ ذاهبون الى المدرسة في غبطة ونشاط . وماذا سيقول لأمه وأبيه . هل سيدعى المرض .. طبيب الى متى سيستمر ذلك .. هل سيواجه ابويه بما يفكر فيه . طيب ما هي الحجة التي سوف يستند اليها كمبرر لما يطلب . هل هناك تقصير منهما في حقه .. أبدا أبدا .. هل هناك تحقير من أسألته لشأنه .. أبدا أبدا .. الى من يلجأ ليقف في صفه ويؤيده فيما يفكر فيه الى شقيقه الاكبر .. غير معقول .. انه طبيب ناجح لم يكتف بما حصله من العلم بل يقوم بتحضير رسالته في طب المناطق الحارة .. الى شقيقته ابلة ثناء .. ابلة ثناء مهندسة كهرباء .. لا تطيق سيرة الكسل ولا تحب الكسل .. يا ناس لا يوجد في هذا البيت جاهل واحد يقدر ما أعاني منه .. آه حليمه - دادة حليمه -

البوسطجي دلوقت وعاوزاك والنبي تقراه لي ..

* يا سلام اقراه لك وبس .. ده انا ح اقراه لك ثلاث مرات .. بس كده .. فين الجواب ده ؟

دست دادة حليمه يدها في صدرها واستخرجت الخطاب .. وقرا حسان :

« عزيزتي الوالدة العزيزة ماما حليمه ..

تحياتي لك وقبلاتي وأرجو البوسطجي دلوقت وعازاك

ولما ساد الهدوء في البيت
مرة أخرى اقترب حسان من
داده حليلة :

— لم اكن اعرف ان لك ابنا
مجتهدا الى هذا الحد ياداده

— عقبال ما اشوفك زيه
يا سي حسان.. وتناول الشهادة
الكبيرة يارب

لكن قوليلي ياداده

— نعم ياسيدي

مين هو المرشد اللي عبدالله
ابنك بيطلب فلوس عشاءه .
يكون مرجع من المراجع
ياداده

— لا يا ابني

كتاب يا دادة ؟

— لا يا حسان لا مرجع ولا
كتاب . د المدرس اللي بيقرأ
لابني الكتب بتاعته .. ويكتب
له كل اللي عاوزه .

وتنهدت الام واستطردت
تقول لحسان :

علشان عبد الله بعيد عنك
كيف البصر يا ابني

سادت فترة من الصمت بين
داده حليلة وحسان تذكرت
بعدها السيدة ان «حسان» كان
قد طلب منها شيئا هساما
فقلت له :

— كنت عاوزني في ايه ياسي
حسان .. لا مؤاخذه يا ابني
الجواب بتاع عبد الله نساني
اللي كنت طالبه مني .. خير
ان شاء الله ..

لا .. لا مفيش حاجة أبدا
ياداده دانا كنت عاوزك تحضري
لي ساندويتش المدرسة بسرعة
ايوه بسرعة احسن انا اتاخرت
على المدرسة خالص !!



حسب ما حددته لك في خطابي
السابق . وختاما ألف مبروك
لك يا أمي لانك كنت دائما وراء
نجاحي في بعثة المتفوقين .
ابنك الحبيب
عبد الله سعيد

انطلقت من قم دادة حليلة
زغرودة طولها نصف دقيقة .
حضر ال حسان كلهم ولما عرفوا
بالخير السعيد هناوا الام
السعيدة وانهالت تبرعاتهم
لداده حليلة التي كانت ترفع
يدها للسماء وترتفع شفتاها
بالدعاء .

أن تكوني في صحة جيدة ..
أعرفك يا أمي باني حصلت على
درجة الماجستير في الادب
الانجليزي من جامعة
الاسكندرية وبتقدير جيد جدا
وأستعد الآن لجمع المراجع
التي سأحضر بها للدكتوراه
أن شاء الله . اما من ناحية
معهد الموسيقى فقد قمت بعزف
مقطوعة الاختبار بنجاح باهر
على البيانو . واعطاني السيد
مدير المعهد شهادة تقدير
لبراعتي في العزف . كل ما
أطلبه منك الان يا أمي ان
ترسلي نقود « المرشد » على

كتيب الكشافات

متى بدأ الطيران؟

● منذ ٧٥ سنة تصاماً وبالتحديد في ١٧ ديسمبر ١٩٠٣ ، ارتفع ما يشبه قفص الدجاج الخشبي وكانت تدور أمامه مروحتان ، بسدات تدوران ثم تركت الأرض الى ارتفاع ٢٨٤ متراً ثم عادت للأرض ..

لقد ولد الطيران في ذلك اليوم ، مدفوعاً بمحرك قوته ١٢ حصاناً ، محرك يكفي اليوم لتحريك دراجة بخارية ، وقد كان ذلك القفص من ابتكار بائعين من باعة الدراجات الأمريكية هما الاخوان «ويلبر وأورفيل رايت» .. وأطلقوا على هذه الآلة الطائرة اسم «فلايتر» من كلمة «فلاي» ومعناها بالانجليزية يطير ...

وبعد خمس سنوات ، في ١٩٠٨ في منطقة المانش استطاعوا الطيران لمدة ١٤٠ دقيقة في دائرة مغلقة ..



ماذا نصنع باللبن؟

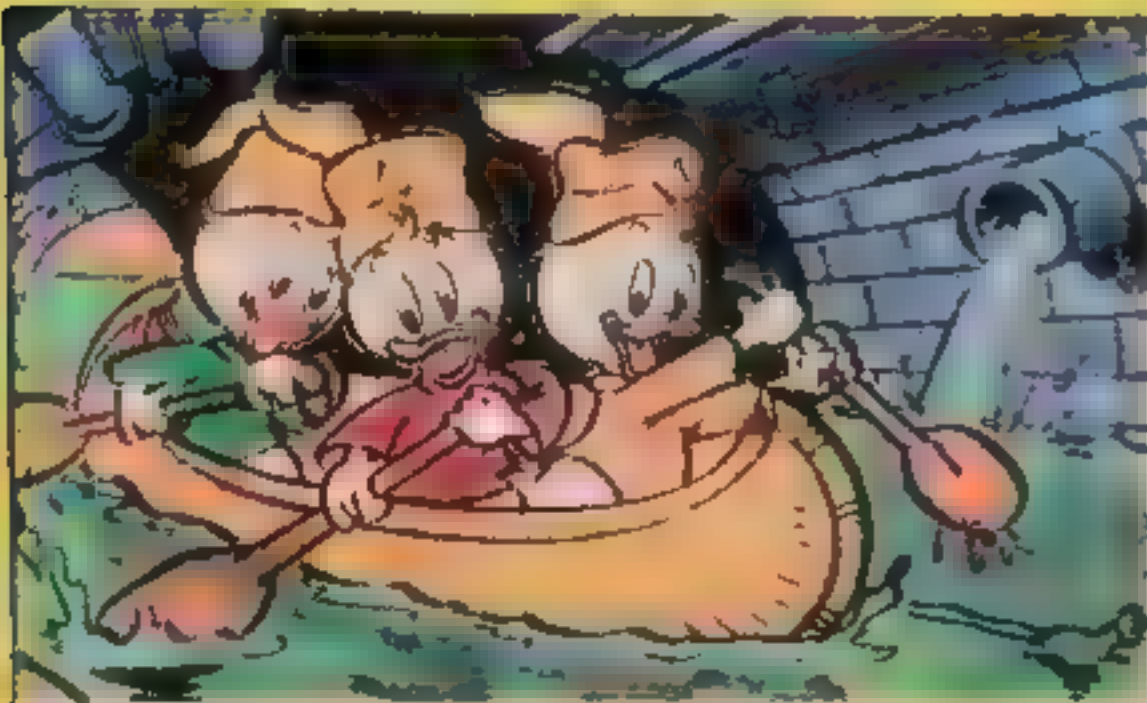
● انت تشرب اللبن ، لكنه يستخدم في أشياء أخرى كثيرة : منها صناعة الزيت والجبن وهو يحتوي على الكاسيين ، وهو الاسساس لقيمته الغذائية فهو نوع من البروتينات ، وهي المادة الموجودة في كل الأغذية الناتجة عن الحيوانات ولا يوجد الا ٣٪ من الكاسيين في اللبن !!

والجبن هو الكاسيين المركز ، وبتركيزه أكثر يمكن الحصول على مسحوق أبيض تصنع منه أشياء كثيرة ، الغراء اللازم للصق ورق الحائط ، ولصق الأوراق الملونة ، وطلاء يمكن اذابته في الماء ، البلاستيك الذي يصنع منه أزرار الملابس ، وكذلك خيوط للملابس الداخلية ، والكاسيين يستخدم أيضاً لاشغال الجلد ، وتبييض الأحذية ، البيضاء ، وكذلك صنع المبيدات الحشرية والصابون وغيرها .. ولو عرفت الأهمية اللبن الذي تنتجه انظمت نفسها في نقابات تدافع عن حقوقها ..

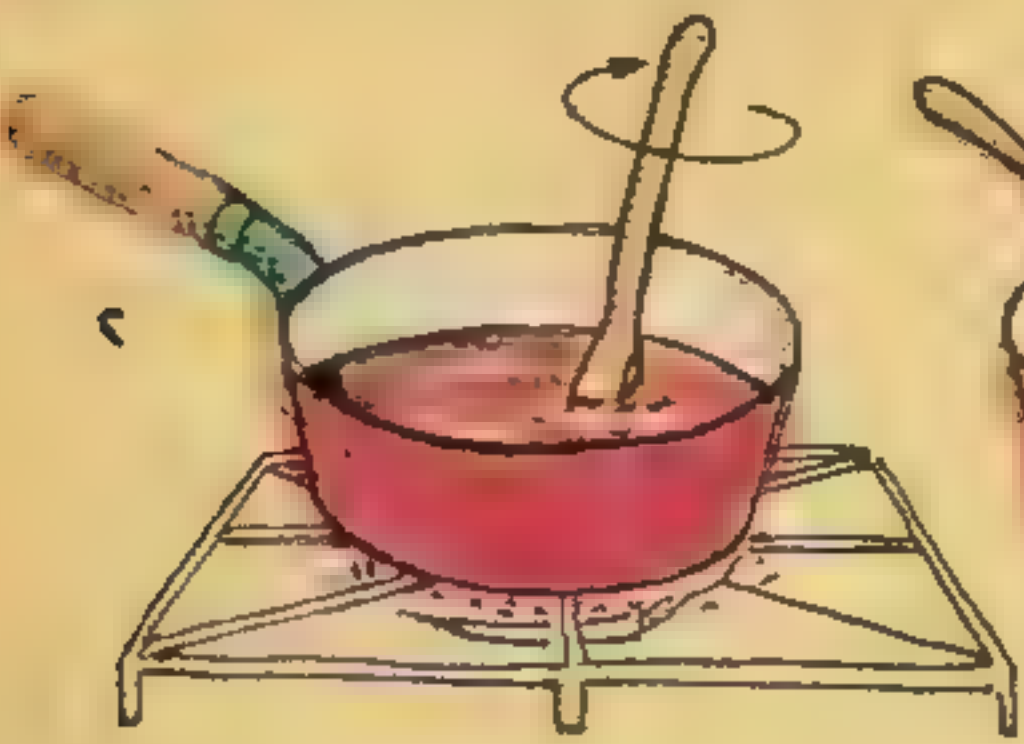
ما هو أطول نفق في العالم؟

● اذا كنت عالماً فسوف تجيب على الفور : انه النفق الحديدي الذي يربط بين إيطاليا وسويسرا والذي يصل طوله الى أكثر من ١٩ كيلو متراً بزيادة ٨ كيلو مترات عن النفق البري الذي يربط بين فرنسا وإيطاليا عن طريق جبال الألب ... هذا صحيح لكن ... اذا تم الربط بين مجساري باريس سنحصل على أطول نفق في العالم بطول ٢١٠٠ كيلو متر أي المسافة من دنكرك الى جبل طارق ..

باريس هي المدينة الوحيدة في العالم التي تملك شبكة مجاري يمكن زيارتها ولا تعتقد ان معنى ذلك انه يمكن التنزه فيها كما تريد وانما رجال البلدية يمكنهم الدخول في هذه المجاري لتنظيفها وتنقيتها أي فصل المواد الصلبة عن الماء ، ويتم التخلص من المواد الصلبة بينما تعود المياه النقية الى نهر السين ..



١



٢



٣



مجيل السكرامة

● لصناعة ٥٠ قطعة كراملة
يلزمك : ٣ قطع من الشيكولاته ،
١٠٠ جرام ، عسل ، ١/٢ فنجان لبن ،
١٠٠ جرام زبدة ..

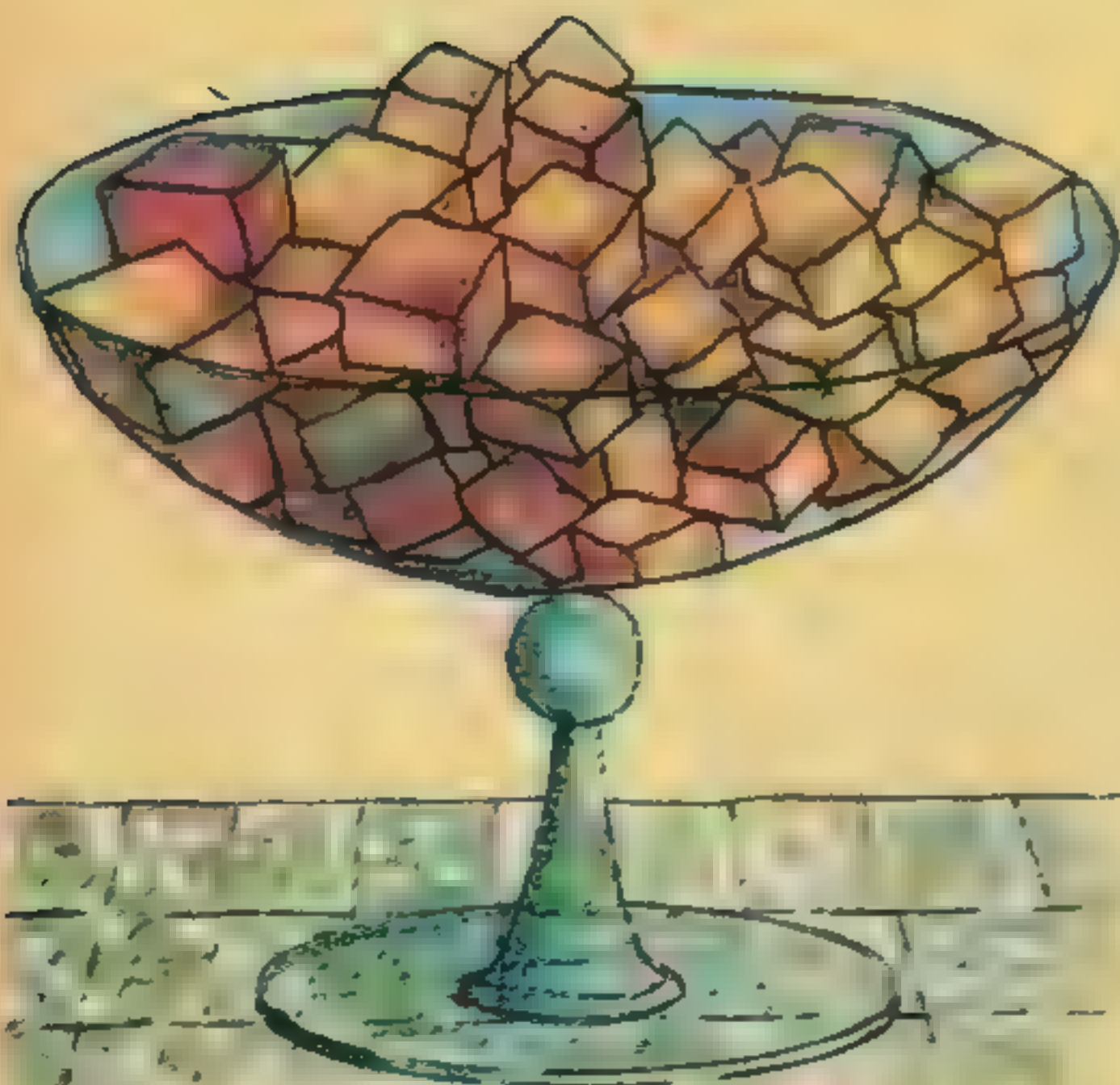
١ - ضع في كسرولة اللبن والعسل
والسكر والزبدة والشيكولاته
المقطعة ..

٢ - قم بتذويب كل الموجود
بالكسرولة على نار هادئة مع
التقليب البطيء بملعقة خشب ودع
الكل يغلي لمدة ١٠ دقائق ..

٣ - ادهن قاع القالب المسطح
مربع أو مستطيل بالزبدة والسكر
فيها الكراملة ..

٤ - وبينما هو مازن قم برسم
مربعات بواسطة طرف مسكين
مدهونة زيت ..

انتظر حتى يبرد وتفصل قطع
الكراملة عن بعضها وتقدمها ..



سر الخزانة الحديدية!

● ان خزانة العم ذهب لها سر ، رقم يمكن الحصول عليه بجمع الارقام الموجودة في ازرارو اذا استطعت ايجاد هذا الرقم امكنت فتح الخزانة ! لقد اعتقد العم ذهب ان هذا الرقم سرى ولا يمكن ايجاده لكنه مخطيء .. والان فلنحاول ايجاده معا !!

تقوم باختيار اى زر يعجبك ثم تديره (على الرسم تقوم بشطبه) عند ذلك تصبح كل الارقام الموجودة في نفس الصف افقيا وراسيا بلا تاثير ! وبذلك نشطب رقم واحد ويمكنك ان تشطب معه في نفس الوقت ٦ ارقام ثم تعود لتدير (لتشطب) زرا آخر وتشطب معه كل الارقام الباقية في الصفين الافقى والرأسى اللذين كان يوجد بهما الزر ..

لم يبق لديك الان الا اربعة ازرار مغلقة (لم تشطب) عليك ان تعيد نفس العملية مع واحد منها ثم تشطب الارقام الباقية في الصفوف الافقية والرأسية والان لم يبق الا زر واحد لم تلمسه قم باضافة قيمته الى الثلاثة الاخرين وضع مجموعة على المؤشر فتفتح الخزانة .. اما هو هذا المجموع ! حاول ! ستجد نفسك مندهشا بعد عدة محاولات لان المجموع يكون دائما ٣٤ ! ويمكنك ان تبدأ من جديد مستخدما اى زر ! وتختار زرين آخرين كما تشاء .. ان هذا الرقم الربيع هو ما يسميه علماء الرياضات بالربيع المسحور ، انه مجموعة ارقام تعطى دائما نفس النتيجة اذا عولجت بنفس العملية الحسابية في ثلاثة اتجاهات .



التطهير

● التطهير ، مثله مثل التعقيم جزء من الوسائل الواجب اتباعها للصحة العامة . ويمكن قتل الميكروبات بوسائل كثيرة : باستخدام الحرارة أو استخدام الابخرة التي تقضى على كل حياة ميكروبية ، أو الاشعة فوق البنفسجية أو الاشعاع الذرى أو المواد المطهرة الخ .

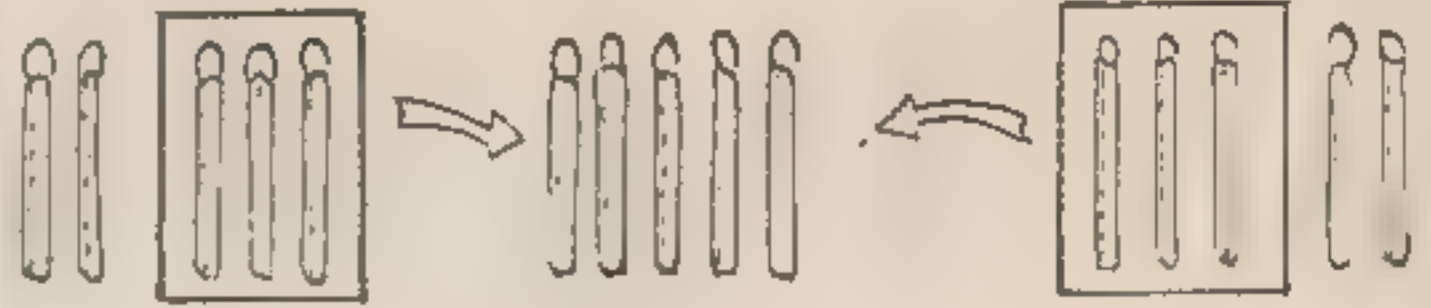
ان تطهير الجروح لازم .. واذا كان الحصول قوى المفعول ومؤلم بعض الشيء عند استخدامه ، فان ماء الاوكسجين والميكروكروم مفيضان ايضا ولا يتسبب عنهما ألم .



المبستر

● ان المأكولات المحفوظة في العلب أو في اوان اخرى ، عبارة عن مأكولات مطهوة وقد رفعت درجة حرارتها حتى الغليان لقتل الميكروبات التي يمكن ان تضر بطعمها . وباستخدام الحرارة يمكن القضاء على الميكروبات والخمائر الموجودة في اللبن حتى بدون الوصول الى درجة الغليان وبغير تغيير الطعم . ويتم ذلك بالتسخين الى درجة حرارة تتراوح بين ٥٠ الى ٦٠ درجة مئوية لقتل الميكروبات المضارة . وبذلك يمكن اطالة عمر المواد المطلوب حفظها . ويمكن حفظ اللبن بالمبستر مدة طويلة في زجاجة محكمة .

الكبريت العجيب



● اربط عينيك واطلب من واحد من الجالسين :

أولا :

ان يكون ٣ مجموعات متساوية بكل منها ٤ عيدان كبريت على الأقل .

ثانيا :

ان ياخذ ثلاثة عيدان من المجموعة رقم (١) والمجموعة رقم (٢) ليضيفها على المجموعة رقم (٣)

ثالثا :

ان ياخذ من المجموعة رقم (٢) عدد من العيدان يساوي العدد الذي اخذه من المجموعة رقم (١) او المجموعة رقم (٣) .
والان قل لاصدقائك ان المجموعة رقم (٢) بها ٩ عيدان كبريت وسوف يكتشفون بالعد ان هذا صحيح !!!
ويمكنك ان تجعل هذه اللعبة اكثر غموضا : فبعد ان تجعلهم يكونون الاكوام الثلاثة المتساوية في البداية سوف تطلب الى زميلك في اللعبة ان يعلن عن رقم من ١ الى ١٢ .

وبعد ذلك سوف تجعله يقوم بعمليات جمع وطرح عيدان الكبريت التي اوضحناها لك وبما أنك واثق من أنه في النهاية سيكون في الكومة الرئيسية ٩ عيدان قلن يكون هناك اسهل من طرح أو اضافة أي عدد من العيدان مساو للعدد الذي اعلنه صديقك قبل بداية اللعبة !!!



متى بدأت أفلام رعاة البقر؟

● يمكنك ان ترى فيلما من أفلام رعاة البقر كل أسبوع على شاشة التليفزيون لدرجة اننا نشعر ان عددها يصل الالف ٠٠ وهذا هو الواقع بالفعل فافلام رعاة البقر بدأ انتاجها منذ بدأت صناعة السينما وحتى قبل ذلك فالبطل الشهير بافالوبيل والفارسة الشهيرة آني اوكللي قدما انوارهما الشهيرة في عام ١٨٩٤ في صندوق الدنيا حيث كان كل متفرج يشاهد القصة بدوره .

اما اول فيلم لرعاة البقر والذي صور في ١٩٠٣ فكان « طيران القطار الحديدي » وقد كان هناك « حيوانات - نجوم » في أفلام رعاة البقر الاولى مثل الحصان « طوني » شهر حصان ابيض وكان يركبه النجم الشهير « توم ميكس » وكان ذلك منذ ٥٠ عاما .

هل تعلم؟

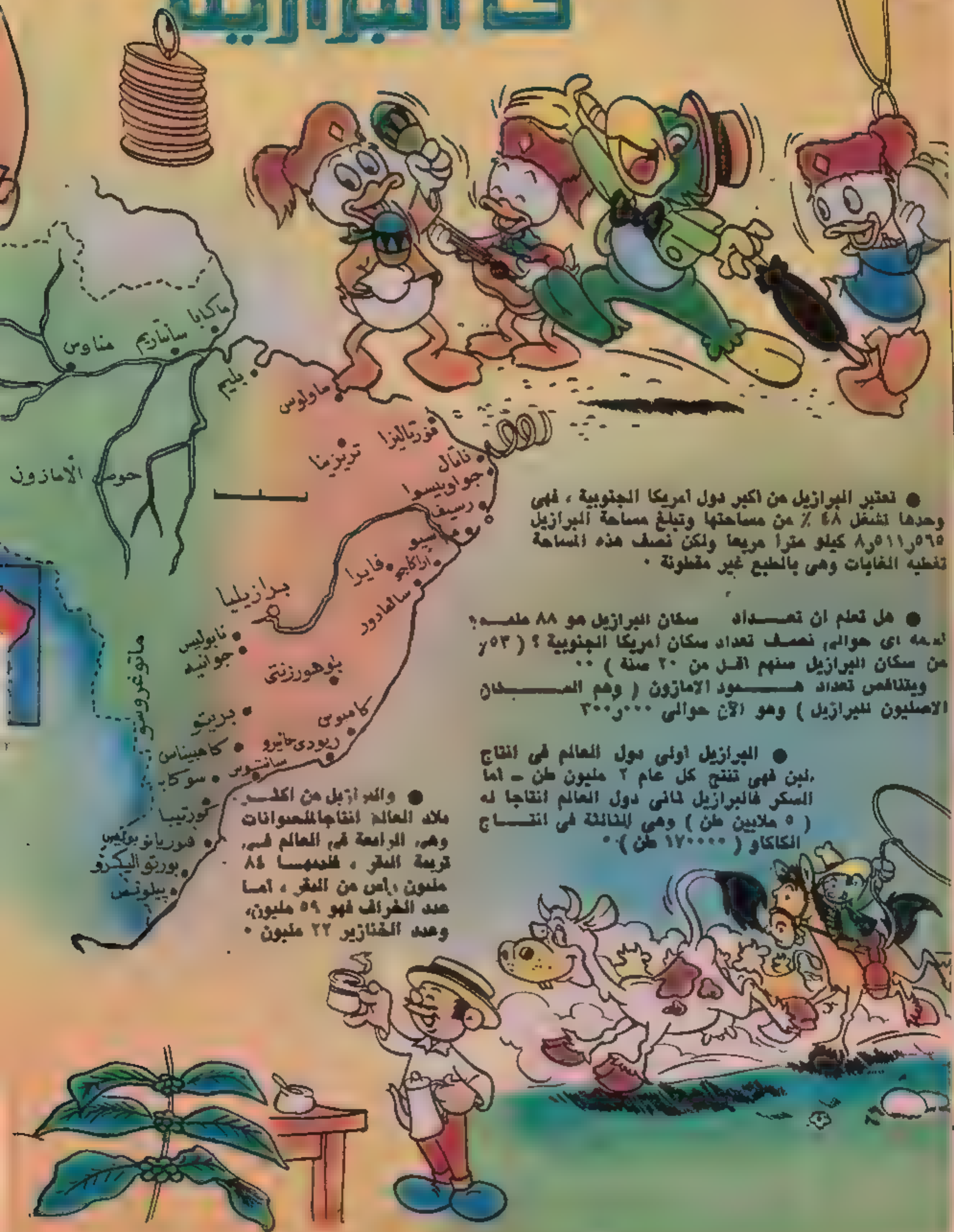
● هل تعرف متى ظهر البلاستيك ؟ منذ ١٠٨ سنوات ! وكانت اول مادة من البلاستيك هي السيلولويد الذي افنتجه كيميائيا اثنان من الامريكيين في ١٨٧٠ بالسيلولوز وحامض النتريك والكافور والكحول والحرارة

والضغط . . ●

● اذا أردت تليين المستردة التي جفت في انائها فمسا عليك الا ان تذيبها في قليل من الخل مضافا اليه بعض السكر !!

أهلاً وسهلاً بك

في البرازيل



● تعتبر البرازيل من أكبر دول أمريكا الجنوبية ، فهي وحدها تشغل ٤٨ ٪ من مساحتها وتبلغ مساحة البرازيل ٨٥١١٥٦٥ كيلو متراً مربعاً ولكن نصف هذه المساحة تغطيه الغابات وهي بالطبع غير مقطونة .

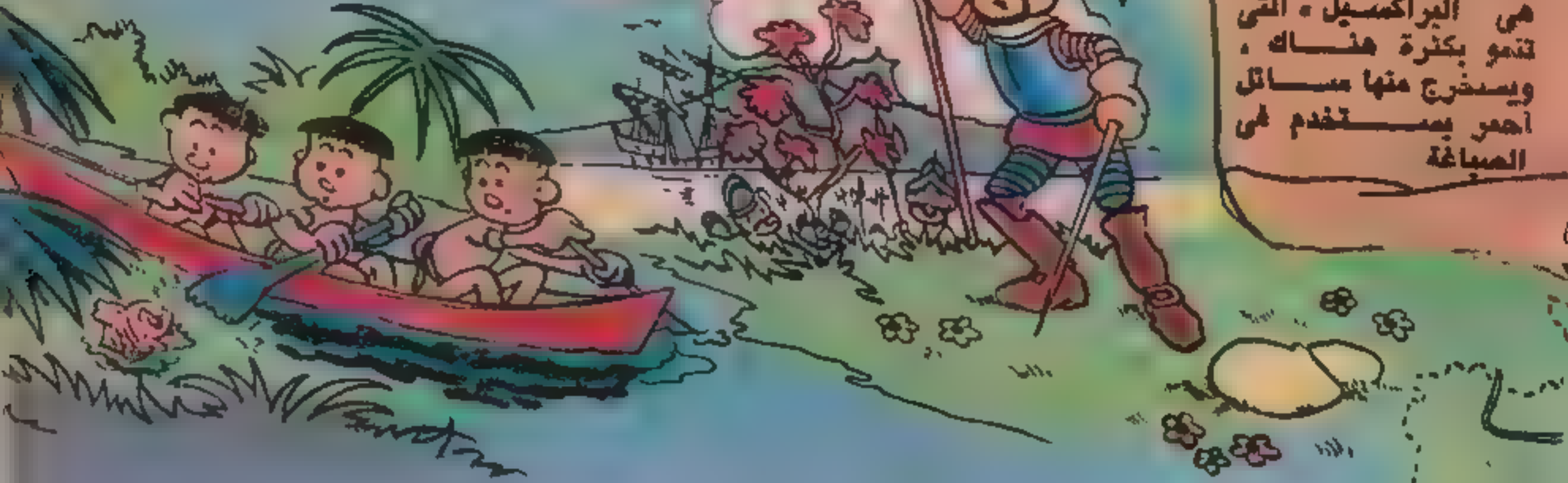
● هل تعلم ان تعداد سكان البرازيل هو ٨٨ مليوناً ؟ لكنه اي حواله نصف تعداد سكان أمريكا الجنوبية ؟ (٥٣ ٪ من سكان البرازيل منهم اقل من ٢٠ سنة) . ويتناقص تعداد سكان الامازون (وهم السكان الاصليون للبرازيل) وهو الآن حوالي ٣٠٠٠٠٠٠ .

● البرازيل أولى دول العالم في انتاج البن فهي تنتج كل عام ٢ مليون طن - اما السكر فالبرازيل ثاني دول العالم انتاجاً له (٥ ملايين طن) وهي الثالثة في انتاج الكاكاو (١٧٠٠٠٠ طن) .

● والبرازيل من اكبر ملاذ العالم انتاجاً للحوانات وهم : الراعي ، العالم ، السم ، قريعة النقر ، طعمها ٨٤ مليون ، ايس من النقر ، اما عدد الخراف فهو ٥٩ مليون ، وعدد الخنازير ٢٢ مليون .

● في عام ١٥٠٠ م
وصل أول مستعمر
برتغالي إلى هذه الأرض
التي سميت فيما بعد
بالبرازيل . وهذا الاسم
مأخوذ من اسم شجرة
هي البراكسيل ، التي
تنمو بكثرة هناك ،
ويستخرج منها مسال
أحمر يستخدم في
الصباغة

● وتعتبر المنطقة التي يمر بها نهر الأمازون من أكثر
المناطق كثافة بالحيوانات المتنوعة فيوجد مثلا ٢٠٠٠ نوع
من الطيور أما بالنسبة للزواحف فالجو مثالي في هذه
المنطقة وهي كذلك جنة الحشرات ، وفي نهر الأمازون
يعيش أكثر الأنواع من الأسماك غريبة فيه أصغر وأكبر
الأسماك التي تعيش في المياه العذبة ومن هذه الأسماك
الغريبة السمك المكهرب الأعشى وهناك نوع آخر من السمك
صغير الحجم ولكنه مفترس .



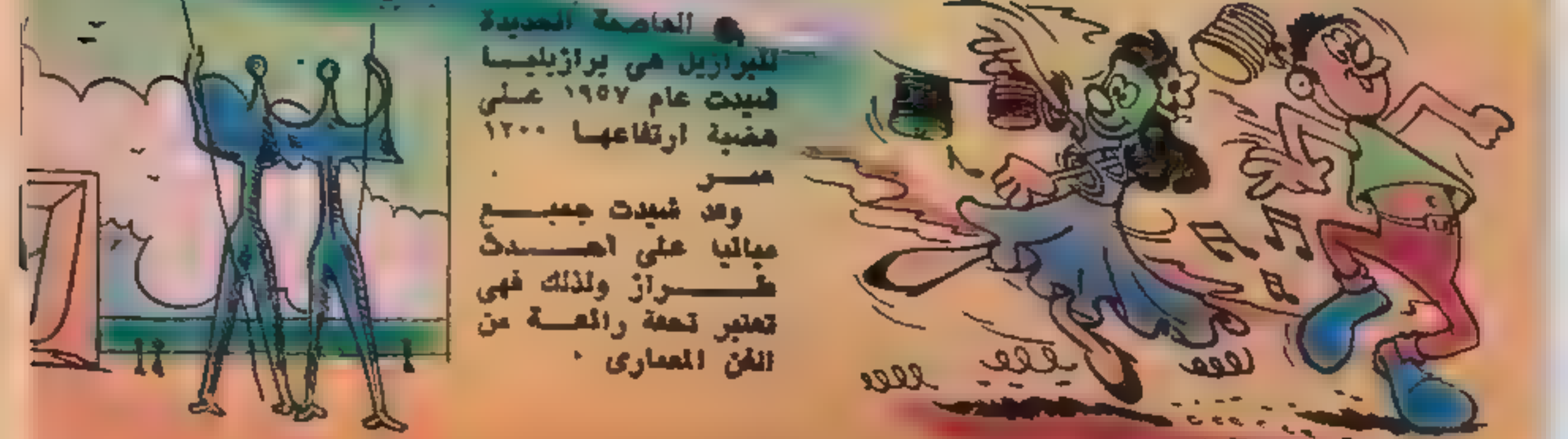
● لعل من أجمل المناظر في العالم هو هذا المنظر
العام « لريودي جانيرو » والذي يطل عليه تمثال
المسيح المسبح الذي بنى فوق قمة جبل كوركوفادو

● نهر الأمازون يعد
من أكبر أنهار العالم
(٥٥٠٠ كيلو متر)
وأهمها ، وهذا لاتصاع
مجراه (٧ ملايين كيلو
متر مربع)



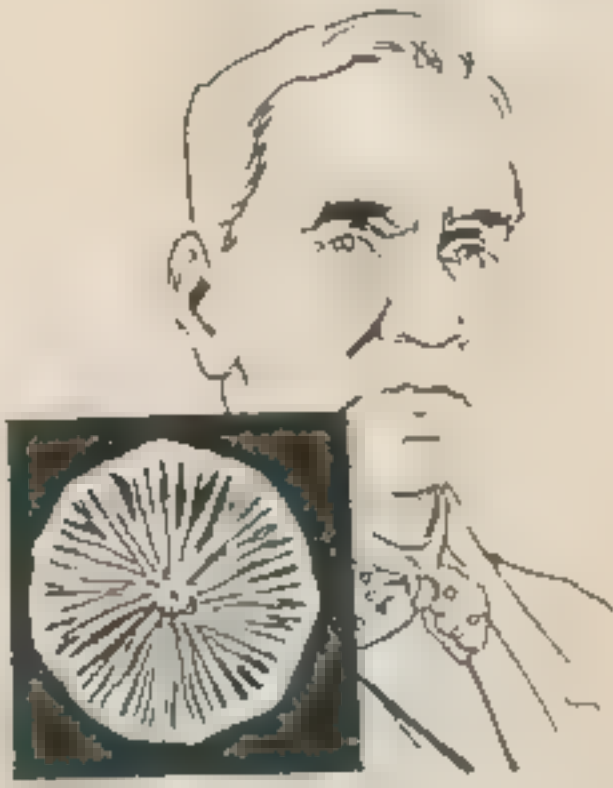
● وتشتهر ريودي جانيرو بمهرجاناتها
التي يستمر الاحتفال به أربعة أيام - ومن
لمدة الزحام في هذا المهرجان يحسب
المئات ويقتل العشرات .

● العاصمة الجديدة
للبرازيل هي برازيليا
التي بنيت عام ١٩٥٧ على
هضبة ارتفاعها ١٢٠٠
متر
وقد شيدت جميع
مبانيها على أحدث
طراز ولذلك فهي
تعتبر تحفة رائعة من
الفن المعماري .



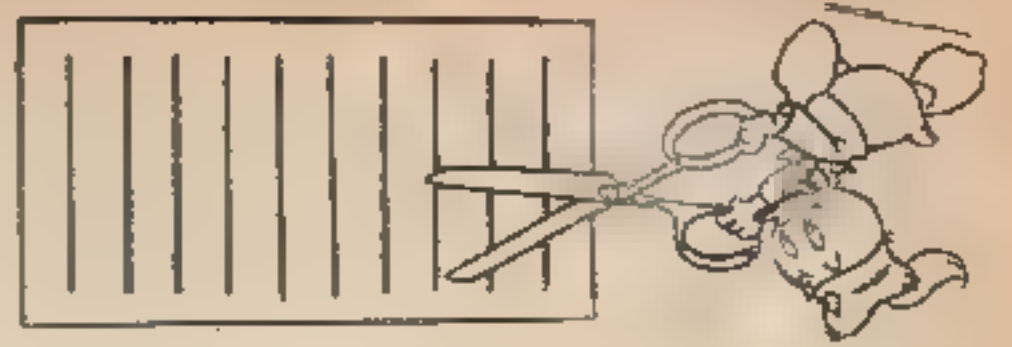
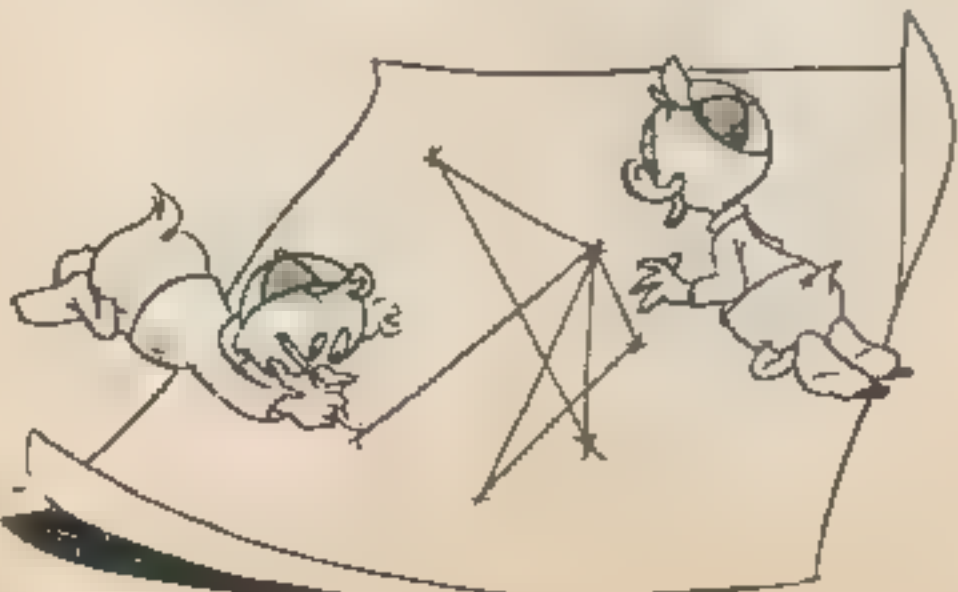
البنسلين

● البنسلين عبارة عن مضاد حيوي طبيعي يفرزه عفن اسمه البنسليوم نوتاتوم وقد اكتشفه في عام ١٩٢٨ البروفيسور الكسندر فليمينج . وهذا العفن يبيد الميكروبات الناقلة للأمراض . وفي نفس الوقت يقتل البكتيريا النافعة الموجودة في أمعاء الإنسان . ولهذا السبب يجب استخدامه بكثير من الاحتياطات . ويمكن حقنه في الجسم حيث يدخل فيه للقضاء على الميكروبات ، كما يمكن وضعه أيضا على الجروح ، سواء الناتجة من الحوادث العارضة أو العمليات الجراحية . ومن هنا تمنع تفاقم الأمراض المعدية . أن البنسلين يشفي الآن الأمراض التي كانت قديما قبل من الأمراض المميتة .



لعبة المثلث

● إذا كان لديك وقت ، وقلمسان ملونان بألوان مختلفة وورقة بيضاء . فقم بدعوة صديقك ليلعب معك لعبة المثلثات . ولا يوجد أسهل من هذه اللعبة في البداية . . .
ارسم ٦ علامات صغيرة (x) متفرقة على الورق على ألا يكون هنالك ثلاث علامات متتالية في خط واحد . . .
والآن كل في دوره ، يقوم اللاعب بالربط بين علامتين بخط بقلمك الملون وأول لاعب يضطر إلى إغلاق مثلثه يكون هو الحاسر . . .



لعبة الخط المختفي

● أن أبسط الأشياء لها سرها ! انظر جيدا لهذا المستطيل - أنه يحمل ١٠ خطوط مستقيمة تفصل بينها مسافات متساوية . . .
يقطعها قطريا إلى جزئين ثم يوضع الجزئين بالشكل الذي يظهر في الرسم ، سيبدو واحد من الخطوط العشرة . . .
شيء عجيب ! اليس كذلك ! يمكنك أن تفعل ذلك بنفسك . . . لكن انتبه جيدا !!
أولا :

هناك بين الطرفين الصغيرين للمستطيل ١١ فراغا متساويا .

ثانيا :

كل الخطوط لها نفس الطول . . .

ثالثا :

يقطع المورقة من ركن إلى الركن الآخر سوف تمر بجذء أسفل الخط الأول واليمين وبجذء أعلى الخط العاشر .
رابعا :

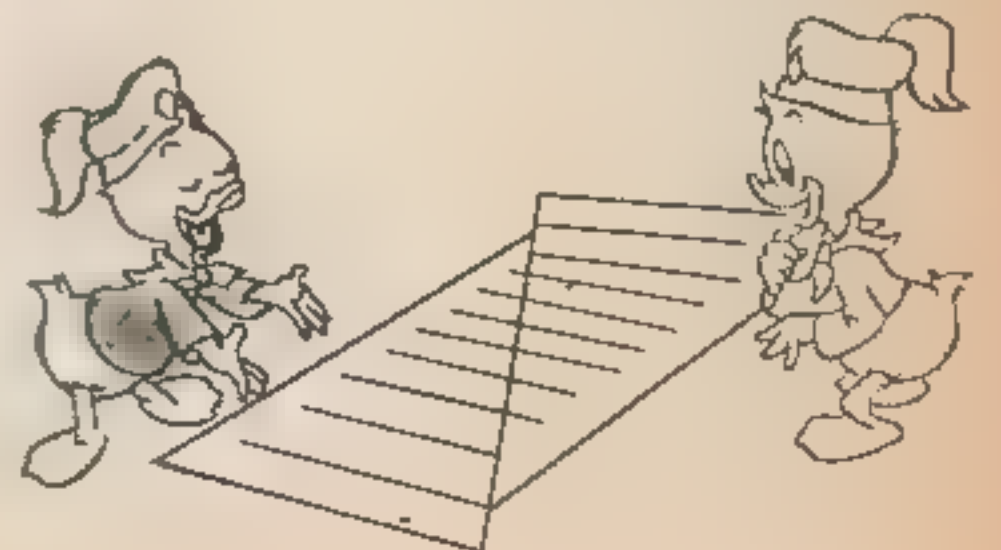
أخيرا سوف تدفع بالمثلثين بمقدار مسافة بين خطين . . . وتكون المفاجأة هي ظهور ٩ خطوط مستقيمة فقط . . .

وتبعا لاتجاه الدفع ، ستكون الخطوط أطول أو أقصر من الخطوط الأولى ، فإذا دفعتها بمقدار مسافتين قلن تجد ألا ٨ خطوط وهكذا .

إذا حركت المثلثات بمقدار مسافة واحدة ستكتشف بسرعة مفتاح السر . أن الخطوط لا تختفي بالفعل . . .

عندما تحصل على ٩ خطوط أطول من الخطوط الأولى ستجد أن مجموع أطوالها يساوي مجموع الـ ١٠ خطوط الأولى . . .

أما إذا حركت المثلثات في الاتجاه الآخر فأنك تقوم بتقصير الخطوط وما ينقصها ستجده عند الأطراف وفي نهاية الأمر لا يتغير مجموع الأطوال .



الزور المختار وأطرف ما في هذه اللعبة أنه لا يوجد بها أي حيلة *

الساعة عدد المرات التي تكفى
للوصول الى المزر الاخير ..
وبعد ان يتم عدد المرقم المختار
عليه ان يضع علامة صغيرة
تحتة ..

● قيل أن تقوم بهذه اللعبة مع أي شخص يجب أن تسرب عليها جيدا لتتعرف على مكان « الزر المفقود » ***

وبالمقبة اصنع خطا يبدأ من
طرف الدائرة على شكل رقم (٩)
ثم ادر ظهرك وأطلب من
الشخص الذى تلعب معه ان
يقوم بعد الازرار بالطريقة
الآتية :

أولاً يختار رقماً كبيراً من الرقم الذى يمثل عدد الأزرار التى تشكل ذيل الرقم (٩) والآن بدءاً من طرف الذيل قم بعبء الأزرار حتى تصل الى الرقم المختار من أسفل الى أعلى ثم الدوران حول الدائرة فى اتجاه معاكس ، لعقارب الساعة ويكون الدوران عدة مرات حتى تصل الى الرقم المختار ٠٠٠ بعد ذلك يعاد العد من ١ حتى الرقم المختار بدءاً بالزر الذى انتهى به العد فى المرة الأولى ولكن هذه المرة مع البقاء فى الدائرة والدوران فى اتجاه عقارب

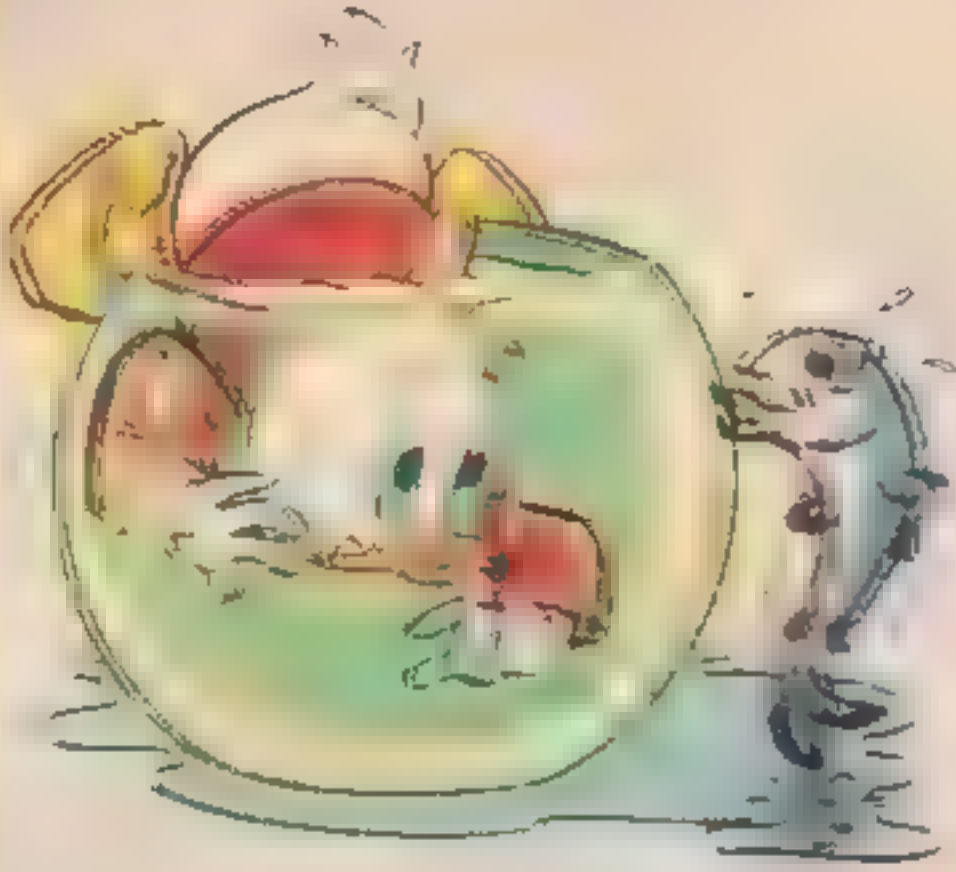


من الحنوب يمنع أشياء كثيرة •

● من العنب يصنع عصير القصب ومن عصير العنب يصنع النبيذ ومن النبيذ تصنع اشياء كثيرة مثل الخمائر والجليسرين والاسمدة ومواد اخرى تستخدم في صناعات جديدة كالكحول ومن الكحول الوقود والالوان والاصباغ ومن شجر الكروم يستخرج نسوع من الكحول والقططران والفحم وبعض المنتجات الكيماوية ومواد البناء والاسمدة والخمائر .

● ومن بذور العنب يستخرج الزيت والكسب لتغذية الماشية والاسمدة لخصوبة الارض .

كيف ترى السمكة الحمراء؟



● إذا كانت لديك سمكة من أسماك الزينة الحمراء فلا تنس الاهتمام بها .. أنها تدور وتدور وتنقلب وتحرك وتنظر اليك عبر الزجاج وتخرج أنفها الصغير على سطح الماء وهذا الماء ينبغي أن يتغير بانتظام مرة واحدة كل أسبوع في الشتاء ومرتين في الأسبوع صيفا لأن الأكسجين يتناقص ويؤدي ذلك إلى تحلل بعض المواد إلى نفايات خطيرة سامة فقد تؤدي إلى موت الأسماك ..

وعلى الرغم من ذلك فإن السمكة الحمراء ليست شديدة الرقة فهي تتحمل الحياة في المياه المكررة وهي تحتمل الصيام مدة طويلة والاختناق ويمكنها البقاء خارج الماء لمدة ساعة كاملة على قيد الحياة رغم ما يبدو عليها من علامات الموت ..

وإذا كانت السمكة تميل إلى القفز هنا وهناك فمن الأفضل الاحتفاظ بها داخل الأناء بوضع شبكة من السلك على الفتحة

ولا تنس أن تطعم سمكتك بانتظام ، والسمكة الحمراء تحب قطع صغار البيض والديدان والذباب وهي تعود على الغذاء الذي يباع جاهزا في الأسواق ولا مانع من أن تعطيتها منه كميات بسيطة ..

إن السمكة الحمراء تعيش طويلا وفي سعادة شديدة إذا ماتت العناية بها ..

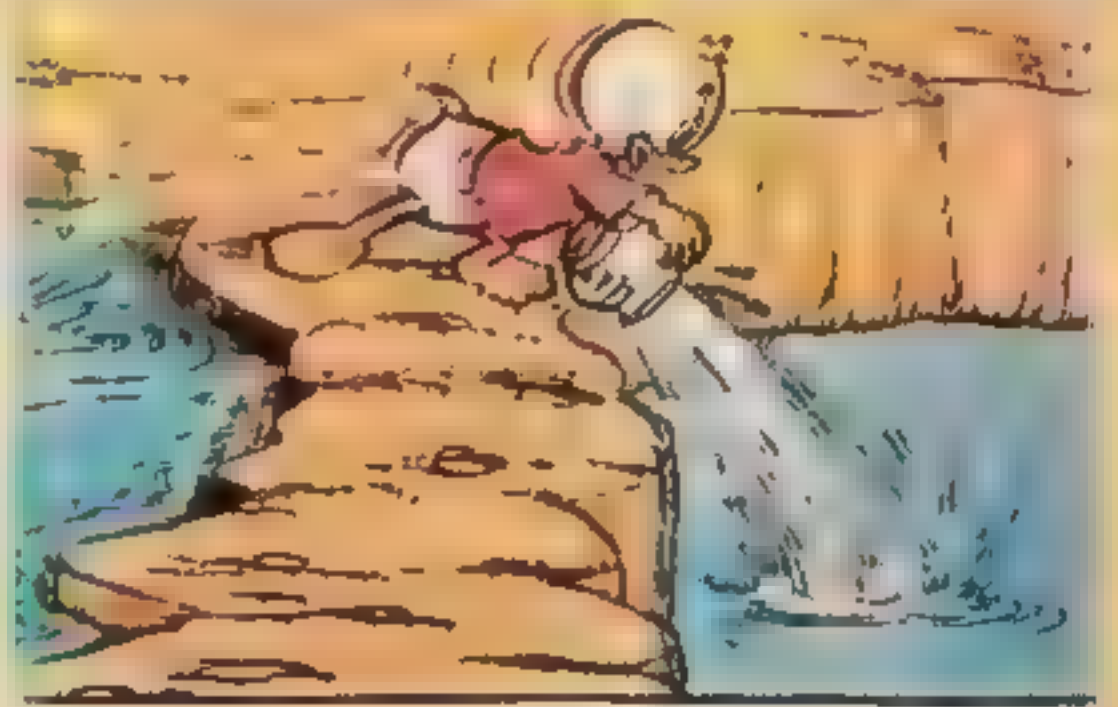
فارس سكت سمك
؟ حبيب



السمكة الندية

● إذا كنت في حاجة إلى كتابة رسالة سرية ، فإن أسهل الوسائل هي الكتابة بالقلوب ولن يتمكن أحد من قراءة ما كتبت إلا باستخدام مرآة ..

تناول ورقة كبيرة وانها إلى جسرئين واستخدم بعد ذلك قلمًا يكتب جيدا كتابة ثقيلة افتح الورقة أمامك مثلما تفتح كتابا وعلى الجزء الأيمن ، قم بتغطية المساحة البيضاء بحك القلم فيها وبعد ذلك أغلق الورقة واكتب رسالتك في ظهر الورقة الذي لم يتم تغطيته بالرصاص الأسود لا تضغط كثيرا وعندما تعيد فرد الورقة ستري رسالتك مطبوعة بخفة وعلى النصف الأيسر ، كل ما يلزمك أن تعيد الضغط عليها بالقلم الحبر ..



بحار تحت مستوى سطح البحر

● مستوى سطح البحر هو خط الصفر ، وهذا معروف ... لكن هناك الكثير من البحار تقع تحت مستوى سطح البحار مثل البحر الميت في فلسطين وهو أكثر بحار العالم انخفاضاً ، (- ٢٩٤ متر) ويحدث أن تنخفض أكثر

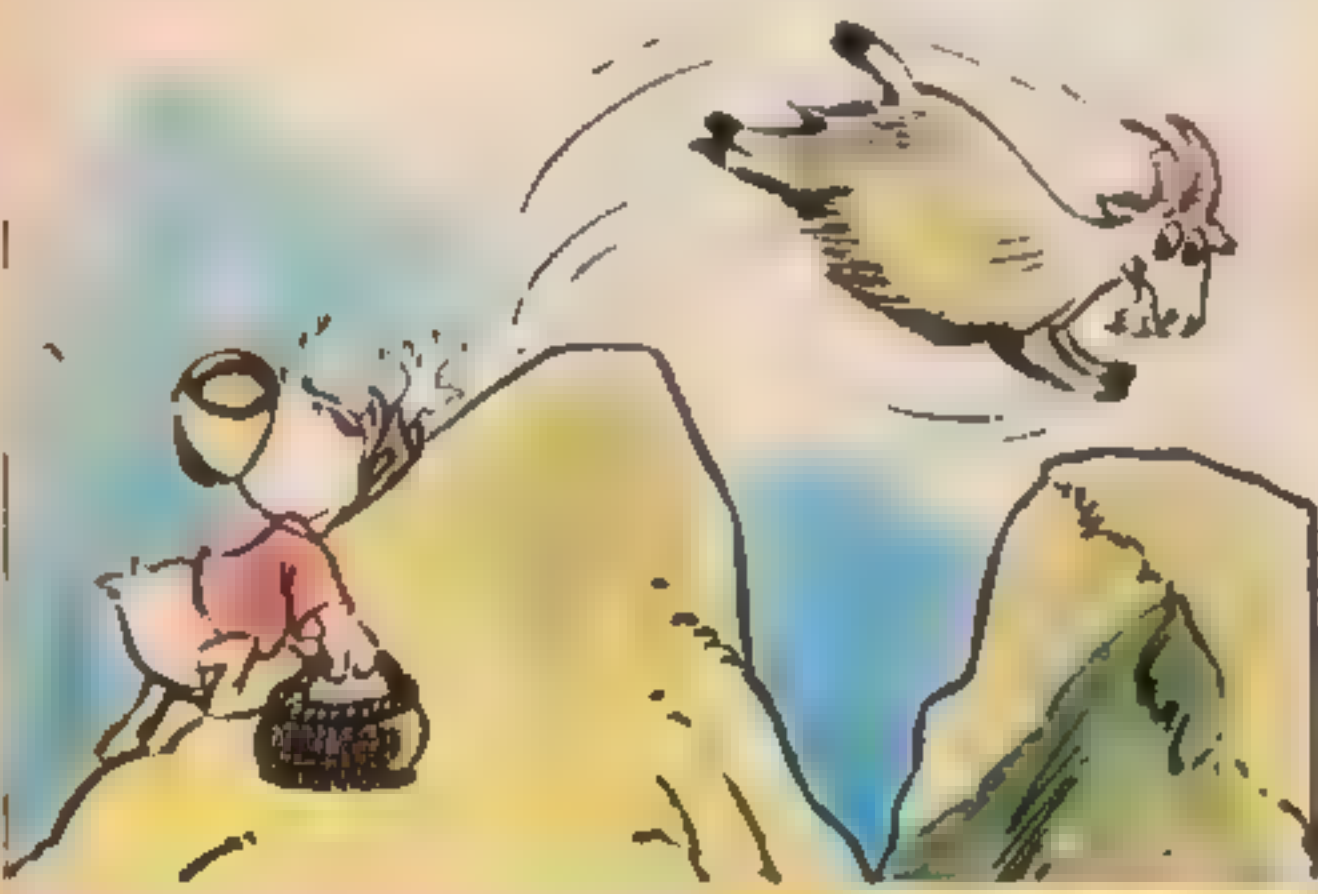
من ذلك بسبب الحركات الأرضية الضخمة لأراضي الكوخب وذلك مثل بحر قسزوين في الاتحاد السوفييتي والتي كان سطحها يقع حتى عام ١٩٢٩ على بعد ٢٥ مترا تحت مستوى بقية بحار الأرض وقد انخفضت منذ ذلك الوقت بمقدار مترين ونصف !!! ؟

كشمبر من صوف الماعز !

● كلنا نعرف ان الكشمير هو نوع من الصوف الناعم الرقيق جدا .. والكشمير هو أيضا اسم منطقة جبلية تقع الى شمال الهند ، على الهضبة التي تقترب من جبال الهمالايا ، وعلى الرغم من اسمها إلا انها تنتج القليل جدا من صوف الكشمير ..

وصوف الكشمير ، الذي يعتبر اندر انواع الصوف في العالم كله ، ليس صوفا ناتجا عن الاغنام وانما هو صوف نوع معين من الماعز والماعز عددها اقل كثيرا من عدد الاغنام .. وتربى هذه الماعز في الصين وفي منغوليا وفي ايران وهي دول تقع بالقرب من منطقة كشمير وهناك وخاصة في بلد « شريناجاز » يتم غزل هذا الصوف البالغ النعومة غزلا يدويا ..

وهذا الصوف الناعم يسمى « بشام » وبهذا الصوف يتم غزل صوف الكشمير الحقيقي وهي خيوط غزل ناعمة ومرنة لدرجة ان اسم الكشمير أصبح يطلق على كل الخيوط الناعمة حتى لو كانت من صوف الاغنام العادي ..



اللبيرة تلسع الزجاج !

● يمكن للزجاج ان ينتج في الطبيعة مثلما يحدث في مصانع الزجاج وذلك بتسخين الرمال .. فالنيازك ، وهي اجسام ملتهبة تسقط على الارض قادمة من الفضاء الخارجي يمكنها ان تحول الرمال او الصخور الى ما يشبه كرات الزجاج وذلك بتسخينها لدرجة الانصهار وكذلك الصواعق تقوم بنفس العمل وكذلك الحمم البركانية ، وحتى يتحول الزجاج الى مادة متكسرة مائلة الى الشفافية فان الحاجر المنصهر ينبغي ان يتعرض للتبريد المفاجيء بواسطة الماء على سبيل المثال ..

لعبة / عيار الذي يجره بي اليمين

● ستذهب الى رحلة مستخدما قلمين ذا لونين مختلفين وورقة كبيرة مقسمة الى مربعات صغيرة !

ويجب ان تكون الورقة كبيرة لكي تكون اللعبة اكثر اثارة !!

احد اللاعبين سيكون الصياد واللاعب الثاني سيكون مطاردا يبدأ المطارده للعبة بان يضع نقطة على المربع الذي يختاره وفي كل دور سيكون من حقه ان يتحرك بان يرسم خطا صغيرا من اي

مربع في اي اتجاه الا الاتجاه القطري ، وليس له الحق في العودة من حيث بدأ لكن يمكنه ان يمر عدة مرات على الطريق الذي قطعه من قبل بشرط ان يميل مغيرا المربع او الخانة التي يكون بها .. ويدخل الصياد للعبة بان يحدد لنفسه نقطة في خانة تبعد حوالي ٣٠ خانة عن موقع المطارده ويلعب بدوره متقدما خائنين في كل مرة في اي اتجاه الا الاتجاه القطري ودون ان يستطيع العودة ادراجه اذا لم يقم بسلسلة من الدورانات من خائنين كما انه ليس له الحق في الدوران الى اليسار ..

وتنتهي اللعبة او رحلة الصيد عندما يتمكن الصياد من اللحاق بالمطارده في خانته او يكون على بعد خانة واحدة منه او اذا استسلم المطارده ورفض الاستمرار في هذه المطارده الطويلة ..



ماذا بعد

الأجازة

بريشه
بجانب

يعني مش عايز تصحى!
بقولك ايه! ح تقوم
والداً خبطك
على دماغك



انت عرفت
ان "زه"
اجا عندنا!

"اجازة"
هاها!



أنا ما عملتش الواجب
علشان أنا باحترم
الأجازة وما احبش
أشتغل فيها!!



خفت من تنفسي
في الأجازة

حنا عندك
شغنا الكليات
عندها!!



نارنج

أناح أشرح لكم تاريخي كلمة
"أجازة".....!

منذ فلبين السنين.. الحيوانات
البحرية، والنباتات اندفنت تحت
طبقات الأرض، وبعد من التشفوها
في صورة "جاز"! وشويه شويه
مع مرور السنين. كلمة "جاز"
طلع في أولها ألف.....
وطلع في آخرها ت مربوطه..
والكلمه بقت "أجازة"!!

ده تاريخي
والله تليخ!

لا
لا
لا

أيوه! أنا أخذت
حلم لا أيام أجازة
مع الشغل والتنفيذ!!



المدرس ده اتجوز
لأنه بدل ما يطلع
أجازة طلع جوازه!



واحنالمان
عندنا..
أجازات
عرضيه!!



الغزال الثانية

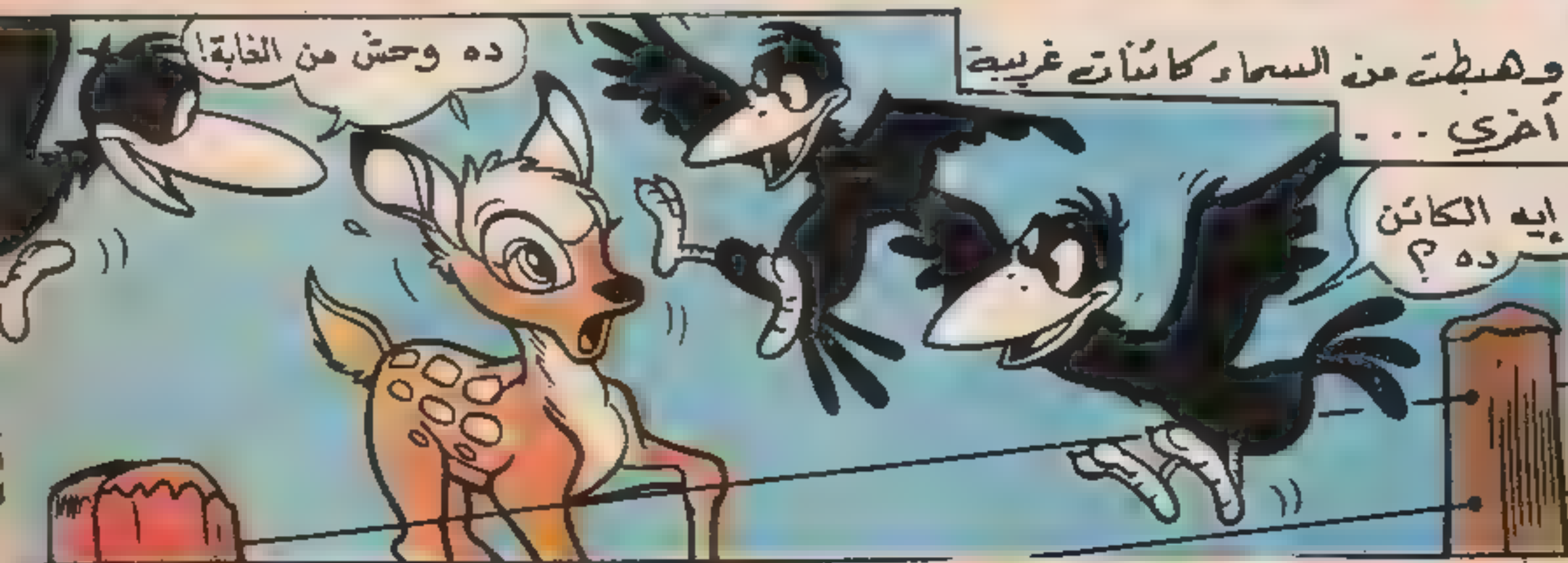
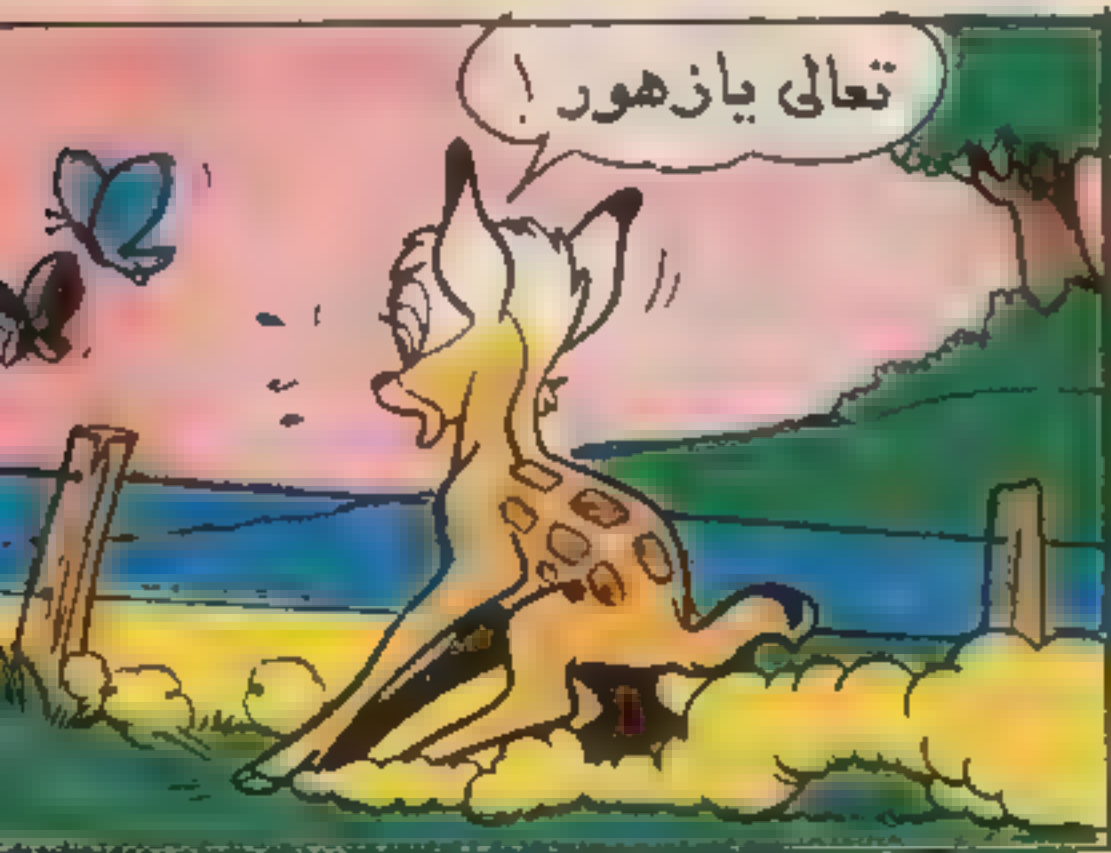
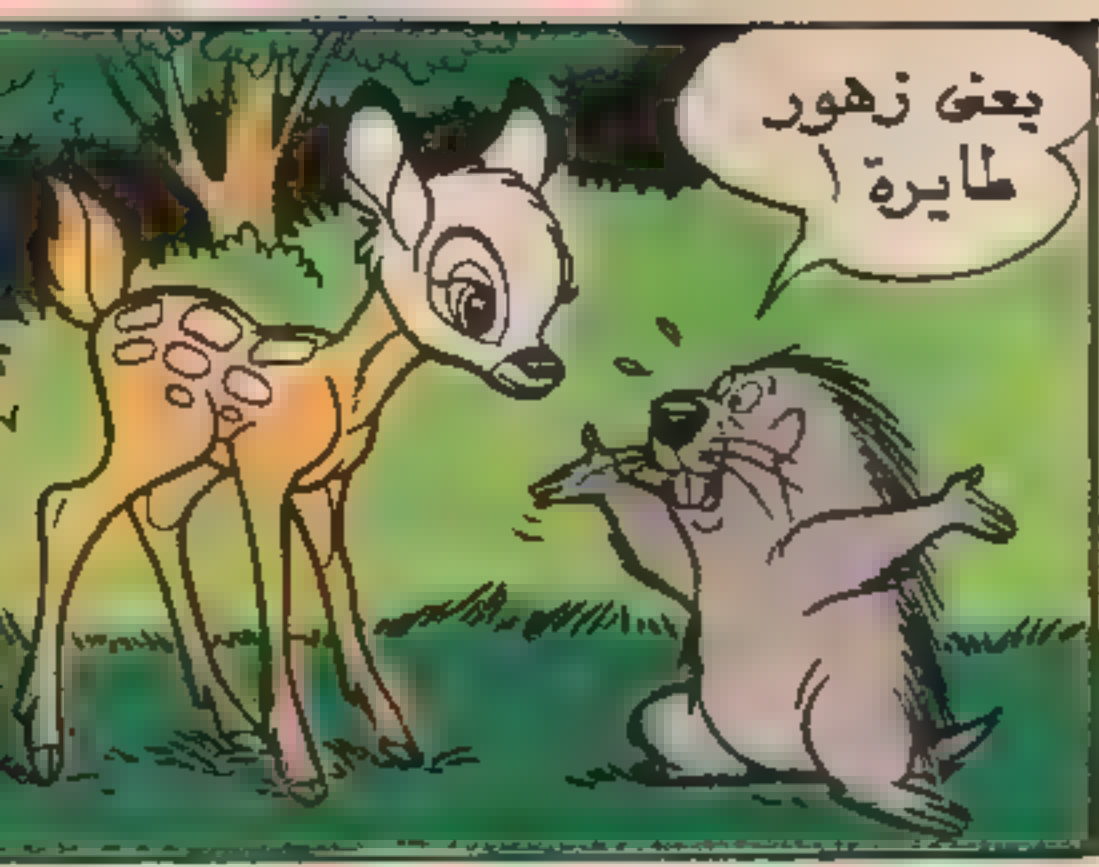
أنا ح أروح أستخبي
بعيداً

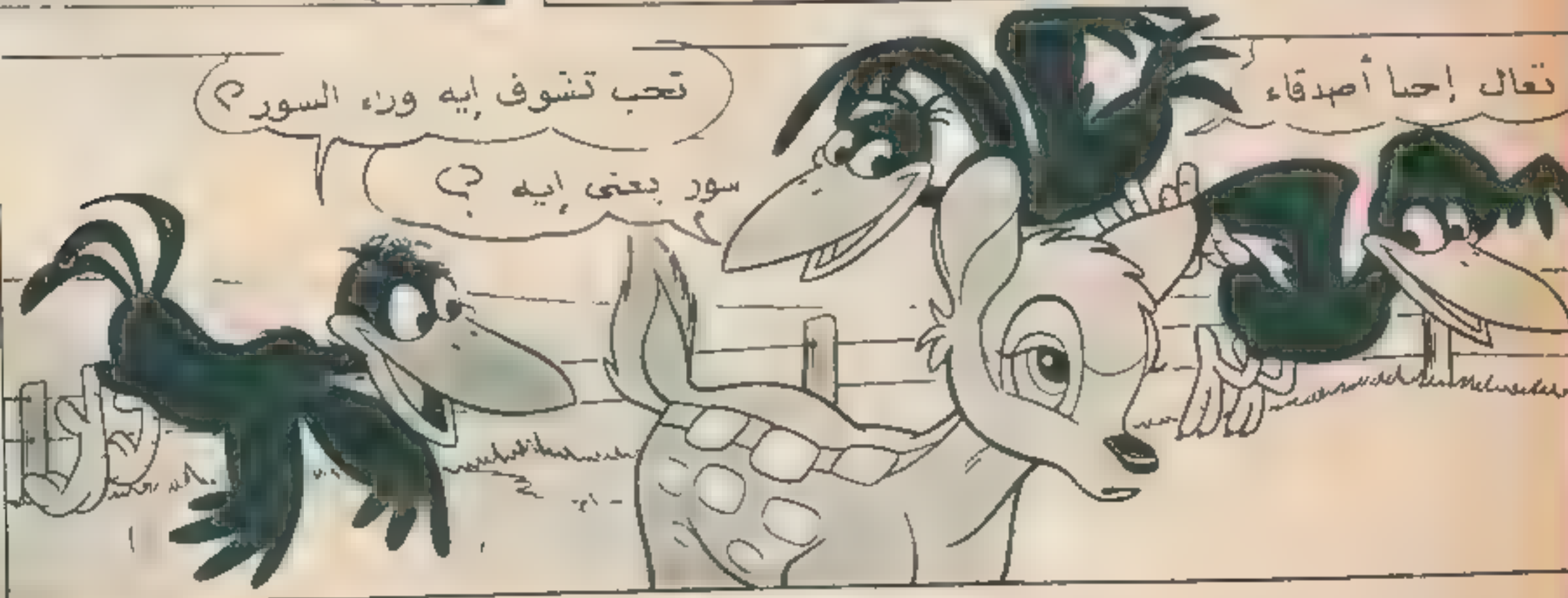
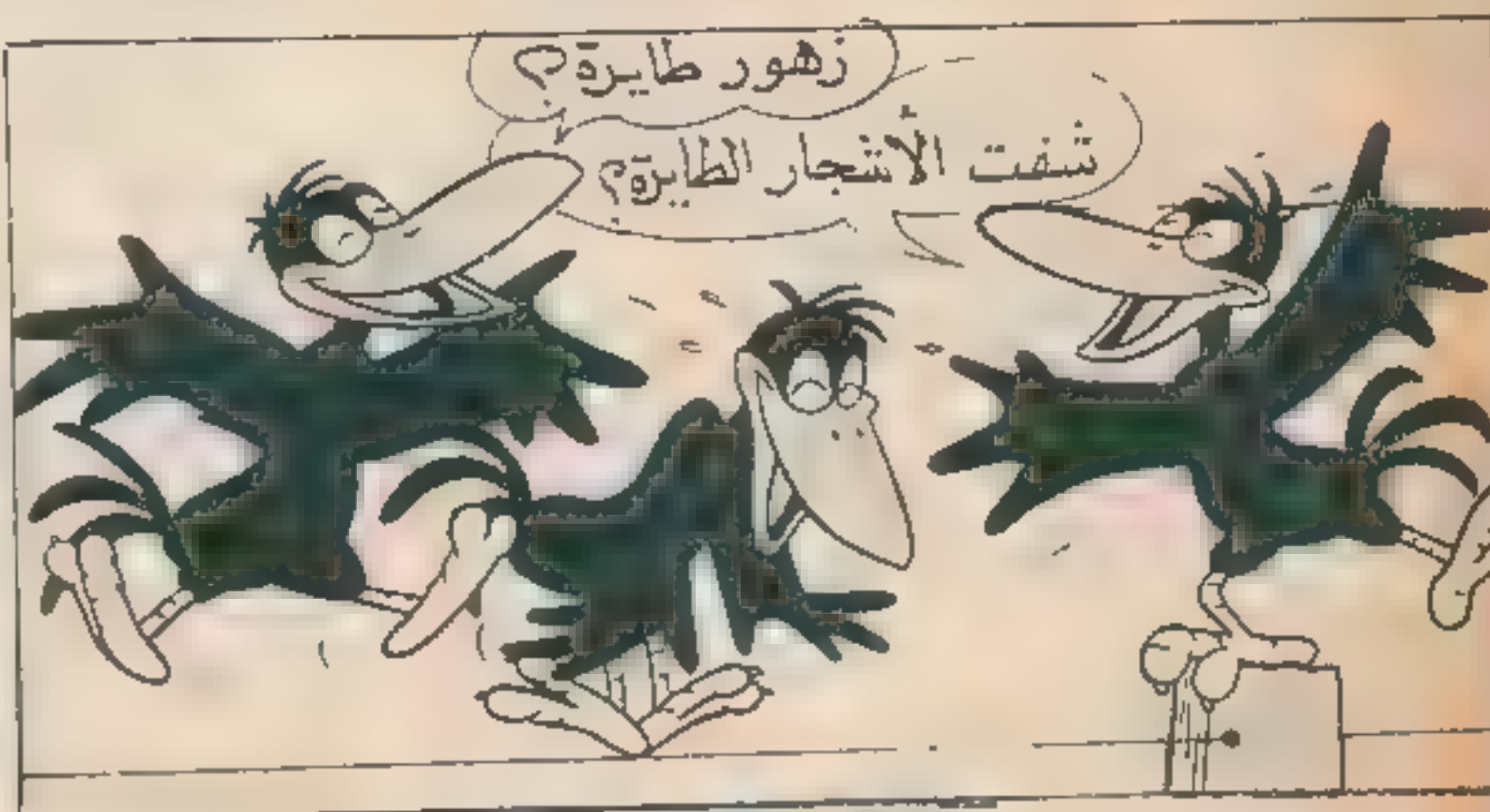
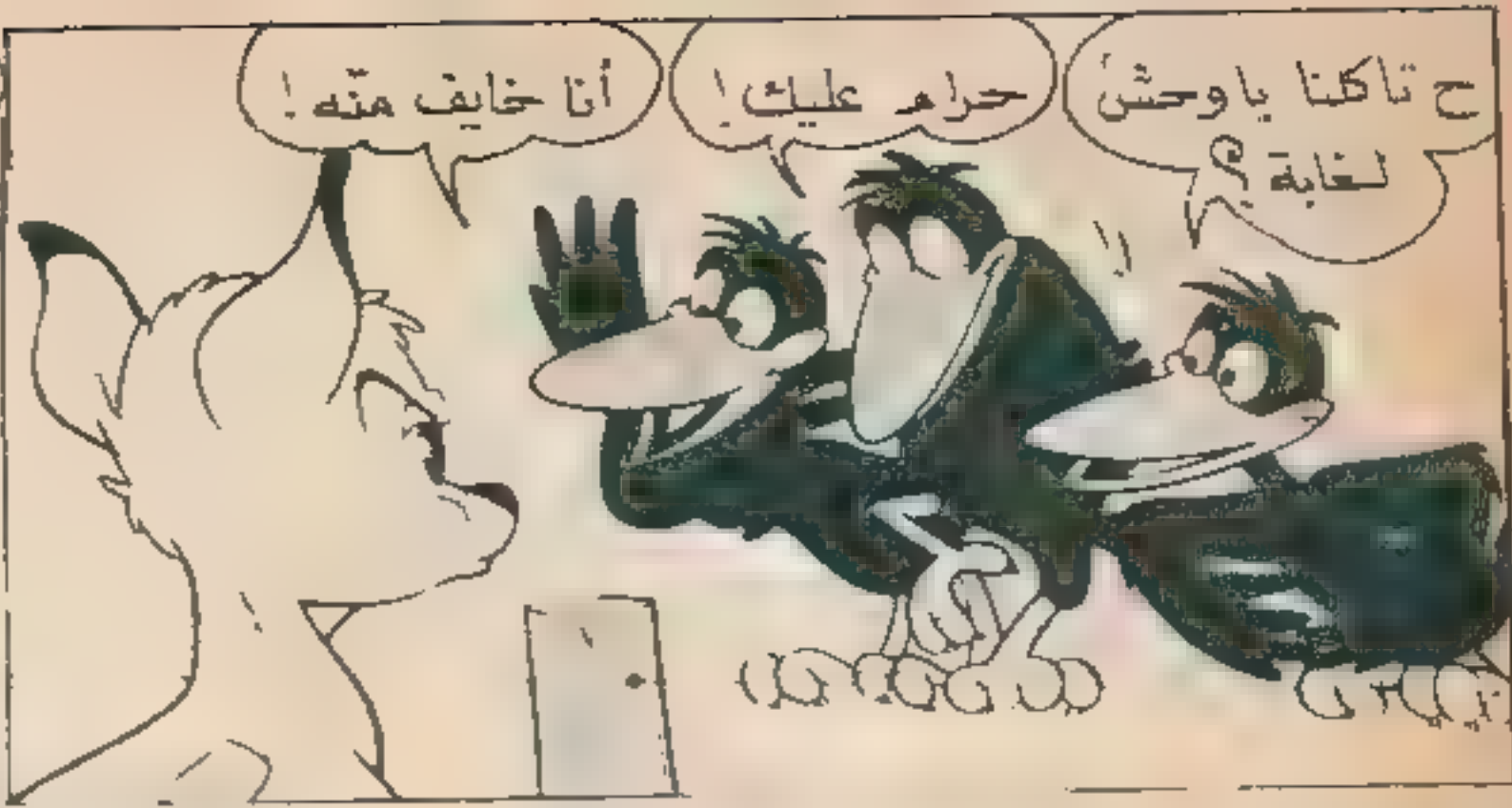
تعمل إيه يا تبعي؟

يا سلام، زهور
طائرة!

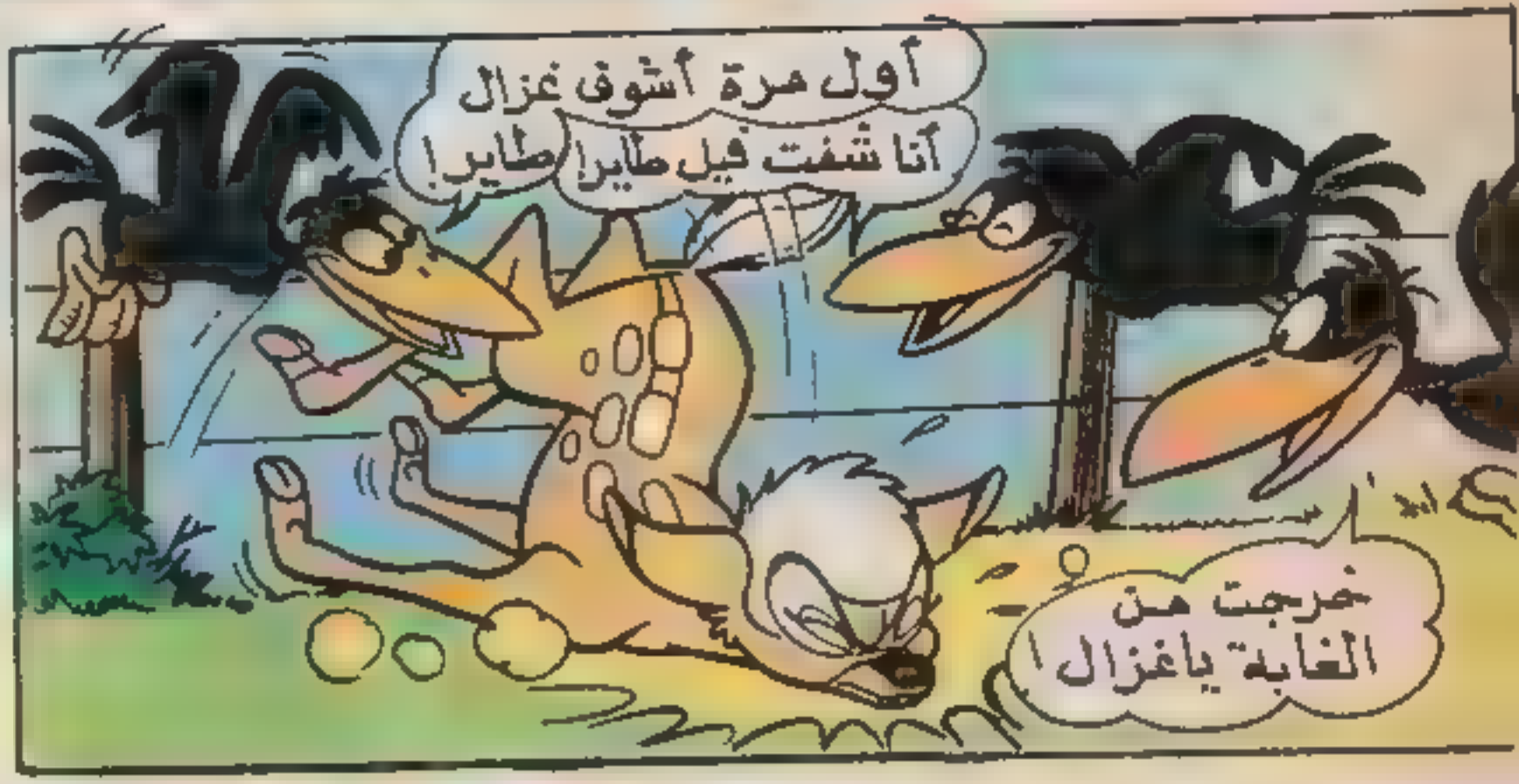
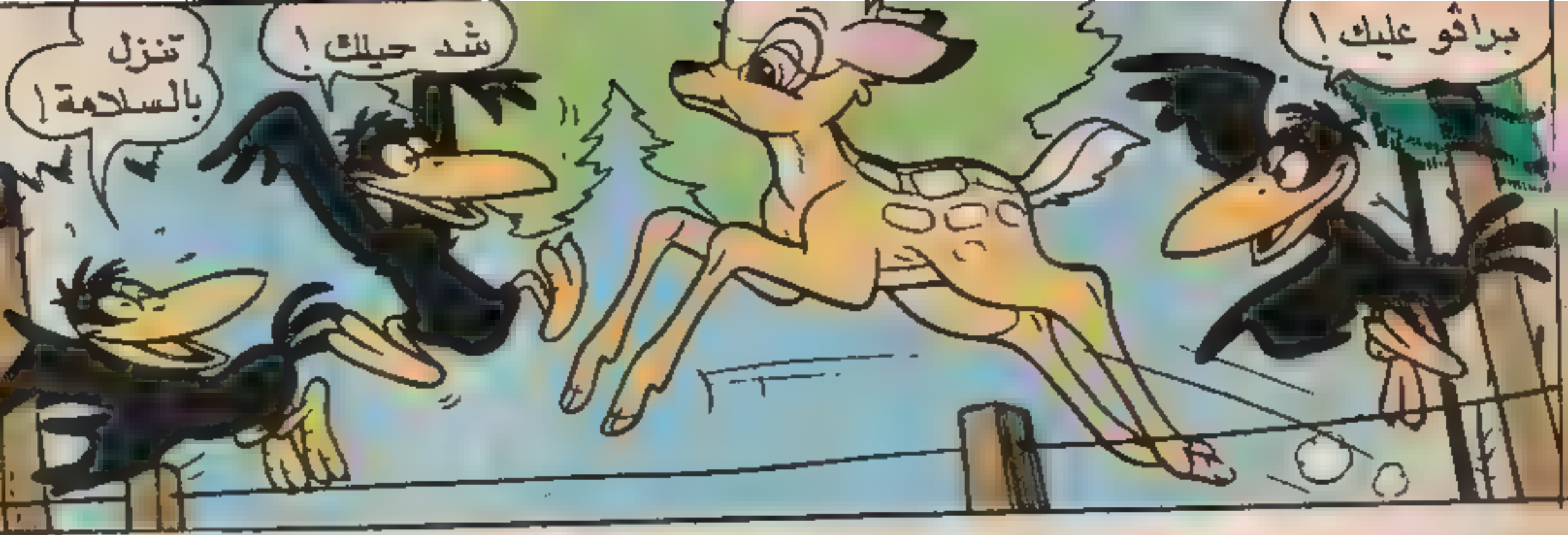
دي فراشات!

بأفزع على الزهور الطائرة!
دي مش زهور يا عيب!









مش ممكن يقدر يقفز من فوق السور!



إنت ريحتني!



وسار الغزال الصغير للمرة الأولى في مزرعة الجدة بطة...

إيه المكان ده؟



الحقوقي؟



كاك!

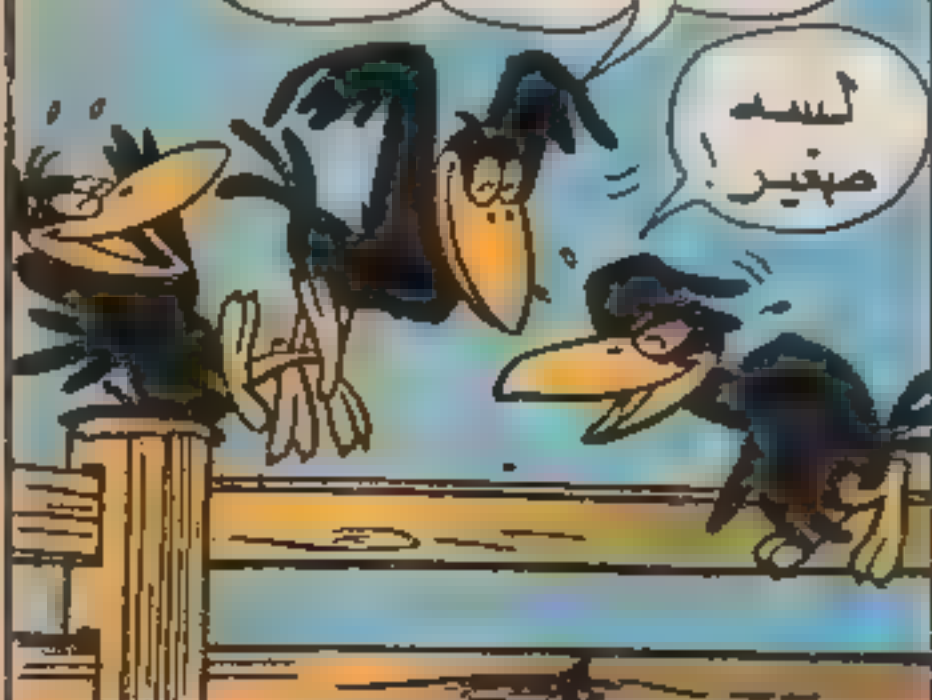
كاك!

كاك!

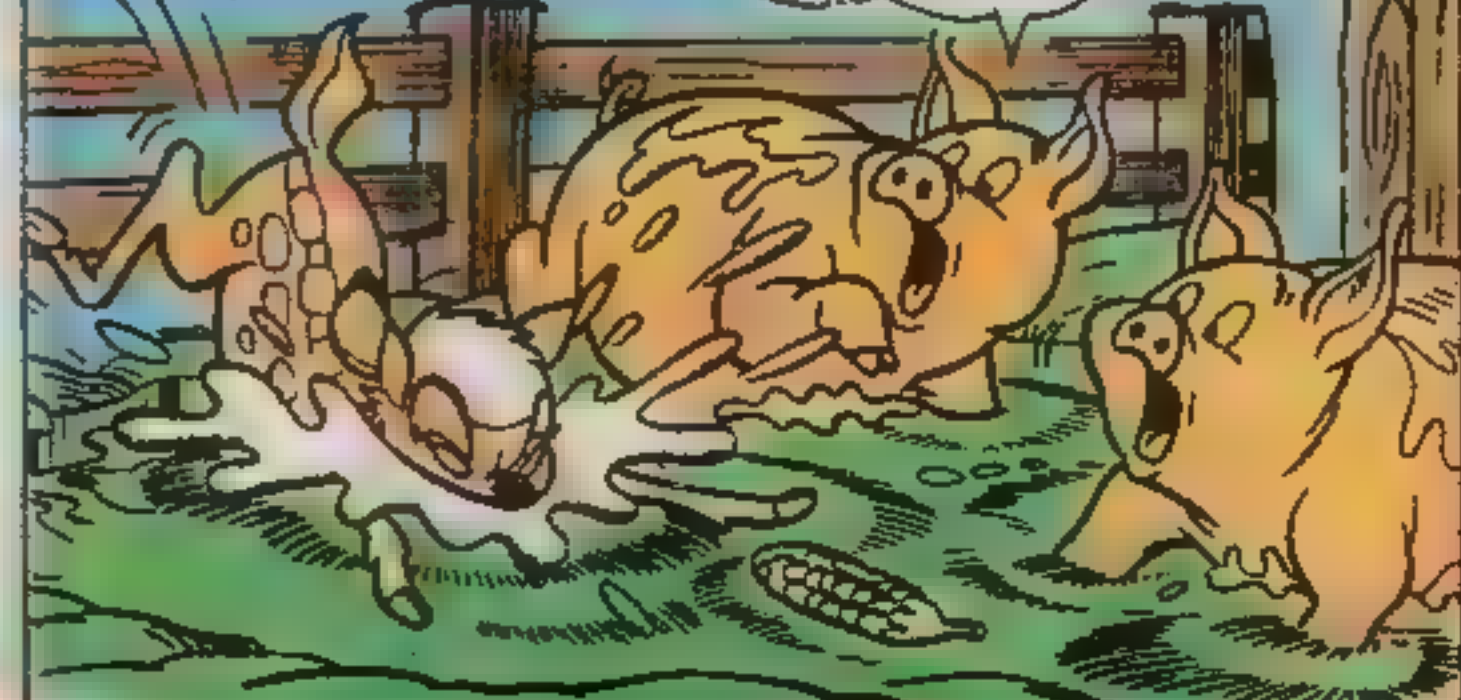


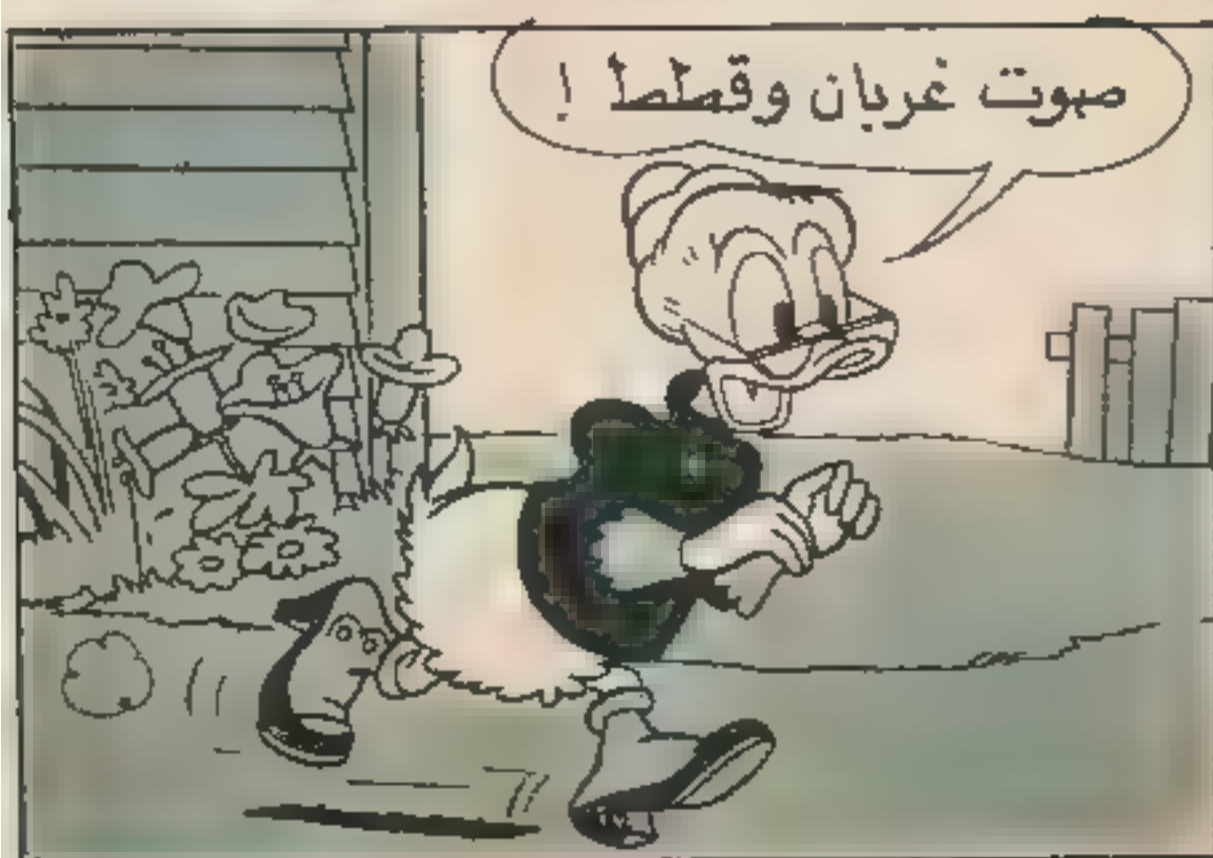
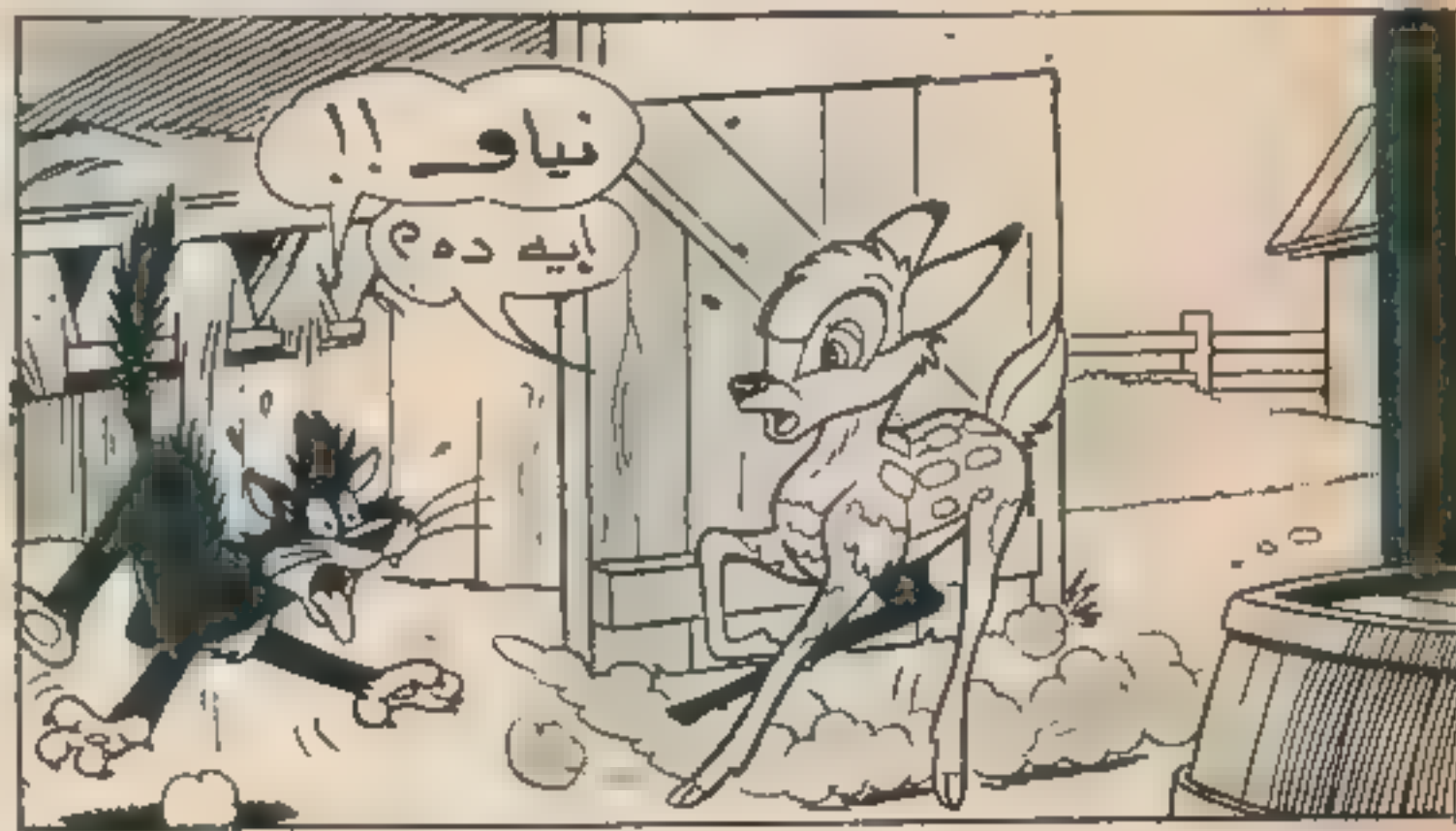
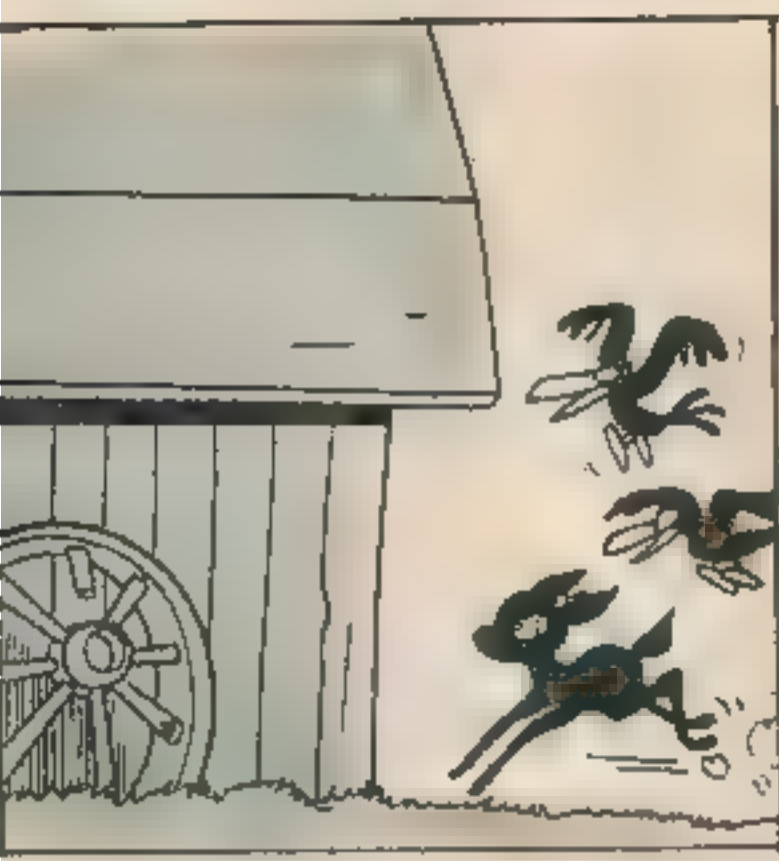
خايف من كل حاجة!

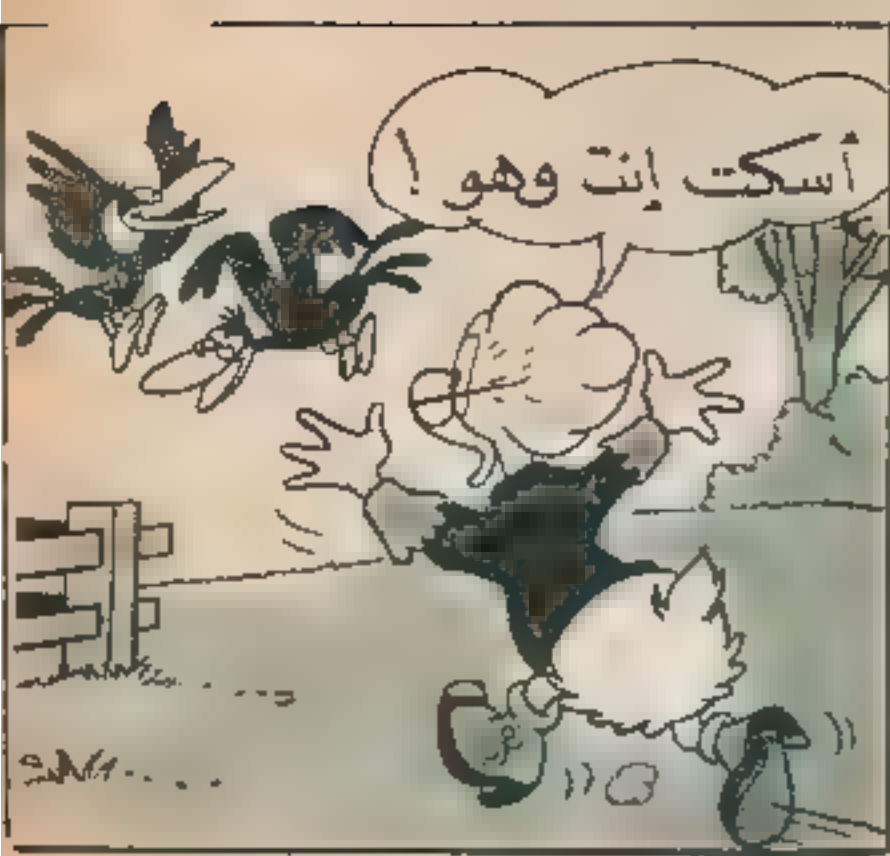
لسه صغير!

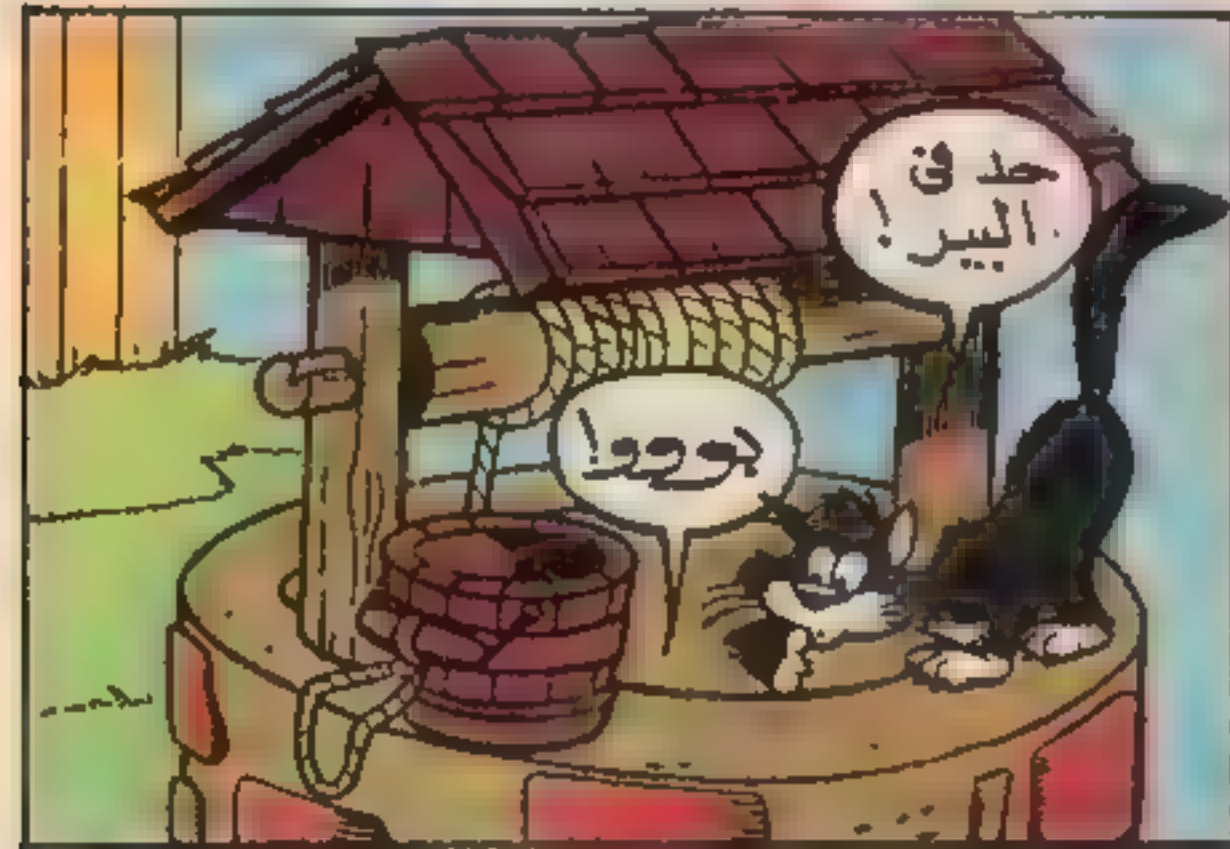
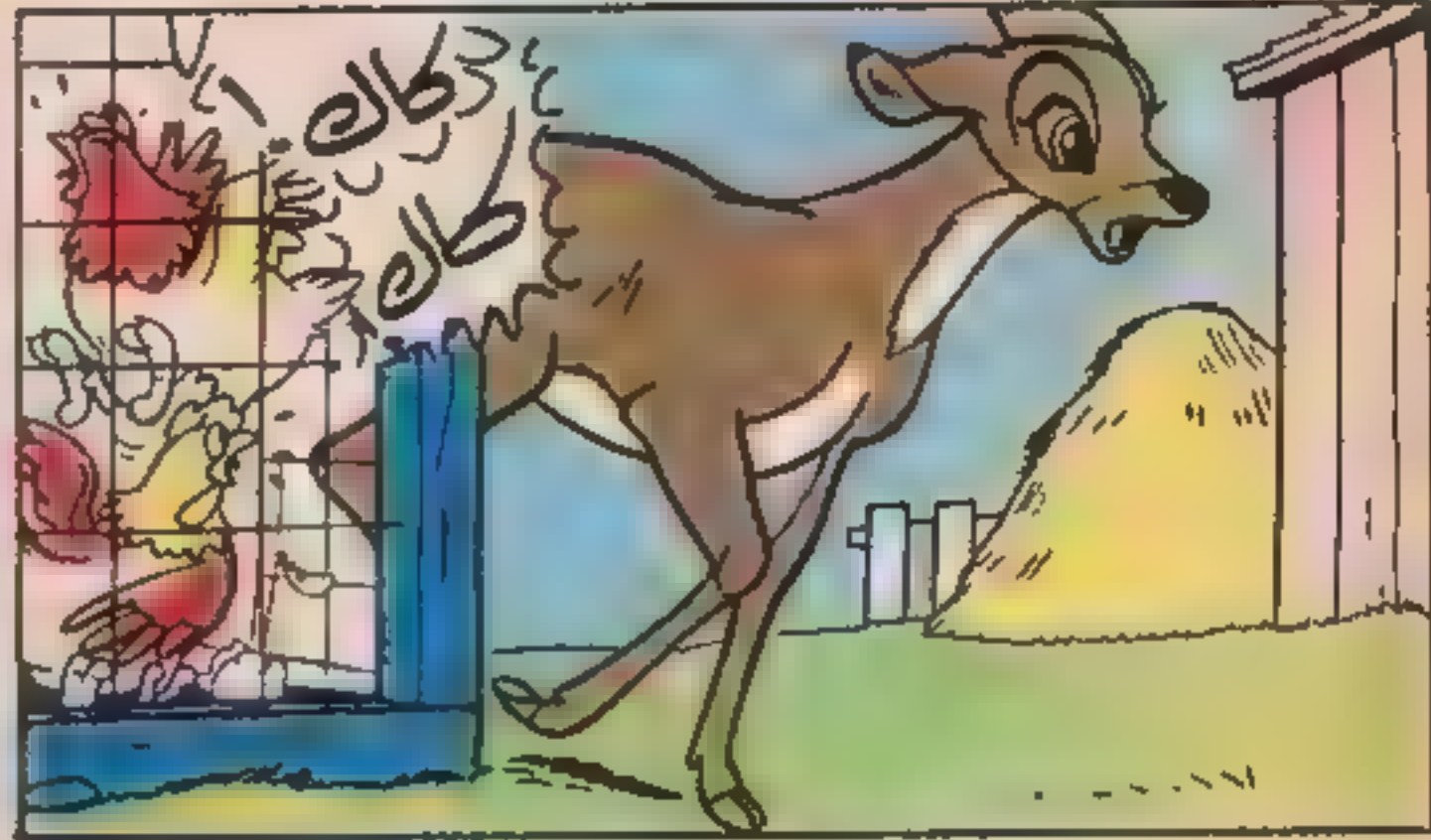
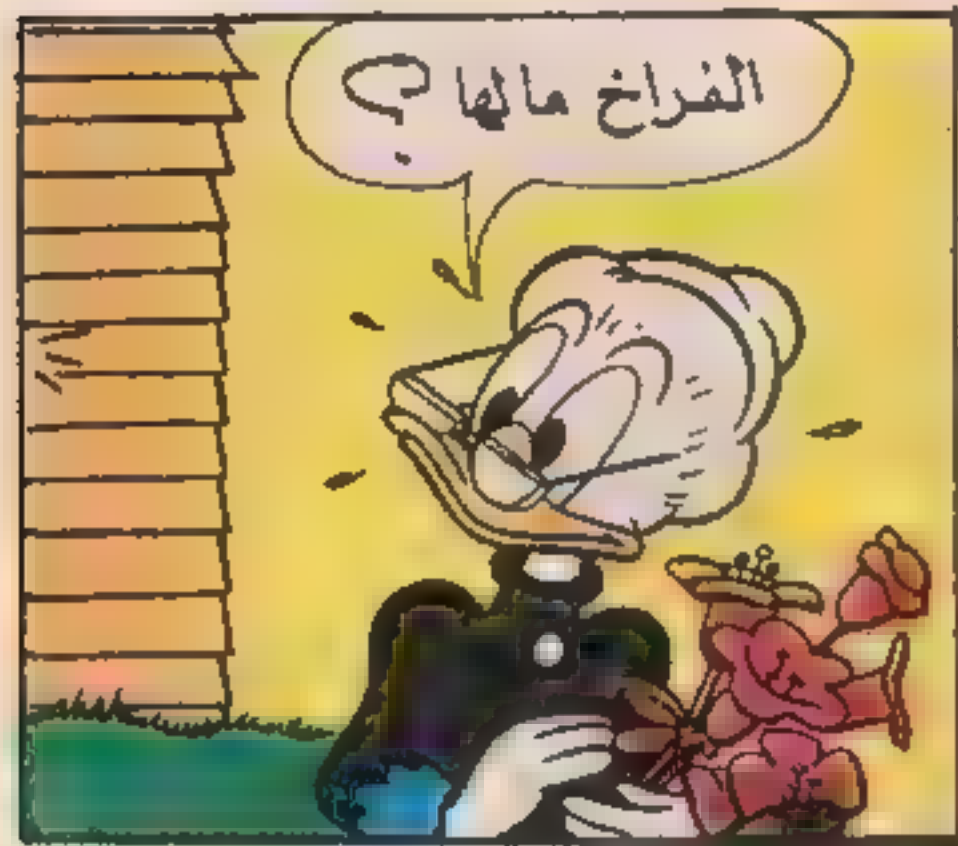
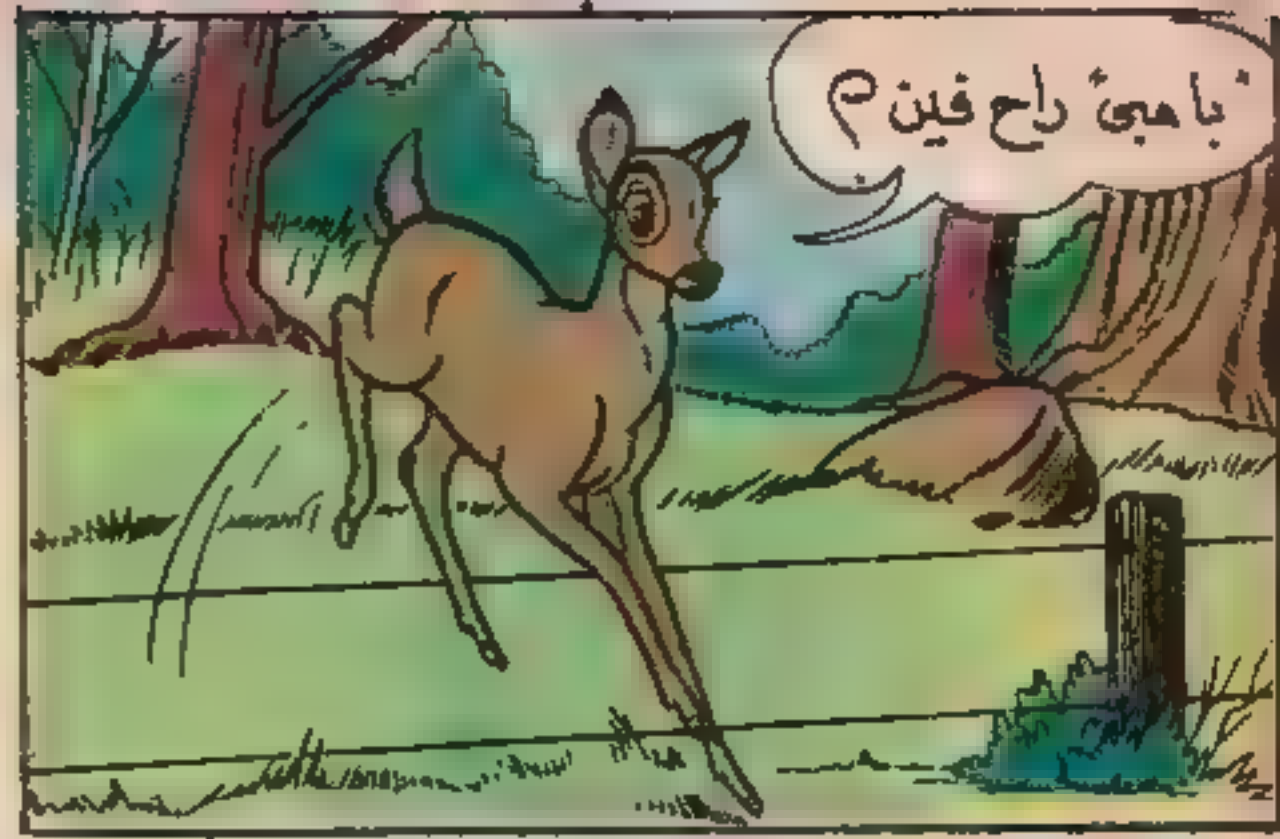


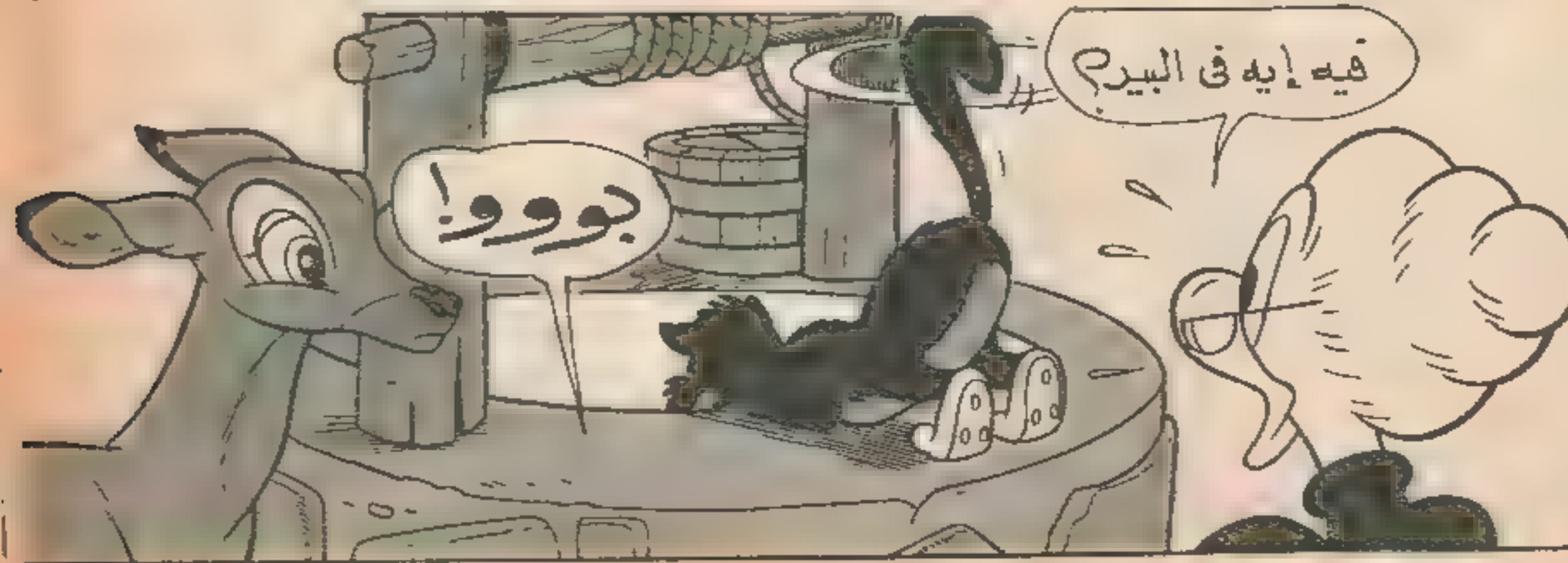
ووف!







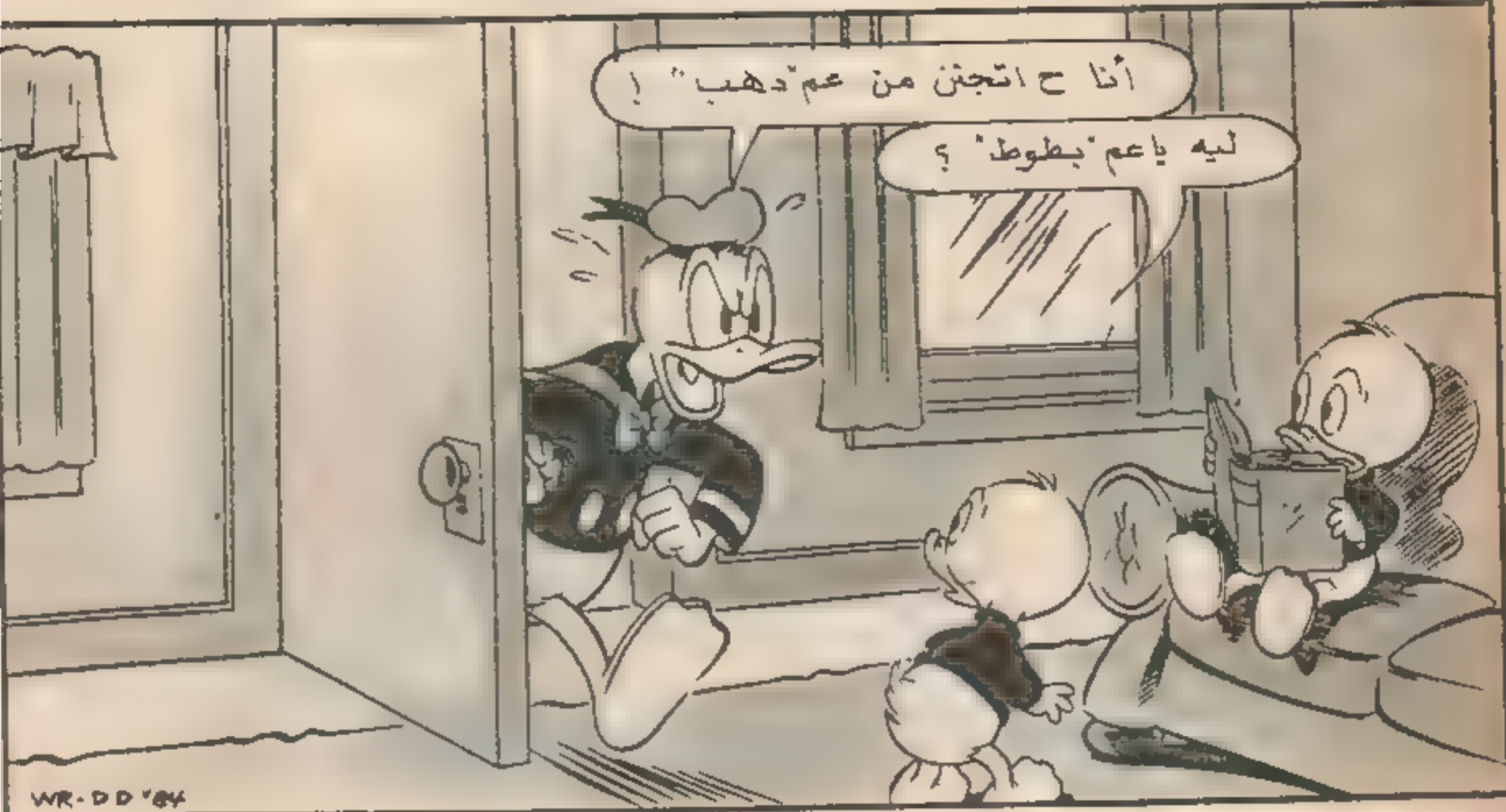






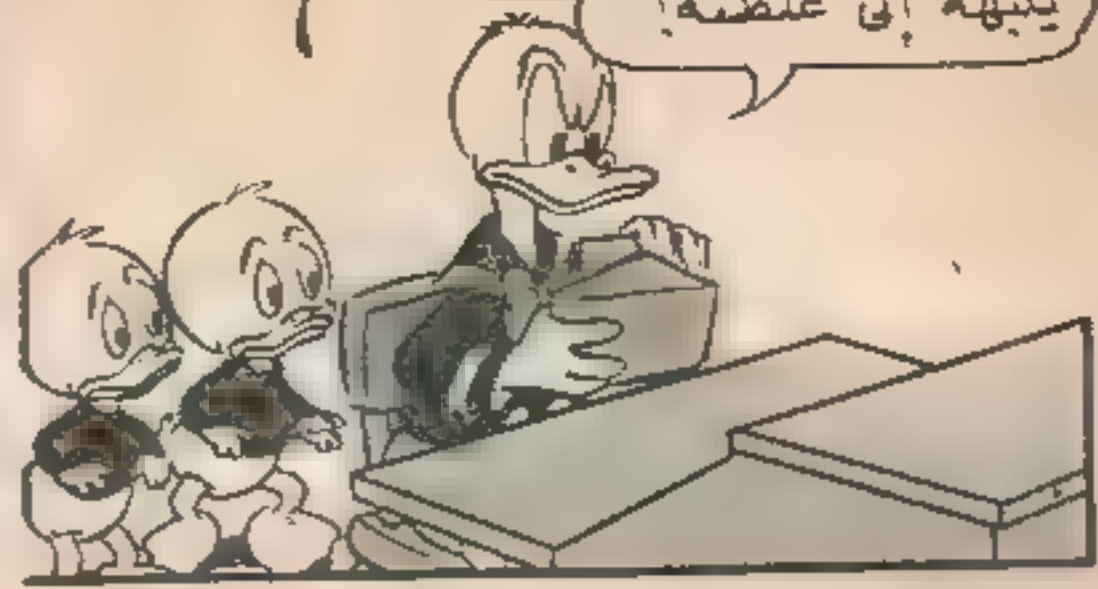


رسالة تحت المطر !

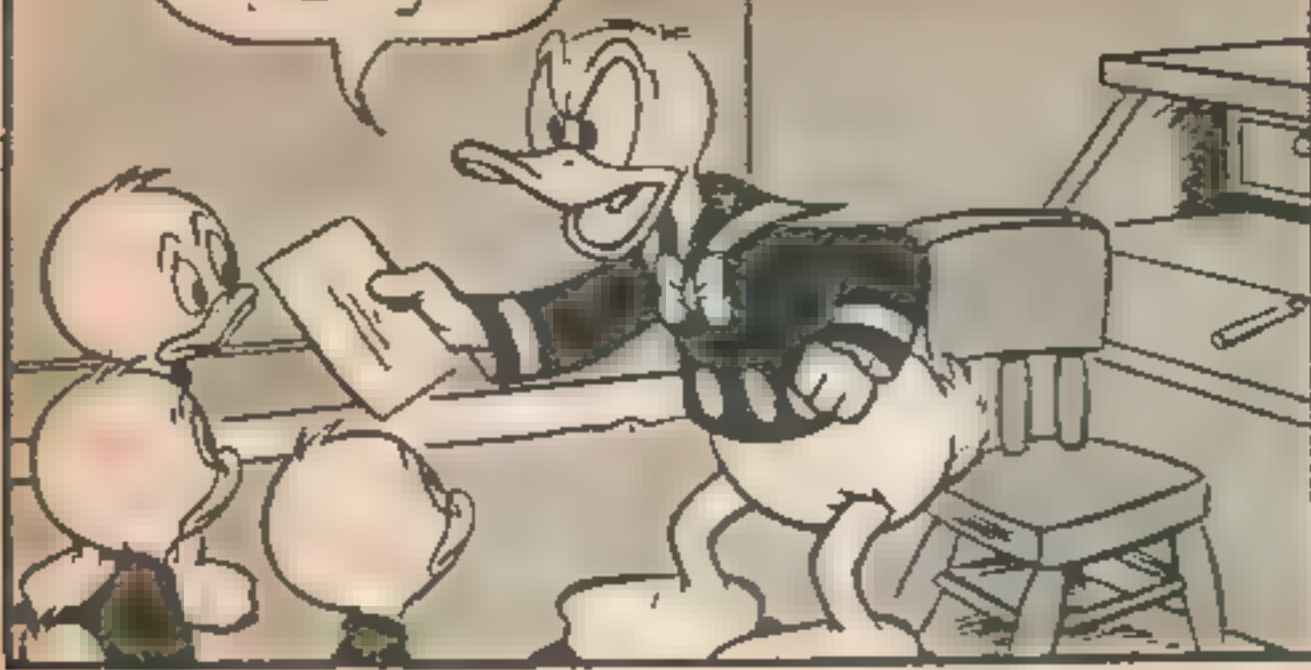


صحيح ح تبعت له الجواب ده ؟

أيوه ! يمكن الكلام ده
ينبهه إلى غلطته !



لازم تسلموا الجواب ده لعم 'دهب' حالا
دلوقت !



إوعدوني انكم ح تسلموه بسرعة !

توعدك !



سلمه له إنت !

لا .. أنا عصبى ، ويمكن أقفل
أعصابى !



وعارف عم 'بطوط' مش عارف نزعل عم 'دهب'
كمان ! ولا عم 'بطوط' ؟



عم 'بطوط' غلطان ! وعم 'دهب' ح يتجنن !
إنت عارفه !



وبيته بعيد جدا من هنا !

عاوزين توصيلة !



ح متأخر ! لازم تسرع ، قبل عم
'دهب' مايقفل المكتب !



ده "عبقريو" ! تقدر توصلنا .



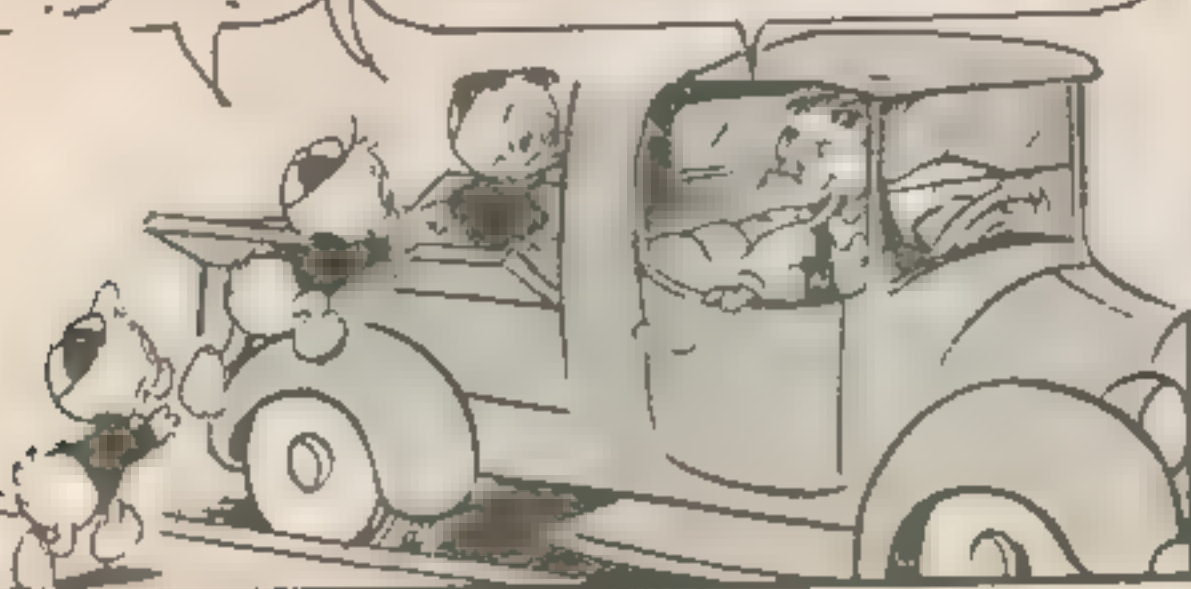
بعض معابا . وقولوا
رايحين فين ؟ !



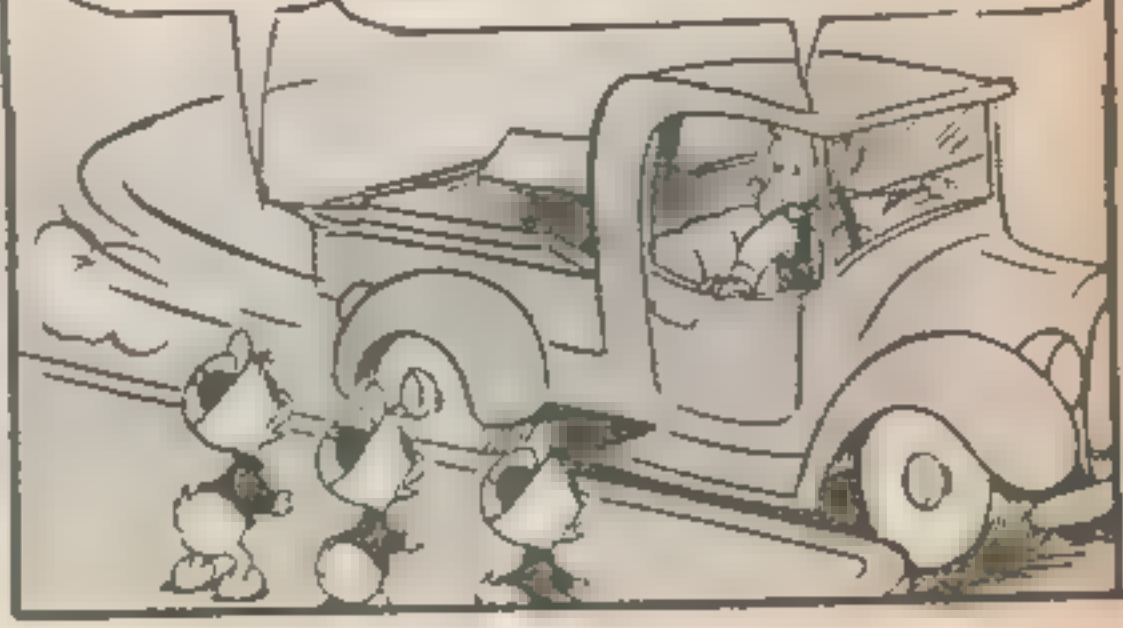
متشكرين يا عبقريو !

على ايه ؟ انتم رايحين فين ؟

حاجة غريبة !



رايحين عند عم "دهب" ، وده مش
مش مهم ! انا مش مستعجل ! طريقك !



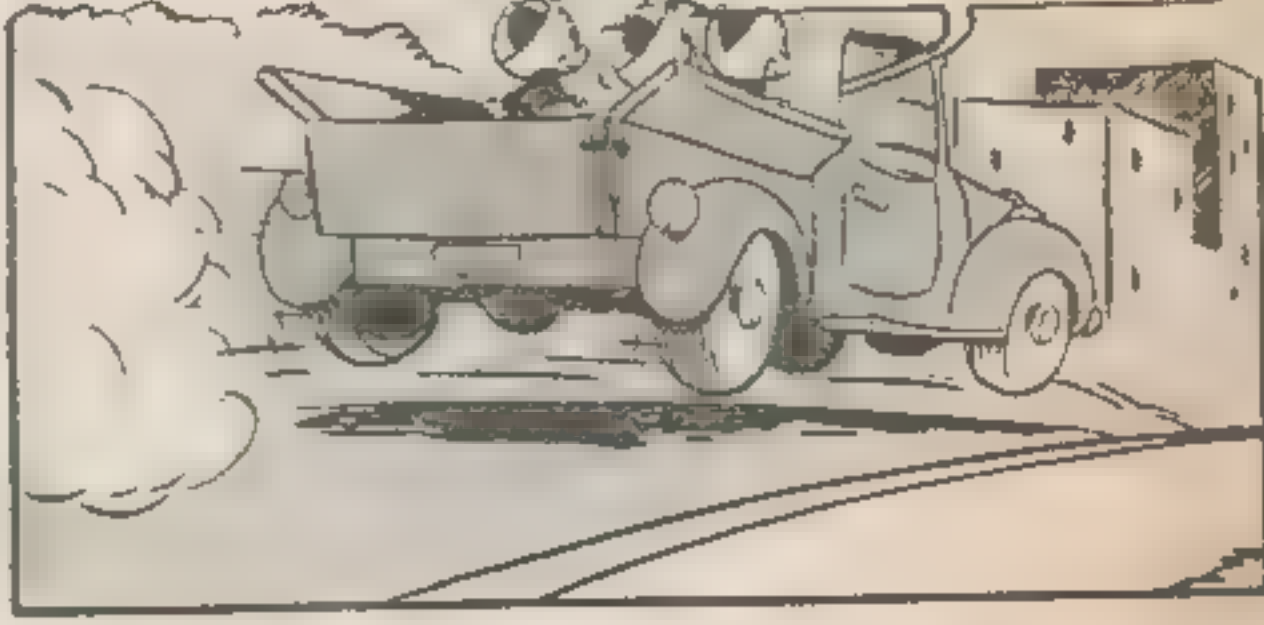
وبعد رقيقة . فيه ايه ؟ وقفت ليه ؟

ياه .. ففكرت ..



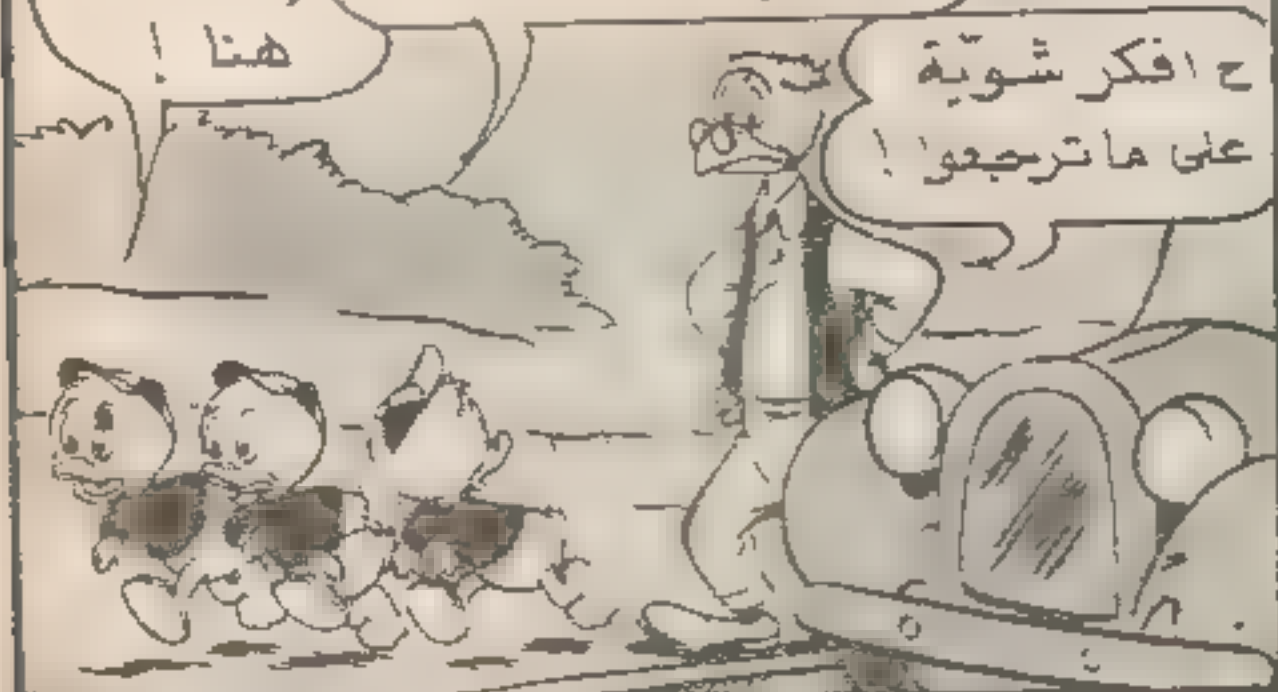
مش قلنا لك .. عند عم "دهب" !

آه .. ح ، وصلكم حالا !



ولو إنها بعيد جدا ! انتظرونا
هنا !

ح افكر شوية
على ما ترجعوا !

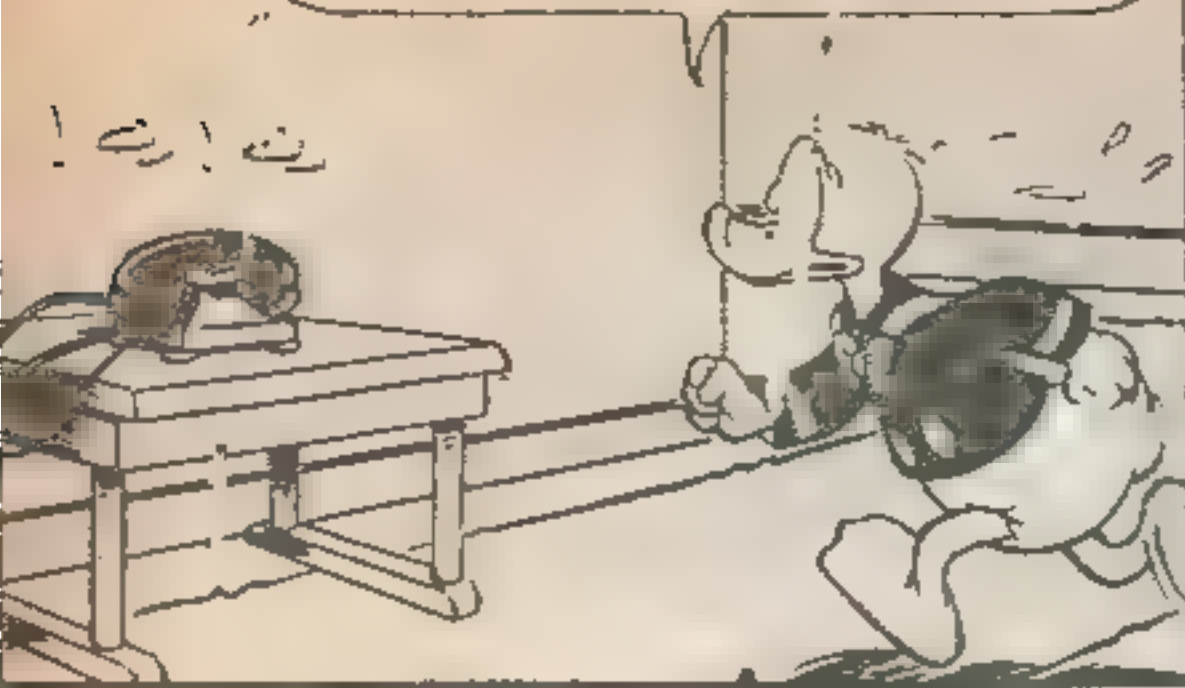


ماقيش بنزين .. انا كنت رايع لمحطة
البنزين لما قابلتكم ! انا ح نجيب لك
بنزين من اقرب محطة !



أُظِنَ لأولاد ضيعو لجواب !

نه ! نه !



ابن أخوي بطوط ، تعصبي
دلوقت في ليليت ح انصبي

به

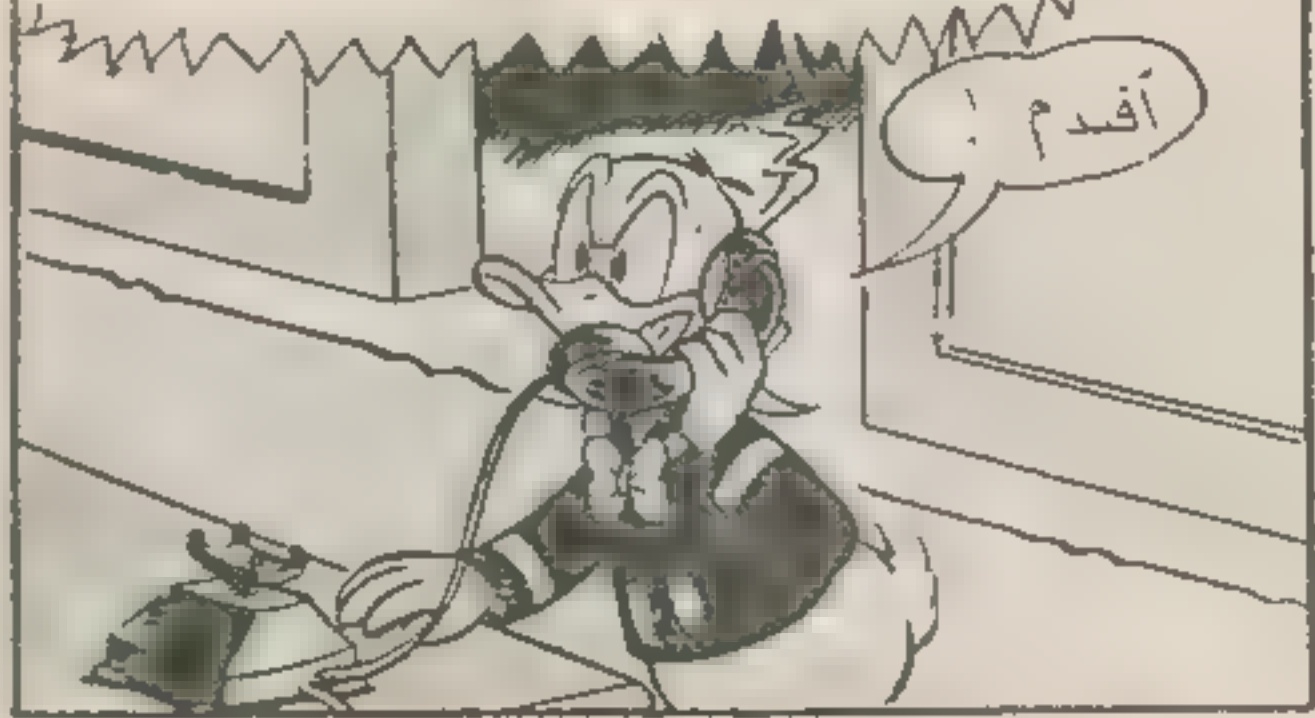


انت مشيت غضبان قير ما خالص كلامي ،
أنا عندي لك وظيفة آنية ، تنقص لي
ألف الجنيهات الورق !



بطوط ! اسمعني قبل ماتقفل ، لسكة !

أقدم !

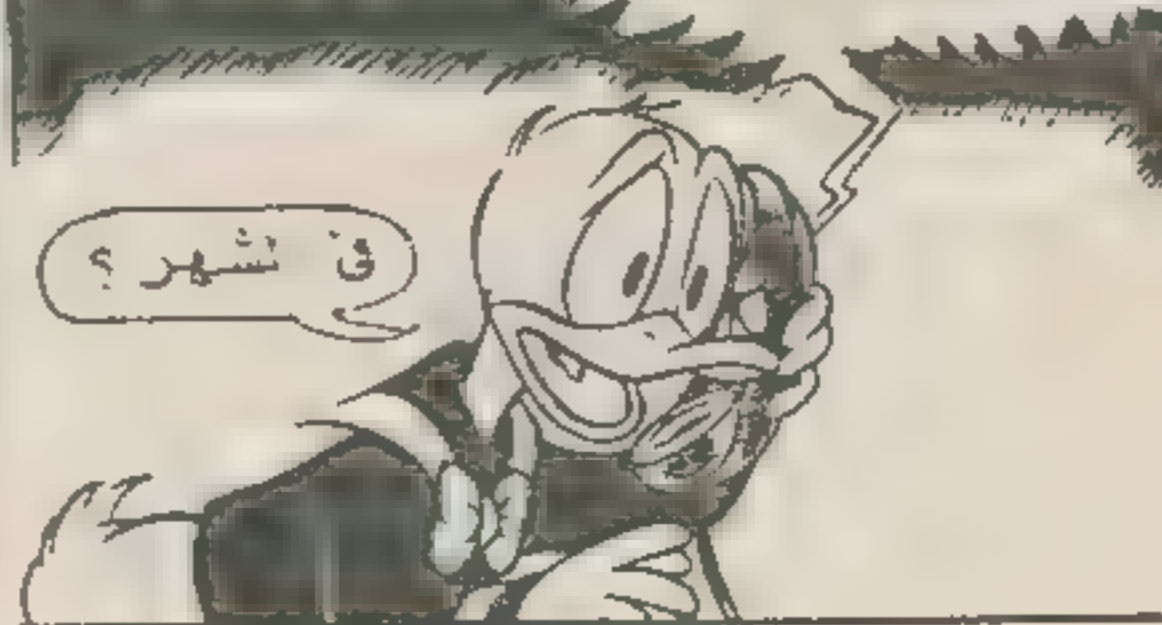


قبلت الوظيفة !
أنا عارف إني أقدر أعتمد عليك
مش انت وربيتي لوحيد !

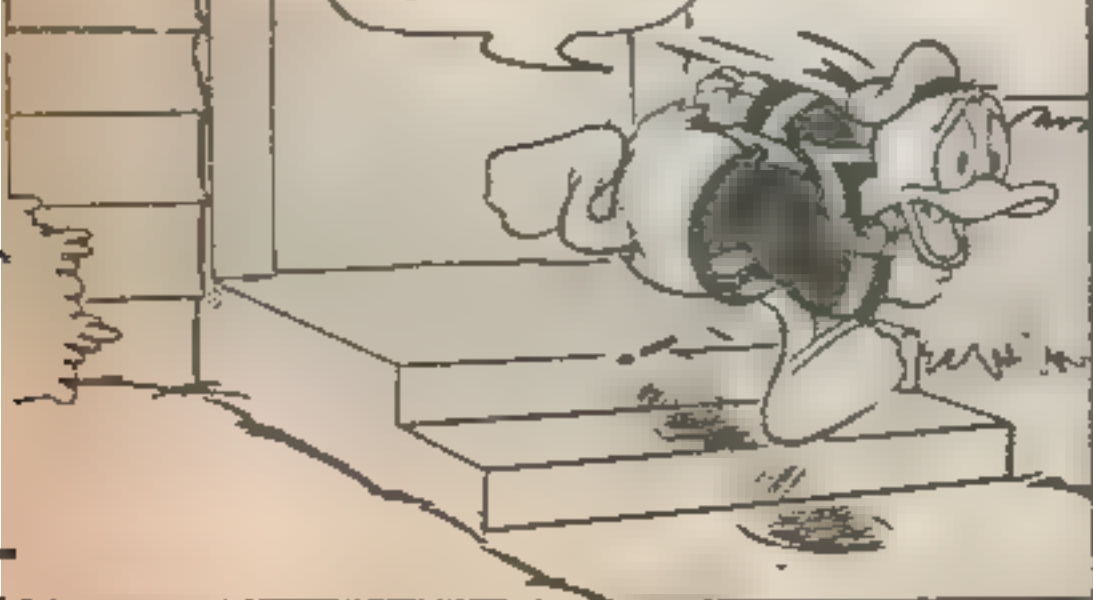


لأن دي وظيفة خطيرة .. ح ادفع لك ٩٩ جنيه
و ٩٩ قرش في الشهر !

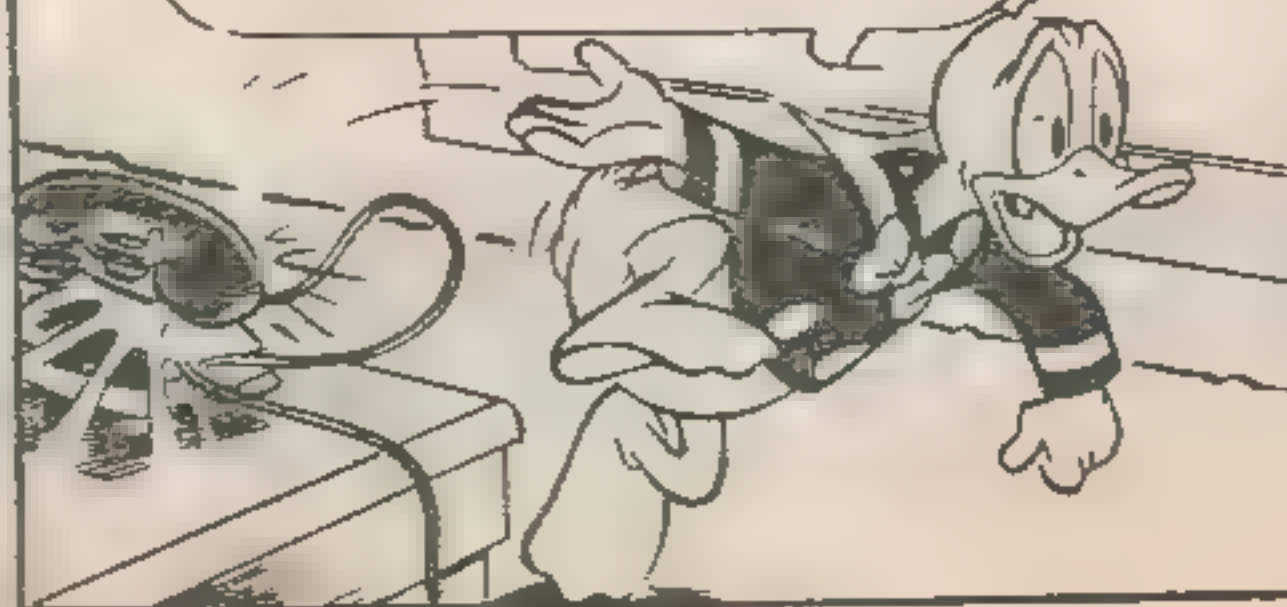
في شهر ؟

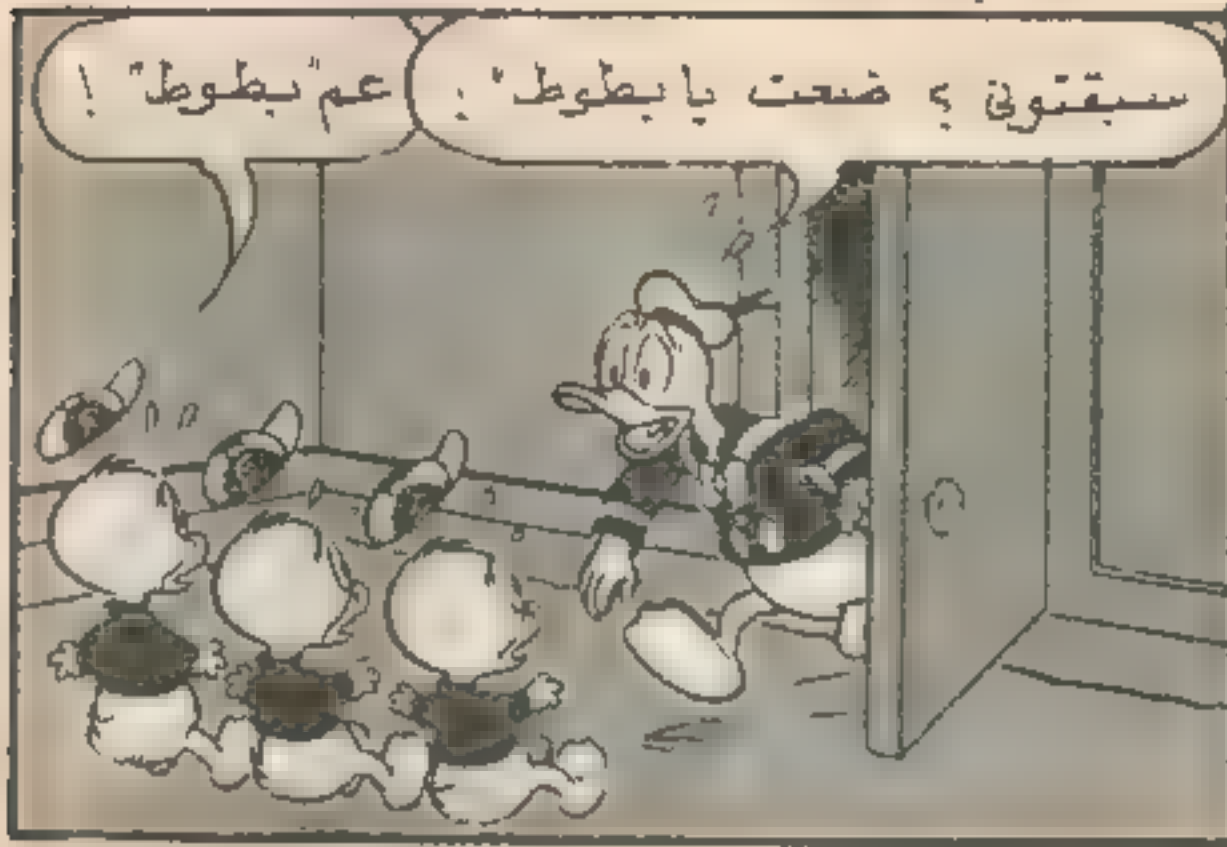


لازم أسبق الأولاد قبل ميسلموه
الرسالة !



وريشه ، ياه ! أنا كنت ناسي ، لما يقرأ ، لجواب
ح يحرميني من الميراث فورا !





تعليم النجارة الصندوق الخشبى

إن صناعة صندوق خشبى ناجح
مستقيم ، وصلب هو الخطوة
الأولى لتعليم النجارة . والنجارة
هى الدقة والمهارة ! لكن لماذا
نصنع الصناديق ؟ الإجابة : لأنها
تصلح فى استخدامات كثيرة !!

فى ترتيب وحفظ اللعب والإسطوانات
وأحيانا الكتب...

... والجلوس عليها
إذا كانت متينة...

وتحويلها
إلى فراش
لبلوتو إذا
لم تكن
شديدة
الارتفاع...

وأحيانا للاحتفاظ بأدراج وعلب أخرى
بداخلها..

إن كل الصناديق لا
تصلح لكل شئ..
وانما ينبغي أن يكون
لها أبعاد مناسبة .
لهذا فمن الصعب
الجلوس على صندوق
يقبل ارتفاعه عن ٥٠ سم
إن أول عمل للنجار
البتدئ هو حساب
الأبعاد ولا تخش من
انقضاء وقت طويل
فى هذه العملية
فصناعة الصندوق
ليست دائما مسألة
بسيطة !!

أن تكون الصناديق كبيرة أو صغيرة فكلها تكون من هجوانتب ، ويمكن
لفن فى القدرة على جعلها مستقيمة وكذلك حسن تجميع هذه الجوانتب ..

وعند العمل ، يكون
الحساب الأولي أهم
بكثير من ذق المسامير
حتى لا تكشف في وقت
متأخر ، أنك أسأت
التقدير. وأول أداة
تحتاج إليها هي
القلم الرصاص وذلك
لترسيم أبعاد الصندوق
وزواياه وحساب ما
تحتاج إليه لصناعة
الصندوق ...

لا يحتاج الأمر أن تكون خبيراً ! على ورقة مقسمة إلى مربعات يكفيك
أن ترسم الجانب الأمامي والعلوي والجوانب بمقياس ١ سم لكل
١ سنتيمترات ..

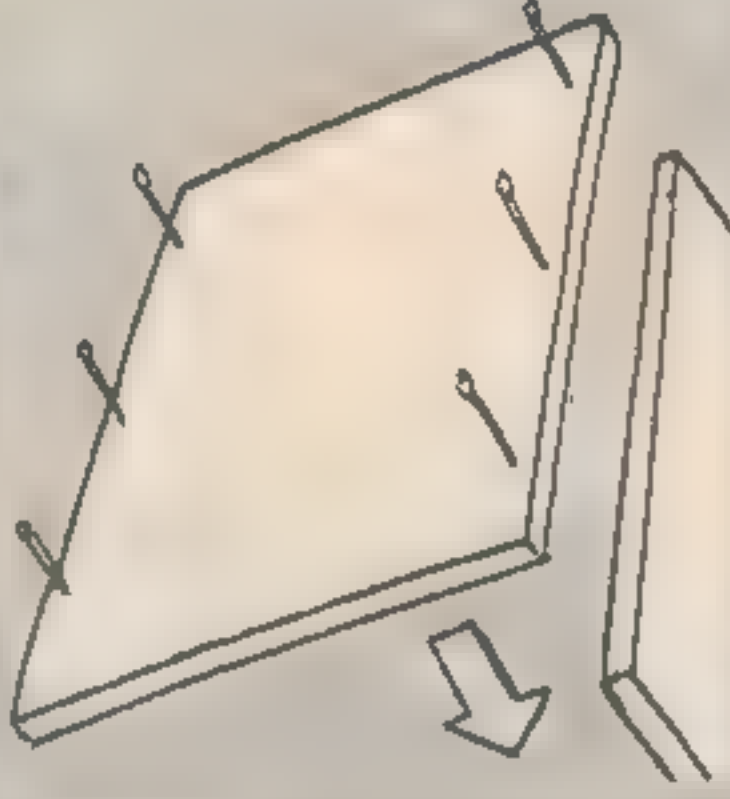
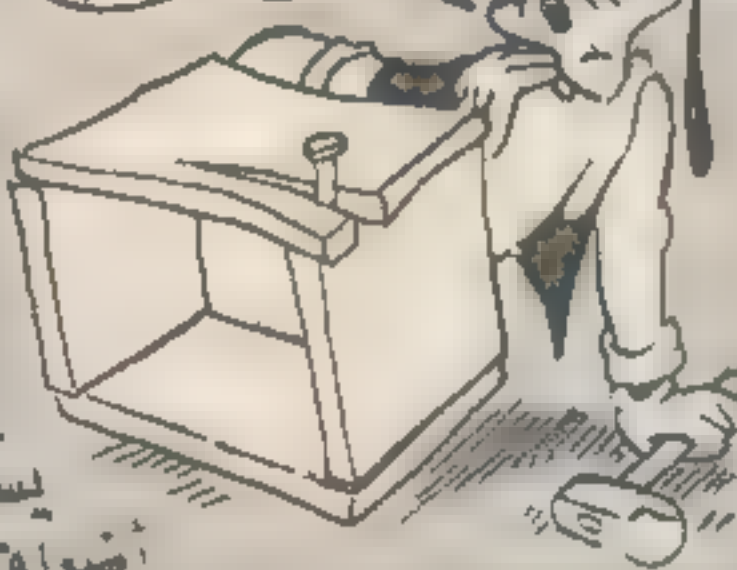
يظهر في لازم
عمل زيارة
لطبيب العيون !

أقرب عيني من اللوح
ولا تضع اللوح في عيني !



وبعد ذلك عليك
بإختيار ألواح مستقيمة
وإلا فلن تتمكن من
تجميعها جيداً ! وأفضل
حكم في ذلك هو
العين وذلك بالنظر إلى
اللوحة من قريب على
إمتداده الطولي ، ولا
تستخدم اللوح إذا
لاحظت أي تموج به ...

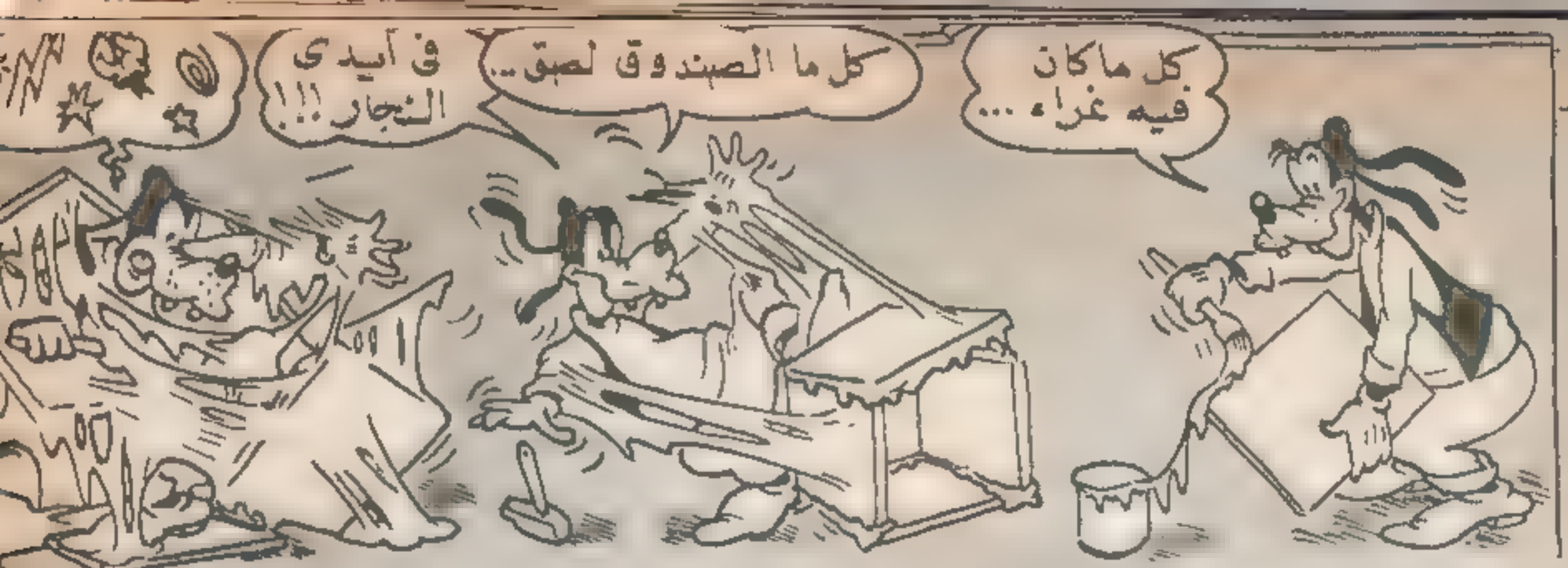
غريبة !
مع يادك كان
مسمار عظيم !!



استخدم ألواح جاهزة
وتعلم كيف تجمعها
باستخدام المسامير
واحدة بعد الأخر. وذلك
بغرسها في خط مستقيم
مسترشداً بخط رفيع
من القلم ترسمه
على الجانب الذي
تقوم ب تثبيت المسامير
به ...

ولا تستخدم
مسامير
غليظة
على أن
يكون طولها
يساوي أربعة
أضعاف سمك الخشب

كما أن خط القلم الرصاص يجب أن يكون أعلى منتصف الجانب الذي
سيصبح الجزء الأسفل للصندوق. ولا فإن المسامير ستخرج من الجانب
الأخر أو تؤدي إلى تشقق الأخشاب ...

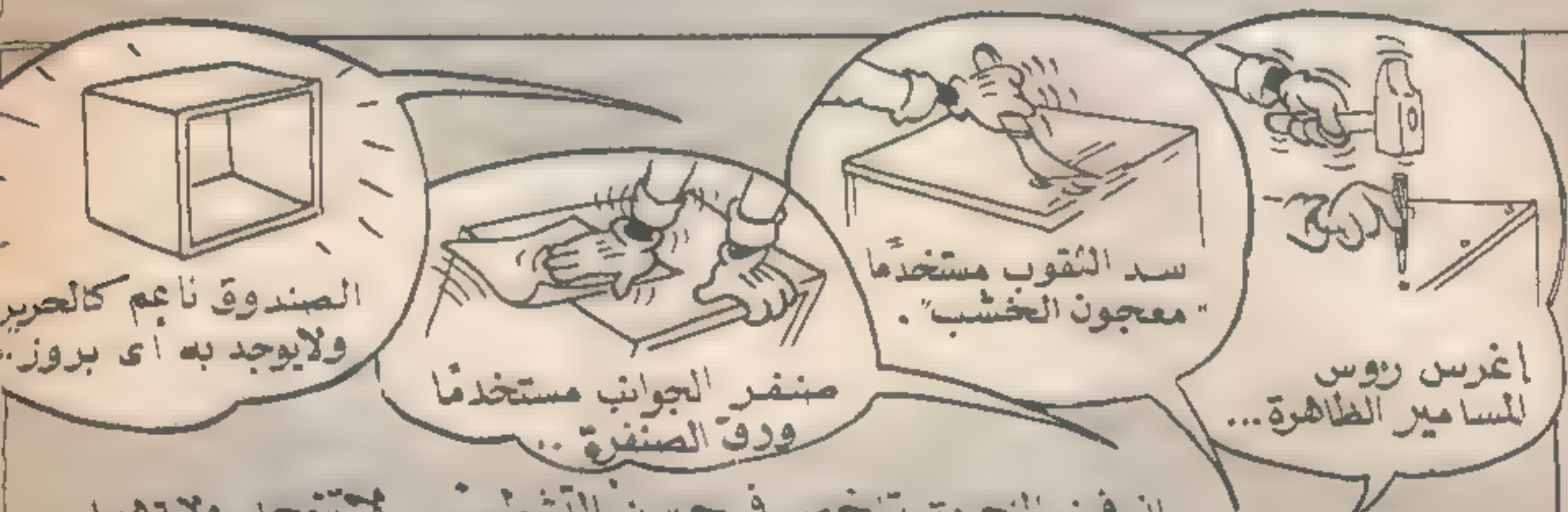


كل ما كان فيه غراء ...

كل ما الصندوق لصق ...

في أيدي النجار !!!

وهناك وسيلة ممتازة لتثبيت المسامير، وهي أن يتم لصق الجوانب قبل دق المسامير.. لكن احذر من وضع الكثير من المادة اللاصقة لأنها تسيل بسرعة كما عليك أن تلاحظ أن بعض أنواع المواد اللاصقة يجب أن توضع على الجانبين .



الصندوق ناعم كالحرير ولا يوجد به أي بروز.

صنفر الجوانب مستخدماً ورق الصنفرة ...

سد الثقوب مستخدماً "معجون الخشب".

اغرس رولس المسامير الظاهرة ...

إن فن النجارة يتلخص في حسن التشطيب .. لا تتعجل ولا تهمل أدق التفاصيل، فصندوق لا يتم تشطيبه جيداً يلتصق بالملابس ويهزق الأشياء .

رائع ! مش كده !!!

نضع طلاء بكميات كبيرة !!

الطلاء !! أول الفنون ..



وفي النهاية يمكنك ان تقوم بدهان الصندوق أو تغطيته بالورق ولا تنس المحافظة على الأرضية من بقع البوية. لطلاء

مرجان .. صندوق الأسماك

● لكل انسان احلام وامنيات غريبة ، فالبعض يتمنى لو كان عصفورا يجوب الافق مرفقا بجناحين مفردا ، وانا اتمنى ان اكون قطا رشيقا ، جميلا ، لكن ان يتمنى الانسان لو كان سمكة فهذا شيء غريب حقا ●●

● وقد كان الولد «مرجان» يتمنى لو كان سمكة .. كان «مرجان» ابنا لاحد الصيادين الذين يعيشون على شاطئ البحر ، كان يقضى يومه في المدرسة ، وبجهد ان يدق الجرس يجرى الى البحر يحيى اصداقاه من الاسماك ، والقواقع ويظل هناك حتى ياتي المساء ، وكانت الاسماك كلها تحبه ، لكم اتقدها من شبابه ابيه ، فقد كان يعيدها الى

البحر بمجرد ان يدبر الاب ظهره وظلت الاسماك تحفظ له الجميل .

كانت والدته مرجان تقول عنه انه كالاسماك ، لكن ذلك لم يكن يرضيه فقد كان يحلم ان يكون سمكة حقيقية تقضى الليل والنهار في السباحة واللعب مع الاسماك الاخرى ولا يضطر الى الذهاب للمدرسة ، او حل

مسائل الحساب او عمل الواجب او ارتداء الحذاء كل صباح ..

وفي احد الايام قرر «مرجان» ان يصبح سمكة حقيقية ،

فذهب الى الحسوت الازرق الكبير ، ملك البحار العظيم وقال له :

— يا ملك الملوك ، هل تاذن لى ان اصبغ فردا في مملكتك؟ واحترار الحوت ، فلم يكن الحوت ذكيا بقدر كبر حجمه وسأل السردينة التي تصاحبه في كل مكان ..

فقالت السردينة الماكرة ..

— عليك ان تطلب منه يا مولاي ان يكون له زعانف وقشور مثل كل الاسماك .. واعاد الحوت الجملة بصوته الضخم ..

— حتى تكون سمكة يجب ان يكون لك زعانف وقشور لامعة مثل كل الاسماك .. وشعر مرجان بالحيرة ، فلم



يكن يعرف من اين ياتي بهذا
الطلب الغريب .. وسرعان
ما تجمعت كل اسماء الثونة
والبلطي والبياض والمرجان
التي انقذها من الموت من قبل
وقوت جميعا ان ترد لسه
الجميل .

لذمت كل سمكة زعنفة من
زعانفها وبعضها من القشور
اللامعة التي تغطي اجسامها
الرشيقة وقدمتها لمرجان ..

ولم يعد لدى الحوت العظيم،
ملك البحار سبب لرفض طلب
مرجان بان يصبح سمكة ،

وبالفعل دخل مرجان مملكة
البحار ، لكنه كان يبدو هريبا
في زيه الجديد المكون من قشور
من ألوان وأحجام مختلفة
وزعانف قصيرة طويلة ومدببة .

وقضى مرجان يومه يسبح
مع الاسماك ويتصرف على
الأصداف ويسابق الأمواج ..

وجاء الليل ، وشعر الاب
بالقلق وشمرت الام بالخوف

وتردد سؤال حائر : ترى اين
ذهب مرجان ؟

وأشارت الام بان يذهب
الى البحر فملا أحد يحب
الماء مثل مرجان .. وعلى
الشاطئ أخذ الاب الحنون
ينادي ابنه :

- مرجان ! مرجان !
ولان مرجان كان ولدا طيبا
حنونا ، محبا لأمه وأبيه ،
لقد لبى النداء ..
- نعم يا ابي ..

ولم يعرف الاب من اين ياتي
الصوت .

- مرجان ! مرجان !
- انا هنا يا ابي ! انظر
جيدا بين الأمواج !

ونظر الاب ، لكنه لم يتعرف
على الفتى الا بصعوبة ، كانت
هناك سمكة لها نفس وجهه
مرجان ، وعينيه الطيبتين بلون
البندق ، لكن كل جسمها كان
مغطى بقشور من ألوان وأحجام
مختلفة ..

- هذا يا بني ! نحن بحاجة
اليك !

- لا يا ابي انا سميت في
البحار ..

- هذا وسوف أحضر لك
توبا جديدا .

نظر مرجان الى توبه الملون
اللامع ، وأحس أنه يفضل على
كل أبواب الدنيا ..

- لا يا ابي .. الى الفصل
توبى السمكي ..

- هذا يا بني .. وسوف
أحضر لك كيسا ضخما من





ما فعلوه من اجلة ..
 وفي صباح اليوم التالي كان
 مرجان يرتدي ملابس استعدادا
 للذهاب الى المدرسة ..
 ومن هذا اليوم لم يعد والدا
 مرجان بصطاد الاسماك وبيعها
 وانما بدأ يعمل في تاجير وقيادة
 قوارب النزهة للسياح والاولاد
 الذين يأتون الى الشواطئ
 وكثيرا ما كان مرجان يقود
 بعض هذه القوارب وساعتها
 كانت اسماك البلطي والسمكة
 والبياض تتجمع حول قاربه
 لتحسكي له ، اخبره البحر
 العظيم ..

الاسماك في أمن وطمانينة ..
 وعردد قليلا .. ثم اختار
 سلامة اصحابه ..
 - حسنا .. ساعد يا ابي
 فقط امهلني بعض الوقت اودع
 الاصدقاء ..
 وذهب مرجان للحوت العظيم
 بشكره ويستأذن منسه في
 الذهاب ..
 - كما تريد يا مرجان !!!
 وسلم عليه الحوت برهفته
 الضخمة ..
 وطاف مرجان بالبحار للمرة
 الاخيرة ، وأعاد القشور الملونة
 لاصحابها وشكرهم على كل

البلى !!!
 وتذكر مرجان الاصداقات
 والشعب المرجانية وصخور
 الاعماق الملونة ..
 واشتارت عليه الام بفكرة
 فقد كانت هي الوحيدة التي
 تعرف ماذا يحب مرجان ..
 وعاد صوت الاب يرتفع من
 جديد ..
 - عد يا بني .. واصعدك
 بالاصيد الاسماك ابدأ .. وأن
 أبحث لنفسى عن عمل آخر ..
 ولكر مرجان طويلا ، انه
 يحب حياة البحر ، لكنه يحب
 أكثر أن يعيش أصدقاءه من

الجدّة بطّة تصنع زهرية





أنتنى ألاقى عندى طين كفاية!



لازم أعمل زهرية!



لازم أعجنه زى الفطير تمام!



أهو، كفاية وكمان يعمل واحدة تانية!



فين السكينة؟



وبعدين أفردو، شكله جميل يستاهل الأكل!



فطيرة؟

شم! شم!



لازم تستيها فى البيت!





